

## 天津音乐学院 2017 年硕士学位研究生招生录取原则及拟录取名单

根据教育部、天津市招生考试网研究生招生的相关规定和《天津音乐学院硕士生导师招生数额规定》（津音政[2011]61号）等相关文件要求，我院 2017 年硕士研究生录取工作依照以下基本原则：

1. 学术型、专业型研究生各相关专业方向，按照音乐与舞蹈学、音乐、舞蹈、戏剧 4 个专业方向考生总成绩（即初试总成绩的 70%+复试总成绩的 30%），从高分到低分顺序录取。各专业名额分布以《天津音乐学院 2017 年硕士研究生复试录取工作办法》为准。

2. 复试考试中专业主科考试成绩或面试成绩有不及格者均不予录取；音乐教育各研究方向专业基本能力成绩或综合技能成绩有不及格者均不予录取。

3. 总成绩相同时，以考生初试业务课一的成绩高低排定顺序；总成绩及初试业务课一成绩相同时，以考生复试专业主科考试及面试成绩高低排定顺序。

具体分数线要求如下：

### 一、学术型研究生

音乐学、作曲技术理论、音乐教育(理论类)、艺术管理、舞蹈学相关专业方向：

- (1) 音乐学专业方向考生，总成绩 314.28 分及以上者录取。
- (2) 作曲技术理论专业方向考生，总成绩 311.87 分及以上者录取。
- (3) 音乐教育（理论类）方向考生，总成绩 328.44 分及以上者录取。
- (4) 艺术管理专业方向考生，总成绩 319.81 分及以上者录取。
- (5) 舞蹈学专业方向考生，总成绩 335.73 分及以上者录取。

## 二、专业学位研究生

(1) 音乐领域方向考生，总成绩 322.33 分及以上者录取。

(2) 戏剧领域方向考生，总成绩 336.27 分及以上者录取。

(3) 舞蹈领域方向考生，舞蹈编导方向考试总成绩 306.14 分及以上者录取；  
舞蹈表演方向考试总成绩 328.87 分及以上者录取。

天津音乐学院

科研与研究生处

2017 年 4 月 18 日

## 天津音乐学院 2017 年硕士学位研究生招生拟录取名单

学术型:

序号	考生编号	姓名	专业方向	初试总成绩	复试总成绩	总成绩
1	100727000000116	郝子睿	音乐翻译	414	284.98	375.29
2	100727000000210	黄雪莲	音乐心理学	383	255.80	344.84
3	100727000000159	刘志霞	中国古代音乐史	378	260.46	342.74
4	100727000000248	赵雯雯	艺术管理	378	260.20	342.66
5	100727000000224	李国菁	艺术管理	373	261.85	339.66
6	100727000000144	剧若诗	中国传统音乐	368	266.28	337.48
7	100727000000108	吴维丽	西方音乐史	371	255.56	336.37
8	100727000000212	刘甜甜	中国舞蹈史	366	265.10	335.73
9	100727000000256	邹佳芙	艺术管理	368	259.66	335.50
10	100727000000243	党海波	艺术管理	375	239.50	334.35
11	100727000000133	宗森	中国传统音乐	367	257.13	334.04
12	100727000000110	李彩岩	西方音乐史	369	251.55	333.77
13	100727000000602	李盈霏	中国古代音乐史	362	266.91	333.47
14	100727000000232	秦诗雨	艺术管理	366	256.36	333.11
15	100727000000109	王超霞	西方音乐史	368	246.35	331.51
16	100727000000244	吕敖	艺术管理	367	245.20	330.46
17	100727000000155	赵烧汝	中国古代音乐史	354	269.75	328.73
18	100727000000257	王琪越	艺术管理	364	246.36	328.71
19	100727000000209	刘美麟	音乐心理学	363	247.80	328.44
20	100727000000221	陈洁	艺术管理	358	258.36	328.11
21	100727000000240	马晨裕	艺术管理	355	262.20	327.16
22	100727000000230	周忠义	艺术管理	359	250.50	326.45
23	100727000000123	汪静	音乐批评	358	252.05	326.22
24	100727000000225	程暄宇	艺术管理	355	254.70	324.91
25	100727000000246	黄璐佳	艺术管理	355	254.60	324.88
26	100727000000229	王煦艳	艺术管理	355	252.06	324.12
27	100727000000125	夹青倩	音乐批评	356	248.78	323.83
28	100727000000241	张峰	艺术管理	350	262.15	323.65
29	100727000000118	王漪	音乐考古学	351	259.53	323.56
30	100727000000233	赵紫豪	艺术管理	353	254.11	323.33
31	100727000000153	姜利媛	中国古代音乐史	354	248.48	322.34
32	100727000000134	张莹	中国传统音乐	346	263.32	321.20
33	100727000000226	白宇琛	艺术管理	346	262.55	320.97
34	100727000000234	马瑶佳	艺术管理	346	260.10	320.23
35	100727000000227	张田	艺术管理	352	244.70	319.81
36	100727000000115	翟锦玉	西方音乐史	348	252.52	319.36

