附件1

2018年省内普通高校艺术类校考专业一览表

| 院校  代码 | 院校名称 | 校考  科类 | 层次 | 校考专业 | 招生  科类 | 考试科目 | 是否涉及统考 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10559 | 暨南大学 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 初试：速写加命题创作；复试：面试 | 是 |
| 10559 | 暨南大学 | 美术类 | 本科 | 美术学(中国书画鉴赏) | 文理兼招 | 书法创作；中国画创作；中国书画常识笔试 | 否 |
| 10559 | 暨南大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐演奏艺术) | 文理兼招 | 初试：钢琴表演专业面试；复试：钢琴表演专业面试 | 是 |
| 10559 | 暨南大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(普通话) | 文理兼招 | 初试；复试 | 否 |
| 10559 | 暨南大学 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 《叙事文学创作》、《文艺基础知识与影视评论》 | 否 |
| 10559 | 暨南大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(电脑音乐制作) | 文理兼招 | 面试；笔试 | 是 |
| 10559 | 暨南大学 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(影视编导) | 文理兼招 | 初试（笔试）：命题创作；复试：小组面试；三试：面试 | 否 |
| 10559 | 暨南大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(粤语) | 文理兼招 | 初试；复试 | 否 |
| 10561 | 华南理工大学 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10561 | 华南理工大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10561 | 华南理工大学 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10561 | 华南理工大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 专业考试采用一试、二试形式，详见招生简章 | 否 |
| 10561 | 华南理工大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐演唱、器乐演奏) | 文理兼招 | 专业考试采用一试、二试形式，详见招生简章 | 是 |
| 10561 | 华南理工大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 专业考试采用一试、二试形式，详见招生简章 | 是 |
| 10564 | 华南农业大学 | 美术类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 形象考核、形体测量、语言及T台展示、身体协调性考核（舞蹈或健美操） | 否 |
| 10564 | 华南农业大学 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 文学基础、场景设计、故事写作 | 否 |
| 10566 | 广东海洋大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 1、目测、量体； 2、基本能力测试（软开度，技能 ——跳、转、翻）或国际标准舞比赛套路（国标舞方向考生）； 3、舞蹈表演（自选舞段、自带音乐）； 4、即兴舞表演（其中，舞蹈编导专业方向加试命题即兴舞）。 | 否 |
| 10566 | 广东海洋大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(器乐) | 文理兼招 | 演奏器乐作品一首 | 是 |
| 10566 | 广东海洋大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 演唱声乐作品一首，教育方向加试钢琴。 | 是 |
| 10566 | 广东海洋大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导(艺术模特) | 文理兼招 | 1、目测、量体； 2、模特基本步伐展示（泳装）； 3、时装展示； 4、才艺表演（舞蹈展示，自备道具、音乐）； 5、语言表述能力测试（即兴命题）。 | 否 |
| 10566 | 广东海洋大学 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 1、朗诵（文学作品或台词，限时1分钟）； 2、即兴表演命题小品； 3、测试声乐和形体（1分钟以内）。 | 否 |
| 10566 | 广东海洋大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1、指定文学作品朗诵（经典诗词）； 2、指定新闻稿件播读并进行评述。 | 否 |
| 10574 | 华南师范大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 舞蹈，理论笔试（舞蹈基本常识） | 否 |
| 10574 | 华南师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演 | 文理兼招 | 主考项（声乐、钢琴、民族器乐、西洋管弦乐、理论作曲），理论笔试，视唱练耳 | 是 |
| 10577 | 惠州学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装表演) | 文理兼招 | 1、形体测试2、才艺测试3、T台测试4、口试 | 否 |
| 10579 | 岭南师范学院 | 美术类 | 本科 | 书法学(师范) | 文理兼招 | 临摹和创作 | 否 |
| 10579 | 岭南师范学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐) | 文理兼招 | 面试（形象、形体），演唱一首歌曲（技能、技巧） | 是 |
| 10579 | 岭南师范学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(师范) | 文理兼招 | 面试（形象、形体），基本功、技巧、剧目 | 否 |
| 10579 | 岭南师范学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴) | 文理兼招 | 面试（形象、形体），钢琴演奏一首乐曲（技能、技巧） | 是 |
| 10579 | 岭南师范学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(器乐) | 文理兼招 | 面试（形象、形体），演奏一首乐曲（技能、技巧） | 是 |
| 10585 | 广州体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(啦啦操) | 文理兼招 | 面试 | 否 |
| 10585 | 广州体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(健美操) | 文理兼招 | 面试 | 否 |
| 10585 | 广州体育学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(武术表演) | 文理兼招 | 面试 | 否 |
| 10585 | 广州体育学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(普通话) | 文理兼招 | 面试 | 否 |
| 10585 | 广州体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(舞蹈教育) | 文理兼招 | 面试 | 否 |
| 10585 | 广州体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(现代舞) | 文理兼招 | 面试 | 否 |
| 10585 | 广州体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(体育舞蹈) | 文理兼招 | 面试 | 否 |
| 10585 | 广州体育学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(粤语) | 文理兼招 | 面试 | 否 |
| 10585 | 广州体育学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(时尚表演) | 文理兼招 | 面试 | 否 |
| 10585 | 广州体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(大众艺术体操) | 文理兼招 | 面试 | 否 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 美术知识与作品赏析 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 书法、线描、篆刻 | 否 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 中国画(壁画) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 实验艺术 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计(装饰艺术设计) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计(染织艺术设计) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 工艺美术 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技(会展艺术设计) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(插画) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 中国画 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计(交互设计) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(版画) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(油画) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(材料与油画修复) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(水彩) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 雕塑(公共雕塑) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 雕塑 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计(环境艺术设计) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 摄影(摄影与数码艺术) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技(展示艺术设计) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10586 | 广州美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(漆艺) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术(录音工程) | 文理兼招 | 专业笔试（音乐分析与写作、专业素养听辩）、专业面试（歌曲演唱、器乐演奏、即兴创作）、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 专业初试（表演舞台舞蹈片段或舞蹈组合、舞蹈基本条件测试）、专业复试（音乐编舞、阐述音乐编舞小品的主题及结构、基本功集体课） | 否 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(舞蹈理论) | 文理兼招 | 初试（笔试-舞蹈赏析写作）、复试（舞蹈基础条件测试和舞蹈表演、专业对话） | 否 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(舞蹈与音乐教育) | 文理兼招 | 专业初试（表演舞台舞蹈片段或舞蹈组合、舞蹈基本条件测试）、复试（舞蹈专业测试、音乐素质测试、基本乐科） | 否 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 专业初试（表演舞台舞蹈片段或舞蹈组合、舞蹈基本条件测试）、专业复试（表演舞台舞蹈片段或舞蹈组合、测试技巧，控制能力及舞蹈模仿等、即兴表演） | 否 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论 | 文理兼招 | 专业课笔试（钢琴曲写作、歌曲写作、和声基础）、专业课面试（民歌、戏曲演唱、钢琴演奏）、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(视唱练耳) | 文理兼招 | 专业面试（钢琴演奏或视唱），专业笔试（练耳笔试，和声基础），基本乐科（乐理，视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(乐器修造) | 文理兼招 | 乐器演奏与专业面试（乐器演奏、专业听力、专业笔试）、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(社会音乐管理) | 文理兼招 | 专业面试（声乐或钢琴）、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴演奏) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(指挥) | 文理兼招 | 专业面试（指挥、乐器演奏、视练面试及理论问答）、专业基础课笔试（和声基础）、基本乐科（乐理、视练笔试） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演唱) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(美声演唱) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(演出制作与剧场管理) | 文理兼招 | 专业课笔试，专业课面试（专业对话，英语自我介绍与回答），音乐技能考试（声乐或器乐演奏），基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 专业课笔试（音乐常识、命题作文）和面试（乐器演奏、民歌或戏曲演唱、专业对话）、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(现代器乐演奏) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族声乐演唱) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行器乐演奏) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(音乐剧) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 否 |
| 10587 | 星海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(音乐科技) | 文理兼招 | 专业笔试（音乐分析与写作、专业素养听辩）、专业面试（歌曲演唱、器乐演奏、即兴创作）、基本乐科（乐理、视唱练耳） | 是 |
| 10590 | 深圳大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(时尚音乐编创) | 文理兼招 | 初试：笔试：(1)旋律写作；复试：面试：(1)器乐演奏，(2)呈交原创作品并演唱或演奏。 | 是 |
| 10590 | 深圳大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐演唱) | 文理兼招 | 初试：自选演唱歌曲一首，中外歌曲不限；复试：自选演唱歌曲二首，其中一首必须是中国作品。复试曲目不得与初试曲目相同。 | 是 |
| 10590 | 深圳大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行器乐演奏) | 文理兼招 | （仅招吉他（民谣吉他、古典吉他、电吉他）、流行键盘（爵士钢琴、流行键盘、双排键电子琴）、低音提琴、电贝司、萨克斯管、爵士鼓） 初试：背谱演奏一首器乐自选作品；复试：背谱演奏一首器乐自选作品。 | 是 |
| 10590 | 深圳大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 初试：(1)自选舞蹈片段，(2)基本功与特长展示；复试：(1)技能技巧，(2)即兴舞蹈。 | 否 |
| 10590 | 深圳大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行演唱) | 文理兼招 | 初试：现场背谱演唱中外流行歌曲一首（风格、外文语种不限）；复试：现场背谱演唱中文流行歌曲一首，曲目不得与初试相同。 | 是 |
| 10590 | 深圳大学 | 音乐类 | 本科 | 表演(影视戏剧) | 文理兼招 | 初试：(1)声乐，(2)文学作品朗诵，(3)集体小品；复试：(1)舞蹈，(2)多人小品。 | 否 |
| 10590 | 深圳大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(器乐演奏) | 文理兼招 | （仅招钢琴、手风琴、小提琴、大提琴、古筝、琵琶）初试：自选演奏练习曲一首；复试：自选演奏作品二首，复试曲目不得与初试曲目相同。 | 是 |
| 10590 | 深圳大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试：(1)自我介绍，(2)自备稿件；复试：(1)即兴评述， (2)才艺展示。 | 否 |
| 10592 | 广东财经大学 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 专业基础测试、影视作品分析、命题（材料）创作 | 否 |
| 10592 | 广东财经大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自备稿件播读、模拟主持评论类节目、形象气质及上镜效果、才艺展示 | 否 |
| 10822 | 广东白云学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 形象气质考察（100分）稿件播读（100分）话题讲述（100分） 【稿件播读若选择播读新闻稿件，则播读抽到的两篇，若选择播读文艺作品，则只需要播读抽到的一篇；话题讲述（讲述时间为3分钟），题目由考点提供。】 | 否 |
| 10822 | 广东白云学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 面试（2分钟，180分） 艺术特长：小品、曲艺、声乐、舞蹈、器乐等自选，乐器自备；文学艺术问答：题目在文学艺术常识手册，随机抽取。 笔试（120分钟，120分） 微电影评论题目由考点提供，要求800字以上。 | 否 |
| 11078 | 广州大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 专业初试、专业复试 | 否 |
| 11078 | 广州大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(粤语) | 文理兼招 | 形象气质考察、稿件播读、话题讲述 | 否 |
| 11078 | 广州大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(普语) | 文理兼招 | 形象气质考察、稿件播读、话题讲述 | 否 |
| 11078 | 广州大学 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 基础知识、命题创作、影视作品分析 | 否 |
| 11078 | 广州大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导(国标舞方向) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试 | 否 |
| 11078 | 广州大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(声乐) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试 | 是 |
| 11078 | 广州大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(器乐) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试 | 是 |
| 11078 | 广州大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(钢琴) | 文理兼招 | 专业初试、专业复试 | 是 |
| 11349 | 五邑大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 只招文科 | 初试：a.形体气质；b.技能技巧；c.自选舞蹈片段。复试：a.动作模仿；b.即兴舞蹈。 | 否 |
| 11845 | 广东工业大学 | 美术类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 1、形体测量2、台步表演3、造型表演 | 否 |
| 11846 | 广东外语外贸大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试：1. 形象气质和上镜效果（100分）；2. 普通话播读指定稿件（100分）。 复试：1. 形象气质、上镜效果（100分）；2. 普通话播读并评论指定稿件（200分）；3. 英语播读指定稿件（100分）。 | 否 |
| 11846 | 广东外语外贸大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐) | 文理兼招 | 初试：演唱中外歌曲1首（100分，不包括通俗歌曲）。 复试：演唱中外艺术歌曲、民歌或歌剧咏叹调1首（100分，考生备3首，现场抽1首）。 | 是 |
| 11846 | 广东外语外贸大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴) | 只招文科 | 初试：总分100分。1. 练习曲1首（要求车尔尼740以上程度）；2. 奏鸣曲快板乐章一首（时代、风格不限）。 复试：总分100分。1. 中、外乐曲或复调曲中自选一首；2. 在初试曲目中自选一首。 | 是 |
| 11846 | 广东外语外贸大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 初试：1．基础测试：软、开度，弹跳、旋转。2．舞蹈剧目表演：古典舞、民间舞、现代舞、芭蕾舞均可。 复试：1．音乐即兴编舞：根据抽取音乐即兴编舞。2．舞蹈剧目表演：古典舞、民间舞、现代舞、芭蕾舞均可。 | 否 |
| 12622 | 广东海洋大学寸金学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 1、基本功测试（软开度，技能：跳、转、翻）2、剧目或国标舞片段展示（3分钟左右，服装、道具、音乐自备） | 否 |
| 12623 | 华南农业大学珠江学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 考试科目：基础知识、命题创作、影视作品分析，满分300分； 其中基础知识满分为60分，考试时间为30分钟；命题创作满分为120分，考试时间为40分钟；影视作品分析满分为120分，考试时间为50分钟；三科考试形式均为笔试 | 否 |
| 12623 | 华南农业大学珠江学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1、面试（考察气质、形象等）、自备文学作品朗诵(诗歌、散文等)，1分钟(100分)；2、指定新闻稿件播读，现场抽取并播读指定新闻稿件，1分半钟(100分)；3、即兴评述，根据抽取的稿件进行现场评述，1分半钟(100分)。 | 否 |
| 12623 | 华南农业大学珠江学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 笔试（时间为2小时）：相机基本操作与控光（100分），画面组织及建构（80分），影像画面作文（50分），文艺、影像与美学理论常识（70分）。 | 否 |
| 13177 | 北京师范大学珠海分校 | 美术类 | 本科 | 设计学类(中外合作办学)(视觉传达设计) | 文理兼招 | 笔试（200分）：1.创意思维（100分，考试时间三小时）：考核考生创造性潜能和思维发散能力。2.设计表现（100分，考试时间三小时）：考核考生从抽象概念到视觉形象转换和表现的能力。 | 否 |
| 13177 | 北京师范大学珠海分校 | 音乐类 | 本科 | 电影学 | 文理兼招 | 初试（100分）:1.自我介绍（10分）。2.编讲故事（50分）。3.影像解读 （40分）。复试（笔试）（100分）:1.综合文艺知识（30分）。2.影片分析（70分）:现场观摩影片，完成不少于1500字的影片分析。 | 否 |
| 13177 | 北京师范大学珠海分校 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试（100分）：1.自备稿件朗诵（50分）。2.指定稿件播读（50分）。复试(100分)：1.模拟主持（80分）：现场抽取题目，模拟电视栏目主持3分钟，要求不化妆。2.才艺展示（20分，语言类除外）。 | 否 |
| 13177 | 北京师范大学珠海分校 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 初试（100分）：1.形象（10分）。2.基本功（60分）：软开度，技术技巧。3.模仿能力测试（30分）。复试（100分）：1.剧目展示（80分）：自备服装音乐，限3分钟。2.即兴能力测试（20分）。 | 否 |
| 13684 | 吉林大学珠海学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 1、基本功能力测试 2、技术技巧测试 3、音乐即兴表演 4、个人剧目表演 | 否 |
| 13844 | 东莞理工学院城市学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 1、自备稿件（散文、诗歌、寓言故事）2、形体展示 3、自备歌曲 4、现场命题表演 | 否 |
| 13844 | 东莞理工学院城市学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 1、剧目表演（自选）2、 基本功展示3、 即兴表演 4、 思辨简答题 | 否 |
| 12961 | 广东亚视演艺职业学院 | 音乐类 | 专科 | 影视编导 | 文理兼招 | ①笔试：文学常识和影视作品②面试：编讲故事 | 否 |
| 12961 | 广东亚视演艺职业学院 | 音乐类 | 专科 | 摄影摄像技术 | 文理兼招 | 面试：①自我介绍②美术、摄影作品分析（根据现场抽取的美术或摄影作品，从风格样式、表现技巧等方面进行分析，并阐述自己对作品的感受）③回答考官提问 | 否 |
| 12961 | 广东亚视演艺职业学院 | 音乐类 | 专科 | 戏剧影视表演 | 文理兼招 | ①朗诵（内容自选）②声乐③形体④表演（命题） | 否 |
| 12961 | 广东亚视演艺职业学院 | 音乐类 | 专科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | ①舞蹈基础技术测试②音乐节奏测试③自选舞蹈片段（自带伴奏带） | 否 |
| 12961 | 广东亚视演艺职业学院 | 音乐类 | 专科 | 播音与主持 | 文理兼招 | （1）朗诵（2）模拟主持（3）才艺展示（4）形体（自选舞蹈、体操、武术等） | 否 |
| 13707 | 广东文艺职业学院 | 音乐类 | 专科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 身体条件测试、自选舞蹈片段、模仿能力测试、舞蹈即兴表演 | 否 |
| 13707 | 广东文艺职业学院 | 音乐类 | 专科 | 影视编导 | 文理兼招 | 自我介绍、即兴评述、命题（材料）创作 | 否 |
| 13707 | 广东文艺职业学院 | 音乐类 | 专科 | 播音与主持 | 文理兼招 | 自我介绍、作品朗诵、新闻播报、即兴评述、模拟主持 | 否 |
| 14407 | 广东舞蹈戏剧职业学院 | 音乐类 | 专科 | 舞蹈表演(中国舞、 国标舞) | 文理兼招 | 1、自选舞蹈片段表演（30分） 2、基本素质测试（30 分） 3、模仿测试（20 分） 4、即兴表演（20分） | 否 |
| 14407 | 广东舞蹈戏剧职业学院 | 音乐类 | 专科 | 戏曲表演(粤剧表演 、粤剧音乐伴奏) | 文理兼招 | 1、唱歌（ 40分） 2、基本素质测试（ 20 分） 3、白话朗诵（20 分）  4、音乐节奏测试（20分） | 否 |

附件2

2018年省外普通高校艺术类校考专业一览表

| 院校 代码 | | 院校名称 | 校考 科类 | 层次 | 校考专业 | 招生科类 | 考试科目 | 是否涉 及统考 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10002 | | 中国人民大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(非声乐) | 文理兼招 | 专业测试 | 是 |
| 10002 | | 中国人民大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐（五年制）) | 文理兼招 | 专业测试 | 是 |
| 10003 | | 清华大学 | 美术类 | 本科 | 艺术史论 | 只招文科 | 文化测试、作品评析 | 否 |
| 10003 | | 清华大学 | 美术类 | 本科 | 美术学类 | 文理兼招 | 素描、色彩、速写 | 是 |
| 10003 | | 清华大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10004 | | 北京交通大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 雕塑 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 美术类 | 本科 | 中国画 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(广告传播) | 文理兼招 | 形体观察、镜前展示、个人展示 | 否 |
| 10012 | | 北京服装学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装表演) | 文理兼招 | 形体观察、模特技巧、才艺展示、口试 | 否 |
| 10015 | | 北京印刷学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、速写 色彩 | 是 |
| 10015 | | 北京印刷学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 素描、速写 色彩 | 是 |
| 10015 | | 北京印刷学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 素描、速写 色彩 | 是 |
| 10015 | | 北京印刷学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 素描、速写 色彩 | 是 |
| 10015 | | 北京印刷学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 素描、速写 色彩 | 是 |
| 10027 | | 北京师范大学 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 文艺常识、构思阐述、故事创作、才艺展示等，详见艺术类招生简章。 | 否 |
| 10027 | | 北京师范大学 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 文学艺术基础知识、才艺展示、构思阐述、作品分析等，详见艺术类招生简章。 | 否 |
| 10027 | | 北京师范大学 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 临帖、创作等，详见艺术类招生简章。 | 否 |
| 10027 | | 北京师范大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 舞蹈基本功、技巧组合、舞蹈作品分析等，详见艺术类招生简章。 | 否 |
| 10027 | | 北京师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(声乐) | 文理兼招 | 歌曲、乐理、音乐常识、视唱练耳等，详见艺术类招生简章。 | 是 |
| 10027 | | 北京师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(钢琴) | 文理兼招 | 钢琴、乐理、音乐常识、视唱练耳等，详见我校艺术类招生简章。 | 是 |
| 10027 | | 北京师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(器乐) | 文理兼招 | 器乐（琵琶、二胡、古筝、笛子）、乐理、音乐常识、视唱练耳等，详见艺术类招生简章。 | 是 |
| 10029 | | 首都体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 舞蹈、体育舞蹈、健美操 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计(广告设计方向) | 文理兼招 | 笔试色彩，笔试素描、速写 。笔试综合能力测试，笔试命题创作 | 是 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 美术类 | 本科 | 动画(游戏艺术方向) | 文理兼招 | 面试，笔试素描、速写， 笔试综合能力测试，笔试命题创作 | 是 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 笔试素描、速写， 笔试命题创作， 笔试综合能力测试 | 是 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 面试， 笔试素描、速写， 笔试故事漫画创作，笔试综合能力测试 | 是 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 面试，笔试专业能力考试，文化笔试 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 面试， 笔试综合能力测试， 笔试音乐基础理论测试 | 是 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术(音响导演方向) | 文理兼招 | 面试，笔试音乐基础理论测试，文化笔试 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 表演(音乐剧双学位班) | 文理兼招 | 【初试】 面试  【复试】 面试  【三试】笔试综合素质考查，面试 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 【初试】面试【复试】面试 【三试】笔试综合素质考查 ， 面试 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 【初试】 面试  【复试】文化笔试，笔试命题故事写作 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(文艺编导方向) | 文理兼招 | 【初试】面试  【复试】笔试影视作品分析， 文化笔试 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(电视编辑方向) | 文理兼招 | 面试 ，笔试视频作品分析， 文化笔试 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 【初试】 面试，文化笔试 ，笔试命题写作 【复试】面试 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术(录音工程方向) | 只招理科 | 面试，文化笔试 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 【初试】笔试画面构成能力测试  【复试】面试，文化笔试 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(数字娱乐方向) | 文理兼招 | 面试，文化笔试， 笔试命题创作 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐表演方向) | 文理兼招 | 【初试】面试【复试】 笔试综合素质考查， 面试 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(电子音乐方向) | 文理兼招 | 面试， 笔试综合能力测试， 笔试音乐基础理论测试 | 否 |