37	100727000000609	赵乐	中国近现代音乐史	346	256.55	319.16
38	100727000000158	陈保燕	中国古代音乐史	340	255.01	314.50
39	100727000000143	蔡洁芸	中国传统音乐	342	249.60	314.28
40	100727000000205	阮浩	和声	338	250.90	311.87

专业型:

音乐领域:

序号	考生编号	姓名	专业方向	初试总成绩	复试总成绩	总成绩
1	100727000000331	靳雁迪	小提琴演奏	412	262.78	367.24
2	100727000000703	石陈晨	钢琴演奏	410	265.74	366.72
3	100727000000702	李婧妮	钢琴演奏	405	267.89	363.87
4	100727000000318	李强	长号演奏	397	268.50	358.45
5	100727000000708	吴文超	钢琴演奏	399	260.64	357.49
6	100727000000951	贾绎凝	琵琶演奏	392	276.02	357.20
7	100727000000322	刘宇晶	西洋打击乐演奏	393	266.85	355.16
8	100727000000734	程天磊	钢琴演奏	399	249.80	354.24
9	100727000000519	王雯	二胡演奏	391	268.29	354.19
10	100727000001009	王烁	钢琴教学	388	270.30	352.69
11	100727000000513	杨梦媛	二胡演奏	387	266.78	350.93
12	100727000000918	马榕	民族打击乐	383	271.73	349.62
13	100727000000305	寇嘉琦	长笛演奏	387	259.77	348.83
14	100727000000707	刘昀哲	钢琴演奏	387	258.05	348.31
15	100727000000705	郝姝洁	钢琴演奏	385	261.24	347.87
16	100727000000424	宋嘉翌	手风琴演奏	382	268.23	347.87
17	100727000000933	安娜	古琴演奏	379	273.92	347.48
18	100727000000924	吕雨佳	扬琴演奏	384	260.25	346.88
19	100727000001035	廉琦	声乐教学	379	268.93	345.98
20	100727000000421	李法舟	手风琴演奏	376	268.59	343.78
21	100727000000822	何方	声乐演唱	379	261.28	343.68
22	100727000001016	张思琦	声乐教学	381	256.20	343.56
23	100727000001039	远方	合唱指挥	380	256.95	343.09
24	100727000000527	赵佳琦	二胡演奏	376	266.18	343.05
25	100727000000336	师泽宇	中提琴演奏	377	263.48	342.94
26	100727000000949	刘葭	琵琶演奏	375	267.64	342.79
27	100727000000308	徐媛媛	长笛演奏	374	268.95	342.49
28	100727000000909	赵云龙	笙演奏	372	270.94	341.68
29	100727000000713	王晨	钢琴演奏	377	258.86	341.56
30	100727000001040	郭海伦	音乐教学法	373	268.13	341.54
31	100727000000429	王琳菡	双排键电子琴演奏	373	267.12	341.24
32	100727000000735	张雅静	钢琴演奏	382	243.81	340.54