| 10033 | | 中国传媒大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 【初试】面试 【复试】 笔试综合素质考查， 面试 | 否 |
| 10043 | | 北京体育大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(健美操 啦啦操 体育舞蹈 舞蹈) | 文理兼招 | 具体见我校2018年艺术类简章。 | 否 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐学) | 文理兼招 | 音乐学基础知识、写作能力测试、面试、乐器表演能力考查、视唱练耳、乐理 | 是 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(作曲) | 文理兼招 | 器乐曲写作、歌曲写作、和声、器乐表演能力考查、面试、视唱练耳、乐理 | 是 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐治疗) | 文理兼招 | 面试、音乐学基础知识、钢琴表演能力考查、视唱练耳、乐理 | 是 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育) | 文理兼招 | 歌曲演唱、综合音乐素质考查、钢琴演奏、乐理等 | 是 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(提琴制作) | 文理兼招 | 面试、基本操作考查、弦乐演奏、乐理 | 是 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐艺术管理) | 文理兼招 | 音乐学基础知识、面试、命题写作、乐器表演能力考查、乐理 | 是 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐系各招考方向) | 文理兼招 | 主科演奏、视唱练耳、乐理 | 是 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴系各招考方向) | 文理兼招 | 专业演奏、视唱练耳、乐理 | 是 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(指挥系各招考方向) | 文理兼招 | 指挥、综合基础面试、和声、钢琴、视唱练耳、乐理 | 是 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦系各招考方向) | 文理兼招 | 主科演奏、视唱练耳、乐理 | 是 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐歌剧系各招考方向) | 文理兼招 | 歌曲演唱、综合表演素质考查、视唱练耳、乐理 | 是 |
| 10045 | | 中央音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(视唱练耳) | 文理兼招 | 歌曲写作、专业笔试、和声、视唱与专业面试、钢琴演奏、乐理 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论 | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐管理) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐声学/乐器学/录音与扩声) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(电子音乐创作与技术) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐学理论) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(演唱（民族唱法）) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(演唱（美声唱法）) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(电子管风琴) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(指挥) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10046 | | 中国音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏) | 文理兼招 | 以我校2018年本科招生简章为准 | 是 |
| 10047 | | 中央美术学院 | 美术类 | 本科 | 建筑学 | 文理兼招 | 造型基础、设计基础 | 是 |
| 10047 | | 中央美术学院 | 美术类 | 本科 | 实验艺术 | 文理兼招 | 造型能力、命题创作、美术鉴赏与思维活力 | 是 |
| 10047 | | 中央美术学院 | 美术类 | 本科 | 设计学类(城市艺术设计) | 文理兼招 | 造型基础、设计基础 | 是 |
| 10047 | | 中央美术学院 | 美术类 | 本科 | 设计学类(艺术设计) | 文理兼招 | 造型基础、设计基础 | 是 |
| 10047 | | 中央美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术学理论类 | 文理兼招 | 美术鉴赏 | 否 |
| 10047 | | 中央美术学院 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 书法临摹、书法创作 | 否 |
| 10047 | | 中央美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 美术鉴赏 | 否 |
| 10047 | | 中央美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学类(造型艺术) | 文理兼招 | 素描、色彩、创作性速写 | 是 |
| 10047 | | 中央美术学院 | 美术类 | 本科 | 中国画 | 文理兼招 | 线描、速写、书法创作 | 是 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(演艺影像设计) | 文理兼招 | 素描、色彩、创作、面试（以招生简章为准） | 是 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(舞台设计) | 文理兼招 | 素描、色彩、创作、面试（以招生简章为准） | 是 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(舞台造型体现) | 文理兼招 | 素描、色彩、创作、面试（以招生简章为准） | 是 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(舞台灯光) | 文理兼招 | 素描、色彩、创作、面试（以招生简章为准） | 是 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(舞台化装) | 文理兼招 | 素描、色彩、创作、面试（以招生简章为准） | 是 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(舞台服装) | 文理兼招 | 素描、色彩、创作、面试（以招生简章为准） | 是 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(京剧表演) | 文理兼招 | 综合测试、剧目片段、乐理与练耳（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(演出制作) | 文理兼招 | 命题辩论、文艺常识、议论文写作、特长展示、面试（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(话剧影视表演双学位班) | 文理兼招 | 声乐、台词、形体、表演（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(音乐剧表演) | 文理兼招 | 声乐、形体、视唱练耳、朗诵、表演、面试（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(歌剧表演) | 文理兼招 | 歌唱、视唱练耳、乐理（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(舞剧表演) | 文理兼招 | 舞剧剧目、舞蹈基础训练测试、模仿、舞蹈即兴（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧学(戏剧策划与应用) | 文理兼招 | 文学常识、议论文写作、面试（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学(电视剧创作) | 文理兼招 | 文学常识、叙事散文、面试（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学(戏剧创作) | 文理兼招 | 文学常识、叙事散文、面试（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(影视制片) | 文理兼招 | 命题演讲、议论文写作、辩论、面试 | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(影视编导) | 文理兼招 | 面试、散文写作、小品、视听读解、面试（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(戏剧教育) | 文理兼招 | 表演素质考察、文艺常识、散文写作、面试（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(广播电视节目主持) | 文理兼招 | 朗诵、命题播报、即兴评述、面试（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(戏剧导演) | 文理兼招 | 朗诵、表演、作品分析、面试等（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(京剧音乐伴奏) | 文理兼招 | 综合测试、演奏技法、乐理与练耳（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(话剧影视表演) | 文理兼招 | 声乐、台词、形体、表演等（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧学(戏剧史论与批评) | 文理兼招 | 文学常识、议论文写作、面试（以招生简章为准） | 否 |
| 10048 | 中央戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(偶剧表演与设计) | 文理兼招 | 朗诵、才艺、声乐、台词、形体、美术创作（以招生简章为准） | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(化装造型设计) | 文理兼招 | 素描头像写生、速写；色彩静物默写 | 是 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(舞台灯光设计) | 文理兼招 | 素描头像写生、专业笔试；色彩静物默写 | 是 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 素描（头像默写）；色彩（静物默写） | 是 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 素描（头像默写）；色彩（静物默写） | 是 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描（头像默写）；色彩（静物默写） | 是 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 素描（头像默写）；色彩（静物默写） | 是 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计(戏曲服装设计) | 文理兼招 | 素描头像写生、速写；色彩静物默写 | 是 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(戏曲舞台设计) | 文理兼招 | 素描头像写生、速写；色彩静物默写 | 是 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(昆曲器乐) | 文理兼招 | 昆曲器乐演奏；昆曲器乐演奏；乐理、听音、视唱 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(多剧种表演) | 文理兼招 | 基本功、武功、身段、把子；念白、唱腔、简谱视唱；剧目片段、命题小品 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(昆曲表演) | 文理兼招 | 唱念做打综合测试；戏曲常识与人物分析（笔试）、简谱视唱；剧目片段、命题小品 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(戏曲形体教育) | 文理兼招 | 基功、武功测试；模仿能力测试、命题身段创编；身段、把子 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(戏曲舞蹈) | 文理兼招 | 舞蹈基本功与技术技巧测试、测量身高；舞蹈常识（笔试）、舞蹈模仿、戏曲身段模仿；即兴舞蹈、剧目表演 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(京剧器乐) | 文理兼招 | 京剧器乐演奏；京剧器乐演奏、视唱、视奏 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学(戏曲文学) | 文理兼招 | 叙事散文写作；文学常识；面试 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学(国际文化交流) | 文理兼招 | 英语笔试、文化综合笔试；英语口试、艺术特长考试 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(戏曲影视导演) | 文理兼招 | 常识面试；影片分析（笔试）；综合面试 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(戏曲导演) | 文理兼招 | 戏曲片段表演或其他才艺展示；剧目分析（笔试）；编演故事 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术(音响艺术设计) | 文理兼招 | 乐理、听音、听辩；乐器演奏、演唱及口试、视唱 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(戏曲作曲) | 文理兼招 | 音乐创作；乐器演奏、演唱、视唱、乐理、听音 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(音乐制作) | 文理兼招 | 音乐写作；乐器演奏、视唱、乐理、听音 | 是 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 音乐学基础知识；命题作文、乐器演奏、演唱及口试；乐理、听音、视唱 | 是 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族器乐) | 文理兼招 | 民族器乐演奏（自选曲目）；民族器乐演奏（自选曲目、视奏）、乐理、听音 | 是 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(京剧表演) | 文理兼招 | 唱念做打综合测试；面试、剧目片段 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(多剧种器乐) | 文理兼招 | 器乐演奏；器乐演奏；乐理、听音、视唱 | 否 |
| 10049 | 中国戏曲学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(影视表演) | 文理兼招 | 朗诵；声乐、形体、台词；命题小品、口试 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 科目1：造型能力（考生自备画板、铅笔、水彩、水粉、丙烯） 科目2：面试 | 是 |
| 10050 | 北京电影学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 科目1：人物写生 科目2：命题设计 （考生自备画具） | 是 |
| 10050 | 北京电影学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 科目1：造型能力（考生自备画板、铅笔、水彩、水粉、丙烯） 科目2：面试 | 是 |
| 10050 | 北京电影学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 笔试：命题创作（文案+设计示意图，考生自备画具、签字笔） | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 美术类 | 本科 | 新媒体艺术 | 文理兼招 | 科目1：造型能力（考生自备画板、铅笔、水彩、水粉、丙烯） 科目2：面试 | 是 |
| 10050 | 北京电影学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 科目1：造型能力（考生自备画板、铅笔、水彩、水粉、丙烯） 科目2：面试 | 是 |
| 10050 | 北京电影学院 | 美术类 | 本科 | 漫画 | 文理兼招 | 科目1：人物写生 科目2：命题创作 （考生自备画具） | 是 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 电影学(制片与市场) | 文理兼招 | 初试 笔试：文艺理论基础及综合常识、时政及文化产业动态了解 复试 面试：考核考生综合素质及分析问题、解决问题的能力；影视作品的艺术鉴赏力，对影视市场的了解程度 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 初试 笔试：综合素质考察 复试 笔试：视听创作基础 三试 口试 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学(创意策划) | 文理兼招 | 初试 笔试：文艺基础知识与综合素质 复试 笔试：材料分析 三试 面试：考察考生对艺术和生活的感受以及语言表达能力 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学(剧作) | 文理兼招 | 初试 笔试：文艺基础知识与综合素质 复试 笔试：命题写作 三试 面试：考察考生对艺术和生活的感受以及语言表达能力 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学(动漫策划) | 文理兼招 | 初试 笔试：文艺综合常识及命题写作 复试 面试：文艺综合常识，综合素质考察（考生自带日常各类艺术作品不少于5件，及才能展示） | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(电影导演) | 文理兼招 | 初试 笔试：社会、文化、艺术常识 复试 面试：自由陈述  三试 面试：美术（摄影）作品分析、音乐作品分析、故事构思 四试 笔试：命题创作（自备签字笔） 面试: 1.创作问题讨论 2.表演 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(广告导演) | 文理兼招 | 初试 文艺常识及社会常识 复试 广告创意与素描（考生自备画具） 三试 面试 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论 | 文理兼招 | 初试 笔试：听写与乐理（听写包括单音、音程、三和弦、七和弦、旋律） 复试 笔试：旋律发展与歌曲写作 三试 面试：演奏(唱)，视唱，如有个人作品可展示。 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术(电影录音) | 文理兼招 | 初试 笔试：声音听辨（声音或音乐素材的听辨、识别、比较）复试 笔试：作品分析（影像、声音素材或作品的内容、关系、创意、方法等的分析）三试 面试：演奏（唱），综合素质考察，如有各类特长与作品可展示。 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 初试 笔试：综合素质考察（文学艺术常识、历史、时政、社会常识等。） 复试 1.写作：按规定条件命题写作，包括人物、对白、故事等内容 2.视觉创作：用所给的视觉材料进行命题创作 三试 面试：专业素质考察 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作(数字电影技术) | 文理兼招 | 初试 笔试：文化素质考核（文理基础知识、电影基本常识、英语阅读理解、逻辑思维和文字表述等。） 复试 面试：综合素质考察（理解能力、口头表述能力、创新想象力等） | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 初试 笔试：摄影综合试题 复试 现场实拍 三试 面试：文艺理论常识，摄影理论知识，电脑图形处理常识等（考生可自带本人摄影、美术作品） | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | 科目1：笔试：声音听辨（声音或音乐素材的听辨、识别、比较。） 科目2：面试：演奏（唱），综合素质考察，如有各类特长与作品可展示。 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 电影学(电影评论) | 文理兼招 | 初试 笔试：文科综合知识检测 复试 笔试：写作——影片分析 三试 口试：英语、综合能力检测 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 初试 朗诵（自选诗歌一篇，限定3分钟以内） 复试 1.朗诵（体裁：散文、故事、小说，限定3分钟以内） 2.才艺展示（形式：声乐、舞蹈、戏曲、武术、曲艺、杂技） 三试 表演艺术综合会试 四试 面试 | 否 |
| 10051 | 北京舞蹈学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 1、初试： 各省、直辖市的教育考试院组织的“美术类统考”并取得合格资格。 2、加试（校考）： （1）水粉静物、石膏像写生（上午、下午各3小时）。 （2）面试（每人8-10分钟）。 | 是 |
| 10051 | 北京舞蹈学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(中国古典舞) | 文理兼招 | 初试： （1）中国古典舞剧目表演 （2）个人技术技巧展示 终试： （1）中国古典舞基本功测试 （2）中国古典舞表演能力测试（命题表演） （3）中国古典舞剧目表演 （4）口试 | 否 |
| 10051 | 北京舞蹈学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(舞蹈教育) | 文理兼招 | 初试： 舞蹈剧目表演 复试： 1. 舞蹈基本功 2. 舞蹈剧目表演 3. 口试 终试： 语文、英语笔试 | 否 |
| 10051 | 北京舞蹈学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(国际标准舞) | 文理兼招 | 初试： （1）舞蹈基本功测试（芭蕾基训）（2）身体素质与表现力测试（现代舞）（3）国标舞比赛套路（标准舞或拉丁舞） 终试：（1）国标舞比赛套路（标准舞或拉丁舞）（2）国标舞艺术剧目表演（自备音乐）（3）口试 | 否 |
| 10051 | 北京舞蹈学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(音乐剧) | 文理兼招 | 初试： （1） 歌曲演唱一首（2）台词表演 复试： （1）歌曲演唱一首（2）音乐能力考察——视唱练耳（3）戏剧表演 终试： （1）歌曲演唱两首（2）舞蹈表演（3）口试 | 否 |
| 10051 | 北京舞蹈学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(芭蕾舞) | 文理兼招 | 初试： （1）芭蕾基本功训练 （2）舞蹈综合能力测试终试： （1）古典芭蕾舞变奏1 (自备音乐) （2）古典芭蕾舞变奏2 (自备音乐，可选现代舞片段) （3）口试 | 否 |
| 10051 | 北京舞蹈学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 初试：  （1）形体条件与基本功测试  （2）舞蹈表演或其他艺术专长展示（限时3分钟）  （3）口试 终试：  语文、英语笔试 | 否 |
| 10051 | 北京舞蹈学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(中国民族民间舞) | 文理兼招 | 初试：（1）中国民族民间舞蹈剧目片段、技术性组合、表演性组合测试。（2）即兴 终试：（1）舞蹈基本功及技术技巧测试（2）中国民族民间舞蹈剧目片段、技术性组合、表演性组合测试。（3）口试 | 否 |
| 10051 | 北京舞蹈学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 初试：舞蹈素质考察 1、专业基本能力测试 2、舞蹈即兴 复试：舞蹈思维考察 舞蹈编导意识及结构能力测试 终试：舞蹈编舞考察 1、编舞能力测试 2、口试 | 否 |
| 10051 | 北京舞蹈学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导(创意舞蹈) | 文理兼招 | 初试： 1、舞蹈素质考察  1）专业基本能力测试  2）舞蹈即兴 2、舞蹈及视觉思维考察 3、口试 终试：英语笔试 | 否 |
| 10052 | 中央民族大学 | 美术类 | 本科 | 中国画 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 专业一、二、三试，内容涉及基本功、表演、模仿等 | 否 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐-弹拨) | 文理兼招 | 视唱练耳、专业演奏 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴) | 文理兼招 | 视唱练耳、专业演奏 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 音乐技能、视唱练耳、笔试、口试 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(民族英才班) | 文理兼招 | 专业一、二试，内容涉及基本功、表演、即兴等 | 否 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 专业一、二、三试，内容涉及基本功、表演、即兴等 | 否 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论 | 文理兼招 | 笔试、视唱练耳、乐理、面试 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育-声乐) | 文理兼招 | 视唱练耳，唱（奏）、综合测试 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育-器乐) | 文理兼招 | 视唱练耳，奏（唱）、综合测试 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐-拉弦吹奏) | 文理兼招 | 视唱练耳、专业演奏 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐-少数民族乐器) | 文理兼招 | 视唱练耳、专业演奏 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(弦乐) | 文理兼招 | 视唱练耳、专业演奏 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管乐) | 文理兼招 | 视唱练耳、专业演奏 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族英才班-器乐) | 文理兼招 | 视唱练耳、专业演奏 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族英才班-声乐) | 文理兼招 | 视唱练耳、专业演唱 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(打击乐) | 文理兼招 | 视唱练耳、专业演奏 | 是 |
| 10052 | 中央民族大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 专业一、二、三试，内容涉及基本功，表演，编舞，舞蹈构思等 | 否 |
| 10057 | 天津科技大学 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装表演) | 文理兼招 | 服装表演 | 否 |
| 10058 | 天津工业大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 综合测试、素描、速写、色彩 | 是 |
| 10058 | 天津工业大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 综合测试、素描、速写、色彩 | 是 |
| 10058 | 天津工业大学 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 综合测试、素描、速写、色彩 | 是 |
| 10058 | 天津工业大学 | 美术类 | 本科 | 工艺美术 | 文理兼招 | 综合测试、素描、速写、色彩 | 是 |
| 10058 | 天津工业大学 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 综合测试、素描、速写、色彩 | 是 |
| 10058 | 天津工业大学 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 文学常识、新媒体创意、电视节目与电视文化现象分析、命题编写故事等 | 否 |
| 10058 | 天津工业大学 | 音乐类 | 本科 | 表演(服表与营销) | 文理兼招 | 模特技巧，韵律与协调等 | 否 |
| 10058 | 天津工业大学 | 音乐类 | 本科 | 表演(服表与策划) | 文理兼招 | 模特技巧、韵律与协调、即兴创作 | 否 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 戏剧影视美术设计 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(爵士小号) | 文理兼招 | 爵士小号 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(单簧管) | 文理兼招 | 单簧管 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 表演 | 否 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 舞蹈学 | 否 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 舞蹈表演 | 否 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(笙) | 文理兼招 | 笙 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(琵琶) | 文理兼招 | 琵琶 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(柳琴) | 文理兼招 | 柳琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(双簧管) | 文理兼招 | 双簧管 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(作曲) | 文理兼招 | 作曲 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(电子音乐) | 文理兼招 | 电子音乐 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐商务与音乐传媒) | 文理兼招 | 音乐商务与音乐传媒 | 否 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋打击乐) | 文理兼招 | 西洋打击乐 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行演唱) | 文理兼招 | 流行演唱 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(小提琴) | 文理兼招 | 小提琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(现代萨克斯管) | 文理兼招 | 现代萨克斯管 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(长笛) | 文理兼招 | 长笛 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(笛子) | 文理兼招 | 笛子 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐低音提琴) | 文理兼招 | 民乐低音提琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(阮) | 文理兼招 | 阮 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦大提琴) | 文理兼招 | 管弦大提琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(音乐录音) | 文理兼招 | 音乐录音 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 舞蹈编导 | 否 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(手风琴) | 文理兼招 | 手风琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(电贝司) | 