33	100727000000323	卢胤霏	西洋打击乐演奏	372	263.07	339.32
34	100727000000742	段玥宇	钢琴演奏	369	269.56	339.17
35	100727000000324	马梦晗	小提琴演奏	371	264.60	339.08
36	100727000000726	姚钰	钢琴演奏	374	255.92	338.58
37	100727000000406	李鹏璐	手风琴演奏	370	264.84	338.45
38	100727000000931	隋诗源	古筝演奏	366	273.92	338.38
39	100727000000718	王畅	钢琴演奏	376	249.49	338.05
40	100727000000522	吴丰	二胡演奏	367	269.19	337.66
41	100727000000809	张权威	声乐演唱	369	264.26	337.58
42	100727000000408	田博文	手风琴演奏	372	257.13	337.54
43	100727000000733	马显晨	钢琴演奏	370	260.72	337.22
44	100727000000547	王楠	视唱练耳	373	253.49	337.15
45	100727000000706	薛琦	钢琴演奏	372	255.39	337.02
46	100727000000327	陈瞳	小提琴演奏	364	273.28	336.79
47	100727000000710	吕荣	钢琴演奏	368	263.82	336.75
48	100727000000333	张媛	小提琴演奏	369	261.36	336.71
49	100727000000350	马芮	民族声乐演唱	369	259.39	336.12
50	100727000000928	丁梦迪	古筝演奏	365	268.70	336.11
51	100727000001001	林百川	钢琴教学	361	276.90	335.77
52	100727000000936	王梦婷	古琴演奏	379	233.10	335.23
53	100727000000811	高雪	声乐演唱	368	257.83	334.95
54	100727000000940	李敏慧	中阮演奏	366	262.22	334.86
55	100727000000504	陈笑笑	板胡演奏	366	261.99	334.80
56	100727000000409	李宸伊	手风琴演奏	367	257.88	334.26
57	100727000000414	岳靓	手风琴演奏	362	268.56	333.97
58	100727000000356	姚诗吟	民族声乐演唱	361	269.67	333.60
59	100727000000724	李欣	钢琴演奏	366	255.28	332.79
60	100727000000719	王伟琪	钢琴演奏	364	258.80	332.44
61	100727000000534	姚尧	二胡演奏	362	263.01	332.30
62	100727000000509	李冰轩	二胡演奏	358	270.28	331.69
63	100727000000529	李真	二胡演奏	356	274.65	331.60
64	100727000000511	朱涛	二胡演奏	360	264.92	331.47
65	100727000000306	闫宝玲	长笛演奏	361	262.02	331.31
66	100727000000315	刘又铭	单簧管演奏	364	253.77	330.93
67	100727000000503	徐婷婷	板胡演奏	357	269.34	330.70
68	100727000000941	戴依琪	中阮演奏	356	271.18	330.55
69	100727000000815	魏欣然	声乐演唱	363	251.92	329.68
70	100727000001004	程家碧	钢琴教学	356	267.54	329.46
71	100727000000314	张佶	单簧管演奏	355	269.19	329.26
72	100727000000405	史海东	手风琴演奏	360	257.31	329.19
73	100727000000404	黄靖茹	手风琴演奏	357	262.80	328.74
74	100727000000725	王赫	钢琴演奏	363	246.97	328.19
75	100727000000945	孙雅楠	琵琶演奏	353	269.87	328.06

76	100727000000715	郭嘉美	钢琴演奏	371	226.56	327.67
77	100727000001026	陈婧如	声乐教学	363	245.16	327.65
78	100727000000411	杨春瑀	手风琴演奏	357	258.90	327.57
79	100727000000804	应竺蓉	声乐演唱	362	246.52	327.36
80	100727000001015	袁月明	声乐教学	355	262.71	327.31
81	100727000000906	王召森	竹笛演奏	353	265.31	326.69
82	100727000000525	张天嘉	二胡演奏	354	262.89	326.67
83	100727000001008	马莉娅	钢琴教学	352	267.39	326.62
84	100727000000328	许怡欣	小提琴演奏	352	264.96	325.89
85	100727000000316	宫贇梦	小号演奏	354	260.13	325.84
86	100727000000807	叶青	声乐演唱	356	255.13	325.74
87	100727000000812	甘雯	声乐演唱	356	253.31	325.19
88	100727000000842	金融	电吉他演奏	350	267.23	325.17
89	100727000000714	李显中	钢琴演奏	355	253.88	324.66
90	100727000001043	陈晓馨	音乐教学法	375	206.40	324.42
91	100727000000805	石晶	声乐演唱	355	252.34	324.20
92	100727000000932	王隽文	古琴演奏	349	264.26	323.58
93	100727000000530	金硕	二胡演奏	349	262.73	323.12
94	100727000000849	罗美真	流行演唱	348	265.05	323.12
95	100727000001014	秦童	声乐教学	348	264.69	323.01
96	100727000000801	孙畅	声乐演唱	354	250.29	322.89
97	100727000000722	李秉航	钢琴演奏	352	254.45	322.73
98	100727000000344	宁子涵	低音提琴演奏	351	256.44	322.63
99	100727000000317	李霖	小号演奏	347	264.78	322.33

### 戏剧领域:

序号	考生编号	姓名	专业方向	初试总成绩	复试总成绩	总成绩
1	100727000000555	李晓	戏剧影视表演	371	277.50	342.95
2	100727000000552	刘冲	戏剧影视表演	364	274.67	337.20
3	100727000000554	刘臻臻	戏剧影视表演	362	276.24	336.27

### 舞蹈领域:

#### 舞蹈表演方向:

序号	考生编号	姓名	专业方向	初试总成绩	复试总成绩	总成绩
1	100727000000757	张越	舞蹈表演	365	253.05	331.42
2	100727000000756	周汉清	舞蹈表演	367	239.89	328.87

#### 舞蹈编导方向:

序号	考生编号	姓名	专业方向	初试总成绩	复试总成绩	总成绩
1	100727000000745	胡海波	舞蹈编导	350	263.31	323.99

2	100727000000747	高语蔓	舞蹈编导	354	194.48	306.14
---	-----------------	-----	------	-----	--------	--------