文理兼招 | 电贝司 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(小号) | 文理兼招 | 小号 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(圆号) | 文理兼招 | 圆号 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦萨克斯管) | 文理兼招 | 管弦萨克斯管 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴) | 文理兼招 | 钢琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(双排键电子琴) | 文理兼招 | 双排键电子琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(爵士鼓) | 文理兼招 | 爵士鼓 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(古典吉他) | 文理兼招 | 古典吉他 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(电吉他) | 文理兼招 | 电吉他 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(长号) | 文理兼招 | 长号 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(扬琴) | 文理兼招 | 扬琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(唢呐) | 文理兼招 | 唢呐 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(爵士长号) | 文理兼招 | 爵士长号 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(电子手风琴) | 文理兼招 | 电子手风琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(现代键盘) | 文理兼招 | 现代键盘 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(大号) | 文理兼招 | 大号 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(大管) | 文理兼招 | 大管 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(竖琴) | 文理兼招 | 竖琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(美声) | 文理兼招 | 美声 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族声乐) | 文理兼招 | 民族声乐 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(二胡) | 文理兼招 | 二胡 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(板胡) | 文理兼招 | 板胡 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐大提琴) | 文理兼招 | 民乐大提琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(三弦) | 文理兼招 | 三弦 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(古琴) | 文理兼招 | 古琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(古筝) | 文理兼招 | 古筝 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族打击乐) | 文理兼招 | 民族打击乐 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管子) | 文理兼招 | 管子 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中提琴) | 文理兼招 | 中提琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦低音提琴) | 文理兼招 | 管弦低音提琴 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育) | 文理兼招 | 音乐教育 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐批评) | 文理兼招 | 音乐批评 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(指挥) | 文理兼招 | 指挥 | 是 |
| 10072 | 天津音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐学理论) | 文理兼招 | 音乐学 | 是 |
| 10073 | 天津美术学院 | 美术类 | 本科 | 设计学类 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩、创意设计及分析 | 是 |
| 10073 | 天津美术学院 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 书法临摹、书法创作、篆刻（印稿设计）、速写 | 否 |
| 10073 | 天津美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学类(史论类) | 文理兼招 | 美术鉴赏 | 是 |
| 10073 | 天津美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学类(绘画类) | 文理兼招 | 素描、速写、色彩、命题创作及说明 | 是 |
| 10073 | 天津美术学院 | 美术类 | 本科 | 设计学类(中外合作办学)(数字媒体艺术) | 文理兼招 | 创意设计及分析 | 是 |
| 10152 | 大连工业大学 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装表演) | 文理兼招 | 量体、形体考核初试、服装展示复试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（古典打击乐演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(合唱指挥) | 文理兼招 | 专业面试、专业笔试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐演唱（流行音乐演唱）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐演唱（民族声乐演唱）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐演唱（美声演唱）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(乐队指挥) | 文理兼招 | 专业面试、专业笔试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(键盘乐器演奏（电子管风琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演奏（萨克斯演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(键盘器乐教育) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(五年制) | 文理兼招 | 专业笔试、专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(现代舞表演) | 文理兼招 | 专业面试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(芭蕾舞表演) | 文理兼招 | 专业面试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(中国民族民间舞表演) | 文理兼招 | 专业面试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(中国古典舞表演) | 文理兼招 | 专业面试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 专业面试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(音乐剧表演) | 文理兼招 | 专业面试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 专业面试、专业笔试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 专业笔试、专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 专业面试、专业笔试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 专业面试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(国际标准舞表演) | 文理兼招 | 专业面试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(影视表演) | 文理兼招 | 专业面试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（小号演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐学理论) | 文理兼招 | 专业笔试、专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 专业笔试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(视唱练耳) | 文理兼招 | 专业笔试、专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(管弦器乐教育) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(键盘乐器演奏（钢琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（长号演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（竹笛演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（古筝演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（古琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（箜篌演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（二胡演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（板胡演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（大提琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（低音提琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（民族打击乐演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(声乐教育) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(民族声乐教育) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(民族器乐教育) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术史论 | 文理兼招 | 专业面试、专业笔试 | 否 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(键盘乐器修造) | 文理兼招 | 专业面试、专业笔试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(弦乐器制作) | 文理兼招 | 专业面试、专业技能测试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(管乐器维修) | 文理兼招 | 专业面试、专业技能测试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(乐音与健康) | 文理兼招 | 专业面试、专业笔试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(键盘乐器演奏（手风琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演奏（电吉他演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演奏（电贝司演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演奏（打击乐演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演奏（爵士钢琴与合成器演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（长笛演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（双簧管演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（单簧管演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（大管演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（古典萨克斯演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（圆号演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（大号演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（小提琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（中提琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（大提琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（低音提琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（竖琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏（古典吉他演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（笙演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（唢呐演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（管子演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（柳琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（琵琶演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（阮演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10177 | 沈阳音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器演奏（扬琴演奏）) | 文理兼招 | 专业面试、基本乐理、听音笔试、视唱 | 是 |
| 10178 | 鲁迅美术学院 | 美术类 | 本科 | 设计学类(环境、产品、服装与服饰、视觉传达、工艺美术、数字媒体艺术) | 文理兼招 | 素描、色彩、创意设计 | 是 |
| 10178 | 鲁迅美术学院 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 楷书行书、篆书隶书、命题创作 | 否 |
| 10178 | 鲁迅美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 省统考合格者即认定为校考合格 | 是 |
| 10178 | 鲁迅美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学类(中国画、雕塑、绘画、摄影) | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10178 | 鲁迅美术学院 | 美术类 | 本科 | 设计学类(中外合作办学)(服装与服饰设计、数字媒体艺术) | 文理兼招 | 创意设计 | 是 |
| 10178 | 鲁迅美术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧与影视学类(动画、影视摄影与制作、戏剧影视美术设计) | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10183 | 吉林大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试：面测身体自然条件、朗读指定稿件和自备文学作品。复试：主持小栏目、即兴评述。 | 否 |
| 10191 | 吉林建筑大学 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10191 | 吉林建筑大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10191 | 吉林建筑大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10200 | 东北师范大学 | 美术类 | 本科 | 雕塑 | 文理兼招 | 色彩、素描、速写 | 是 |
| 10200 | 东北师范大学 | 美术类 | 本科 | 美术学(非师范) | 文理兼招 | 色彩、素描、速写 | 是 |
| 10200 | 东北师范大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类 | 文理兼招 | 色彩、素描、速写 | 是 |
| 10200 | 东北师范大学 | 美术类 | 本科 | 美术学(非公费师范) | 文理兼招 | 色彩，素描，速写。 | 是 |
| 10200 | 东北师范大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试：面试，表演特长，朗诵；复试：播音，主持，新闻述评。 | 否 |
| 10200 | 东北师范大学 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 面试，表演特长，命题故事，影视作品分析。 | 否 |
| 10200 | 东北师范大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 初试+复试，详见招生简章。 | 否 |
| 10200 | 东北师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(器乐，非师范) | 文理兼招 | 初试+复试，详见招生简章。 | 是 |
| 10200 | 东北师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐创作) | 文理兼招 | 初试+复试，详见招生简章。 | 是 |
| 10200 | 东北师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(钢琴，非公费师范) | 文理兼招 | 初试+复试，详见招生简章。 | 是 |
| 10200 | 东北师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(声乐，非公费师范) | 文理兼招 | 初试+复试，详见招生简章。 | 是 |
| 10200 | 东北师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(钢琴，非师范) | 文理兼招 | 初试+复试，详见招生简章。 | 是 |
| 10200 | 东北师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(声乐，非师范) | 文理兼招 | 初试+复试，详见招生简章。 | 是 |
| 10200 | 东北师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(器乐，非公费师范) | 文理兼招 | 初试+复试，详见招生简章。 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 1、创意思维（色彩表现）2、素描 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(戏曲舞台设计) | 文理兼招 | 1、创意思维（色彩表现）2、素描 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 1、创意思维（色彩表现）2、素描 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 1、创意思维（色彩表现）2、素描 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(人物造型与化妆) | 文理兼招 | 1、创意思维（色彩表现）2、素描 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 1、创意思维（色彩表现）2、素描 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学(视觉艺术策划) | 文理兼招 | 1、素描2、美术常识与艺术评论 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学(师范) | 文理兼招 | 1、色彩2、素描 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 1、素描2、美术常识与艺术评论 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 1、色彩2、素描 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 1、创意思维（色彩表现）2、素描 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 1、创意思维（色彩表现）2、素描 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 1、创意思维（色彩表现）2、素描 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论 | 文理兼招 | 1、视唱2、四部和声写作3、歌曲与旋律写作4、器乐曲写作5、综合测试6、听音、基本乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演唱) | 文理兼招 | 1、歌曲两首(其中清唱一首)2、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(京剧伴奏) | 文理兼招 | 1、演奏曲牌、唱段或乐曲两首2、视唱、视奏 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(现代器乐) | 文理兼招 | 1、基本功练习两条 2、流行：乐曲两首，歌曲一段；爵士：乐曲一首3、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐唱作) | 文理兼招 | 1、原创歌曲一首（自弹自唱）2、翻唱一首3、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(师范) | 文理兼招 | 1、演唱歌曲两首2、演奏练习曲一首和乐曲一首3、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管弦) | 文理兼招 | 1、视唱2、任选大小调音阶一首(管乐考生另加琶音一首)3、练习曲一首4、乐曲一首5、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐) | 文理兼招 | 1、视唱2、歌曲两首3、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行歌舞) | 文理兼招 | 1、歌曲一首（自唱自跳，伴奏自备）2、现代舞片段3、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴) | 文理兼招 | 1、视唱2、练习曲一首3、复调一首4、大型乐曲一首5、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(合唱指挥) | 文理兼招 | 初试：1、视唱 2、视谱指挥一首小作品 3、二声部视唱 复试：1、练习曲一首；大型乐曲一首2、指挥合唱曲两首3、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民族乐器) | 文理兼招 | 1、视唱2、练习曲一首3、乐曲一首4、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐制作与创作) | 文理兼招 | 1、和声乐器演奏2、单声部旋律发展与创作3、为旋律配合声或四部和声写作4、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 1、视唱2、演奏练习曲一首或乐曲一首3、音乐常识及音乐辨析4、听音与乐理 | 是 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(中国舞表演) | 文理兼招 | 1、舞蹈基本条件测试2、剧目表演3、即兴表演 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(师范) | 文理兼招 | 1、舞蹈基本条件测试2、剧目表演 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 1、舞蹈基本条件测试2、根据所给命题内容,口述舞蹈结构，进行作品现场演示 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装与服饰展演) | 文理兼招 | 1、形体测量2、台步表现3、才艺表演4、朗诵 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(京剧表演) | 文理兼招 | 1、唱念做打综合测试2、自选剧目片段 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(戏剧影视) | 文理兼招 | 初试：1、演唱 2、形体 复试：1、朗诵 2、双人小品 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 初试：回答问题 复试：文艺作品分析和命题编写故事 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(影视) | 文理兼招 | 初试：回答问题 复试：文艺常识、创意写作和叙事散文写作 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(演艺策划) | 文理兼招 | 初试：回答问题 复试：文艺常识、创意写作和叙事散文写作 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(戏曲编导) | 文理兼招 | 初试：回答问题 复试：文艺常识、创意写作和叙事散文写作 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 初试：1、朗诵2、集体小品 复试：1、即兴讲故事 2、单人小品 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试：1、新闻播音2、古体诗朗诵 复试：1、散文朗读2、无领导小组讨论 | 否 |
| 10209 | 吉林艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(电子音乐制作与创作) | 文理兼招 | 初试：1、视唱2、乐器演奏 复试：1、电脑操作2、音乐创作3、听音与乐理 | 是 |
| 10231 | 哈尔滨师范大学 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 1.文学艺术常识2.数字媒体艺术设计3.作品分析 | 是 |
| 10255 | 东华大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类(中外合作办学)(服装与服饰设计（中英）) | 文理兼招 | 素描、色彩、基础设计 | 是 |
| 10255 | 东华大学 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 素描、色彩、基础设计 | 是 |
| 10255 | 东华大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、色彩、基础设计 | 是 |
| 10255 | 东华大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类(中外合作办学)(环境设计（中英）) | 文理兼招 | 素描、色彩、基础设计 | 是 |
| 10255 | 东华大学 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描、色彩、基础设计 | 是 |
| 10255 | 东华大学 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 素描、色彩、基础设计 | 是 |
| 10255 | 东华大学 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | 素描、色彩、基础设计 | 是 |
| 10255 | 东华大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类(中外合作办学)(服装与服饰设计（中日）) | 文理兼招 | 素描、色彩、基础设计 | 是 |
| 10255 | 东华大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、色彩、基础设计 | 是 |
| 10255 | 东华大学 | 音乐类 | 本科 | 表演(影视戏剧) | 文理兼招 | 朗诵、演唱、形体、表演、综合素质面试、才艺展示 | 否 |
| 10255 | 东华大学 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装表演) | 文理兼招 | 整体条件测试、形体条件测试、台步、舞蹈、口试 | 否 |
| 10269 | 华东师范大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 专业测试 | 否 |
| 10269 | 华东师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐) | 文理兼招 | 专业测试 | 是 |
| 10269 | 华东师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐) | 文理兼招 | 专业测试 | 是 |
| 10269 | 华东师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴) | 文理兼招 | 专业测试 | 是 |
| 10269 | 华东师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育) | 文理兼招 | 专业测试 | 是 |
| 10270 | 上海师范大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 朗诵、声乐、表演、写作等 | 否 |
| 10270 | 上海师范大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | ①基训②模仿③舞蹈表演④模仿节奏 | 否 |
| 10277 | 上海体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 体育舞蹈、舞蹈 | 否 |
| 10277 | 上海体育学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(体育解说) | 文理兼招 | 体育解说 | 否 |
| 10277 | 上海体育学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 武术表演 | 否 |
| 10277 | 上海体育学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(电竞解说) | 文理兼招 | 电竞解说 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 初试：素描、色彩、乐理常识复试：构成设计、数字媒体综合常识、综合能力测试 | 是 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧与影视学类(中外合作办学)(多媒体艺术设计) | 文理兼招 | 初试：素描、色彩复试：构成设计、综合能力测试 | 是 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术(音乐设计与制作) | 文理兼招 | 初试：乐理、视唱练耳、和声复试：歌曲与旋律写作、乐器演奏、综合能力测试 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(作曲) | 文理兼招 | 初试：乐理、旋律写作、歌曲写作复试：和声、视唱练耳、器乐曲写作、乐器演奏、面试 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(视唱练耳) | 文理兼招 | 初试：乐理、歌曲与旋律写作、练耳笔试复试：和声、视唱及面试 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐治疗) | 文理兼招 | 初试：视唱练耳、音乐治疗与音乐基础理论复试：综合能力测试、专业复试 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(乐器修造艺术) | 文理兼招 | 初试：提琴演奏、手工艺基础复试：数理化基础三试：乐理、视唱练耳 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(民族音乐作曲) | 文理兼招 | 初试：乐理、歌曲与旋律写作、歌曲与戏曲风格旋律写作、戏曲风格器乐写作与唱腔设计复试：和声、视唱练耳、民族器乐曲写作、面试 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(现代器乐演奏) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏复试：乐器演奏、视奏三试：乐理、视唱练耳 | 是 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧与影视学类(中外合作办学)(音乐与传媒) | 文理兼招 | 初试：乐理与和声、旋律与歌曲写作复试：数字音频与传媒常识、综合能力测试 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 初试：乐理、音乐学史论基础复试：听音乐写述评与音乐作品简析、视唱练耳、口试 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴演奏) | 文理兼招 | 初试：钢琴演奏复试：钢琴演奏、视奏三试：乐理、视唱练耳 | 是 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏复试：乐器演奏、视奏三试：乐理、视唱练耳 | 是 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育) | 文理兼招 | 初试：视唱练耳、专业初试复试：乐理、综合能力测试 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(指挥) | 文理兼招 | 初试：乐理、专业初试复试：和声、视唱练耳、专业复试、综合能力测试 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(歌剧音乐指导) | 文理兼招 | 初试：乐理、专业初试复试：和声、视唱练耳、专业复试、综合能力测试 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐演唱) | 文理兼招 | 初试：声乐演唱复试：声乐演唱三试：乐理、视唱练耳 | 是 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(音乐戏剧表演) | 文理兼招 | 初试：歌曲演唱、舞蹈、朗诵复试：歌曲演唱、视唱、舞蹈、表演三试：视唱练耳 | 否 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏复试：乐器演奏、视奏三试：乐理、视唱练耳 | 是 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(打击乐器演奏) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏复试：乐器演奏、视奏三试：乐理、视唱练耳 | 是 |
| 10278 | 上海音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术(计算机音乐) | 文理兼招 | 初试：乐理、视唱练耳、和声 复试：歌曲与旋律写作、乐器演奏、综合能力测试 | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、色彩画、命题创作、视听艺术分析、综合知识测试 | 是 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(服装与化妆设计) | 文理兼招 | 素描、色彩画、命题创作、面试 | 是 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(舞台设计) | 文理兼招 | 素描、色彩画、命题创作、面试 | 是 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(灯光设计) | 文理兼招 | 素描、色彩画、命题创作、面试 | 是 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 素描、色彩画、命题创作、面试 | 是 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 素描、色彩画、命题创作、视听艺术分析、综合知识测试 | 是 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学(教育戏剧) | 文理兼招 | 散文写作、故事写作、综合面试 | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(中国舞) | 文理兼招 | 基本功、剧目表演 | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(芭蕾舞) | 文理兼招 | 基本条件、基本功、剧目表演、即兴、模仿 | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(戏曲音乐) | 文理兼招 | 剧目、曲目或曲牌演奏、视奏、视唱练耳、乐理 | 是 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(京剧) | 文理兼招 | 基本功、唱念、剧目片段、角色创造（小品）、口试 | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 散文写作、故事写作、面试 | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 散文写作、故事写作、面试 | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 朗诵、才艺展示、命题集体小品、命题编讲故事、文化艺术综合素质测试（笔试）、综合面试 | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(戏曲) | 文理兼招 | 声乐、朗诵、看图即兴讲述、艺术特长展示、命题小品、综合面试、命题编讲故事、文化艺术综合素质测试（笔试） | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 叙事散文朗诵、新闻故事讲述、指定文稿朗读、指定话题讲述、才艺展示、主持能力测试、文化艺术综合素质测试（笔试） | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 才艺展示、小品表演、导演构思、综合素质测试、文化艺术综合素质测试（笔试）、面试 | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(木偶) | 文理兼招 | 语言、演唱、表演、形体、艺术特长展示、木偶操纵模仿、皮影指法检测、综合面试 | 否 |
| 10279 | 上海戏剧学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(国标舞) | 文理兼招 | 基本功、剧目或组合片段表演、模仿、即兴 | 否 |
| 10280 | 上海大学 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 初试：综合素质考察(文学艺术常识、历史、时政、社会常识、电影、摄影常识等)；复试：科目一：写作；科目二：绘画创作。三试：面试(专业素养考察) | 否 |
| 10280 | 上海大学 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 初试：1.声乐：考生自备歌曲一段(歌曲选择不限民歌、美声、通俗、音乐剧或歌剧片段)；2.台词：自备故事、散文、寓言、诗歌、独白等材料一段；3.形体：自备舞蹈、体操、武术、形体表演等。(三项合计限时3分钟) | 否 |
| 10280 | 上海大学 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 初试：笔试(社会、文化、艺术常识) 复试：面试(美术作品分析、音乐作品分析、故事构思) 三试： 科目一：笔试(命题写作) 科目二：面试(创作问题讨论、命题集体小品) | 否 |
| 10284 | 南京大学 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 文学基础、文学创作、小剧本创作、面试 | 否 |
| 10285 | 苏州大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10285 | 苏州大学 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10285 | 苏州大学 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10285 | 苏州大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10285 | 苏州大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 指定稿件播读、话题评述、才艺展示、综合素质 | 否 |
| 10285 | 苏州大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演 | 文理兼招 | 主项、视唱、练耳、乐理 | 是 |
| 10294 | 河海大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 校考科目有：（1）指定新闻稿播读。（2）模拟主持新闻评论节目。（3）故事构思与讲述。（4）才艺表演。 | 否 |
| 10295 | 江南大学 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 素描、色彩、设计基础 | 是 |
| 10295 | 江南大学 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描、色彩、设计基础 | 是 |
| 10295 | 江南大学 | 美术类 | 本科 | 美术学(师范) | 文理兼招 | 素描、色彩、设计基础 | 是 |
| 10295 | 江南大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、色彩、设计基础 | 是 |
| 10295 | 江南大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、色彩、设计基础 | 是 |
| 10295 | 江南大学 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 文理兼招 | 素描、色彩、设计基础 | 是 |
| 10295 | 江南大学 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 素描、色彩、设计基础 | 是 |
| 10295 | 江南大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 基本功测试、动作模仿、节奏能力测试、即兴编创、剧目 | 否 |
| 10319 | 南京师范大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(师范) | 文理兼招 | 即兴创作表演、舞蹈作品表演、基本功表演 | 否 |
| 10320 | 江苏师范大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10320 | 江苏师范大学 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10320 | 江苏师范大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10330 | 南京体育学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 健美操、体育舞蹈、啦啦操、艺术体操、武术表演和舞龙舞狮表演 | 否 |
| 10330 | 南京体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 民族舞、古典舞和现代舞 | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 工艺美术 | 文理兼招 | ①线描②装饰设计 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术史论 | 文理兼招 | ①美术史或美术作品评价②音乐史或音乐作品评价 | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 雕塑 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | ①楷书、行书临摹：根据所提供的碑帖范本，各选楷书、行书一种，四尺三开竖式②命题创作：行书、隶书、篆书、草书各体任选一种，四尺三开竖式 | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 中国画 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | ①素描（头像，默写，提供相关照片，8开画纸）②色彩（静物默写，4开画纸） | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 初试：①自我介绍②回答考官提问③综合素质展示 复试：①分镜头改编②运用材料写作 | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 初试：①自我介绍②专业素质口试 复试：①笔试叙事散文写作(1500字左右，考试时间120分钟) ②笔试编写故事（800字左右，考试时间60分钟） | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论 | 文理兼招 | ①歌曲写作②器乐曲写作③和声④器乐演奏及面试（须背谱，无伴奏）⑤基本乐理⑥视唱（五线谱）⑦听音 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 初试：①软开度能力测试②口试 复试：①剧目表演(自选，2分钟以内)②动作模仿③笔试（根据舞蹈作品，进行舞蹈作品评论，时间2小时） | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(流行音乐创作) | 文理兼招 | 初试：①面试（含乐器演奏、民歌及流行歌曲演唱）②动机即兴发展 复试：①和声②歌曲写作 ③基本乐理④视唱（五线谱）⑤听音 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏) | 文理兼招 | 初试：①演奏（技术性练习曲1首；自选乐曲1首，无伴奏）②面试 复试：①演奏（自选乐曲2首，无伴奏，曲目不同于初试）②基本乐理③视唱（五线谱）④听音 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦与打击乐器演奏) | 文理兼招 | 初试：①演奏②面试 复试：①演奏（管乐、弦乐：协奏曲或奏鸣曲中的一个技巧性快板乐章，或大型乐曲1首。打击乐：小军鼓独奏乐曲1首，马林巴四槌高难度乐曲1首。均无伴奏）②基本乐理③视唱（五线谱）④听音 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴与键盘乐器演奏) | 文理兼招 | 初试：①演奏（音阶、琶音、练习曲，车尔尼740程度；古典奏鸣曲一个快板乐章，须背谱）②面试 复试：①演奏（巴赫十二平均律1首；中大型乐曲1首，不同于初试，须背谱）②基本乐理③视唱（五线谱）④听音 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演唱) | 文理兼招 | 初试：①演唱②面试 复试：①演唱，曲目不同于初试（流行唱法为主）②才艺展示（除演唱和舞蹈以外）③舞蹈④基本乐理⑤视唱（五线谱）⑥听音 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐演唱) | 文理兼招 | 初试：①演唱（自选歌曲1首）②面试 复试：①演唱（自选歌曲2首，曲目不同于初试）②基本乐理③视唱（五线谱）④听音 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐传播) | 文理兼招 | 初试：①面试②才艺展示复试：①文论写作②专业测试③面试 | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(乐器修造) | 文理兼招 | 初试：①才艺展示②面试（基本条件） 复试：①音高听辨②专业能力面试（操作）③专业基础测试 | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | ①演奏和口试（须背谱，无伴奏）②音乐学基础知识与文论写作③基本乐理④视唱（五线谱）⑤听音 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(师范) | 文理兼招 | ①主项：声乐、钢琴或其他器乐演奏（须背谱），②副项：声乐主项考生为器乐演奏（须背谱），钢琴、其他器乐主项考生为演唱③音乐基础知识④基本乐理⑤视唱（五线谱）⑥听音 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(计算机作曲) | 文理兼招 | ①歌曲写作②器乐曲写作③和声④器乐演奏及面试（须背谱，无伴奏）⑤基本乐理⑥视唱（五线谱）⑦听音 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 初试：①软开度能力测试②组合表演，技巧组合三选一，自备音乐（古典/民间/昆舞）③即兴表演 复试：①基本功能力测试（古典/民间/昆舞：跳转翻能力测试；②剧目表演，古典或民间（二选一，1分钟以内） | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(师范) | 文理兼招 | 初试：①软开度能力测试②把杆能力测试③口试 复试：①技术技巧（跳转翻）②动作模仿③剧目表演（自选剧目）④即兴表演（要求与音乐风格相统一、节奏合拍、思维敏捷、想象丰富） | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 初试：①剧目表演②技术技巧能力测试 复试：二选一：①中国舞音乐编舞或②现代舞命题编舞具体考试要求详见我校招生简章 | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 初试：①自我介绍②朗诵（自备稿件）③演唱(自选歌曲) 复试一：①表演(命题小品)②形体（自选舞蹈或健美操等） 复试二：①表演(命题小品)②形体（含形象）③演唱④朗诵 | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学(影视策划与制片) | 文理兼招 | 初试：①自我介绍②专业素质口试 复试：①笔试:综合素质测试（考试时间90分钟）②笔试：项目策划案写作（考试时间90分钟） | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 初试：①自我介绍②朗诵(自备作品)③命题集体小品 复试一：笔试（命题写作） 复试二：①面试(综合素质测试)②才艺展示③表演（命题小品） | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 初试：①面试②演唱或演奏 复试：①音响听辩②声学常识③命题写作 | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试：①自我介绍②朗诵③演唱 复试一：①看图说话②形体展示 复试二：①新闻播报（根据指定材料播报新闻） ②新闻评述（根据指定材料进行新闻评述） | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 初试：①自我介绍②回答考官提问③综合素质展示 复试：①镜头语言分析②主题短片创意 | 否 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演奏) | 文理兼招 | 初试：①音阶琶音②乐曲1首③面试 复试：①演奏乐曲1首（不同于初试，具体各乐器种类考试要求详见南京艺术学院本科招生网http://zhaosheng.nua.edu.cn/）②视奏与即兴③基本乐理④视唱（五线谱）⑤听音 | 是 |
| 10331 | 南京艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(音乐剧) | 文理兼招 | 初试：①演唱（自选歌曲1首）②带表演的朗诵 复试：①演唱（自选中外文歌曲2首，不同于初试，一首为音乐剧曲目）②即兴表演与问答（现场命题小品）③舞蹈展示（舞种不限，2分钟以内）④视唱（五线谱）与模唱⑤听音 | 是 |
| 10338 | 浙江理工大学 | 美术类 | 本科 | 产品设计(纺织品艺术设计) | 文理兼招 | 速写、素描、色彩 | 是 |
| 10338 | 浙江理工大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类(中外合作办学)(服装与服饰设计) | 文理兼招 | 速写、素描、色彩 | 是 |
| 10338 | 浙江理工大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类 | 文理兼招 | 速写、素描、色彩 | 是 |
| 10338 | 浙江理工大学 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 速写、素描、色彩 | 是 |
| 10349 | 绍兴文理学院 | 美术类 | 本科 | 书法学(师范) | 文理兼招 | 临帖、创作 | 否 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 建筑学(城市设计) | 文理兼招 | 色彩、素描写生、速写 | 是 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学类(造型艺术类) | 文理兼招 | 色彩、素描写生、速写 | 是 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 书法学(书法与篆刻) | 文理兼招 | 书法创作、篆刻创作、古汉语 | 否 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 中国画(中国画二) | 文理兼招 | 线描人物写生、素描写生、速写 | 是 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 中国画(中国画一) | 文理兼招 | 命题创作、中国画基础、书法 | 否 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 设计学类(良渚校区) | 文理兼招 | 色彩、素描写生、速写 | 是 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 设计学类(设计艺术类) | 文理兼招 | 色彩、素描写生、速写 | 是 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术学理论类(良渚校区艺术设计学) | 文理兼招 | 素质测试、赏析与写作 | 否 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计(景观与环艺类) | 文理兼招 | 色彩、素描写生、速写 | 是 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧与影视学类(图像与媒体艺术类) | 文理兼招 | 色彩、素描写生（线性）、速写 | 是 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 建筑学(建筑艺术) | 文理兼招 | 色彩、素描写生、速写 | 是 |
| 10355 | 中国美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术学理论类(艺术理论类) | 文理兼招 | 素质测试、赏析与写作 | 否 |
| 10355 | 中国美术学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 初试：音乐基础能力测试复试：1、音乐视听、音乐理论， 2、音乐技法，3、面试 | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(打击乐)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(中提琴)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐方向(琵琶)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐方向) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(大管)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(低音提琴)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(大提琴)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐方向(笛子)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(竖琴)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(大号)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(长号)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐方向(古筝)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐方向(扬琴)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(双簧管)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐方向(二胡)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(键盘方向(双排键电子琴)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(小提琴)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(单簧管)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(键盘方向（钢琴）) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(键盘方向(手风琴)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐方向(埙(含陶笛))) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(长笛)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(小号)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10384 | 厦门大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐方向(圆号)) | 文理兼招 | 听写和乐理；按报考方向演唱(奏) | 是 |
| 10385 | 华侨大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(器乐) | 文理兼招 | 演奏、听音记谱 具体考试内容，详见招生简章。http://zsc.hqu.edu.cn | 是 |
| 10385 | 华侨大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 基本功舞蹈剧目具体考试内容，详见招生简章http://zsc.hqu.edu.cn | 否 |
| 10385 | 华侨大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐) | 文理兼招 | 演唱、听音记谱 具体考试内容，详见招生简章。http://zsc.hqu.edu.cn | 是 |
| 10386 | 福州大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10386 | 福州大学 | 美术类 | 本科 | 美术学类 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10403 | 南昌大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(声乐) | 文理兼招 | 声乐面试 | 是 |
| 10403 | 南昌大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(器乐) | 文理兼招 | 器乐面试 | 是 |
| 10403 | 南昌大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐科技与艺术管理) | 文理兼招 | 音乐科技与艺术管理笔试；音乐科技与艺术管理面试。 | 是 |
| 10408 | 景德镇陶瓷大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10408 | 景德镇陶瓷大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10408 | 景德镇陶瓷大学 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10408 | 景德镇陶瓷大学 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10408 | 景德镇陶瓷大学 | 美术类 | 本科 | 雕塑 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10408 | 景德镇陶瓷大学 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10408 | 景德镇陶瓷大学 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10408 | 景德镇陶瓷大学 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10408 | 景德镇陶瓷大学 | 美术类 | 本科 | 陶瓷艺术设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10408 | 景德镇陶瓷大学 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 书法创作和书法临摹。书法专业仅在本校设置考点 | 否 |
| 10408 | 景德镇陶瓷大学 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10423 | 中国海洋大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐、器乐) | 文理兼招 | 初试、复试 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 1、命题创作（工具不限） 2、素描 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 美术类 | 本科 | 中国画 | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 1.设计基础 (作画工具按色彩用具准备) 2.速写 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 美术类 | 本科 | 工艺美术 | 文理兼招 | 1.设计基础 (作画工具按色彩用具准备) 2.速写 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 1.设计基础 (作画工具按色彩用具准备) 2.速写 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏) | 文理兼招 | 1、初试：主项。 2、复试：①主项 ②听音、模唱 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦乐器演奏) | 文理兼招 | 1、初试：主项。2、复试：①主项 ②听音、模唱 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(音乐剧) | 文理兼招 | 初试：1.声乐演唱自选歌曲一首 2.朗诵或舞蹈 复试： 1.声乐演唱自选歌曲一首 (曲目不同于初试 ) 2.命题小品或即兴表演 3.舞蹈表演（自选舞蹈片段2分钟） | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(师范类) | 文理兼招 | 初试：1.演唱歌曲一首 2.钢琴或手风琴演奏乐曲一首。 复试：1.演唱歌曲一首 2.钢琴或手风琴演奏乐曲一首 3.乐理 4.练耳。 注：复试演唱、演奏曲目需不同于初试，有舞蹈专长或第二乐器可加试。 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 初试：1.专业基础条件测试 2.即兴舞表演（分组）复试：1.基本功测试 2.舞蹈剧目表演(自选舞蹈剧目片段，限时2分钟以内) | 否 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 初试：1.专业基础条件及基本功测试 2.即兴舞表演（分组）复试：1.专业基础条件测试 2.自编或自选剧目表演 3.音乐编舞 | 否 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(戏曲表演) | 文理兼招 | 初试：戏曲唱念、形体基本功 复试：1、自选剧目片段（10-15分钟）2、简谱视唱 | 否 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 初试：1.命题集体小品 2.朗诵（散文、小说或寓言） 复试： 1.朗诵 （散文、小说或寓言，所选作品不得与初试相同）形体(舞蹈或武术) 声乐（自备歌曲一首）2.命题表演 | 否 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧学 | 文理兼招 | 初试： 即兴评述（中国古典诗词赏析）复试：命题写作 | 否 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 初试：即兴评述 复试：1、叙事散文写作 2、戏剧故事写作 | 否 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 笔试：影视艺术评论与创作 | 否 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 初试：1、自备文学作品朗诵 2 、命题集体小品 复试：1、命题小品 2、命题编讲故事 | 否 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 初试：1.专业基础条件测试 2.舞蹈剧目表演(自选舞蹈剧目片段或组合，限时2分钟以内) 复试：舞蹈评论（观看舞蹈作品，写出评论文章） | 否 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试：自我介绍（2分钟以内）复试： 1、自备文学作品朗诵 2.即兴口语表达 | 否 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(戏曲音乐伴奏) | 文理兼招 | 初试：戏曲音乐片段或民族器乐曲一首； 复试：1、戏曲音乐片段或民族器乐曲一首（演奏曲目不得与初试重复） 2、乐理 3、简谱视唱 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(演唱) | 文理兼招 | 1、初试：主项。 2、复试：①主项 ②听音、模唱 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴演奏) | 文理兼招 | 1、初试：主项。2、复试：①主项 ②听音、模唱 | 是 |
| 10458 | 山东艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(现代音乐) | 文理兼招 | 1、初试：主项。 2、复试：①主项 ②听音、模唱 | 是 |
| 10485 | 郑州航空工业管理学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 目测、朗诵、才艺展示 | 否 |
| 10495 | 武汉纺织大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类 | 文理兼招 | 素描、 色彩 | 是 |
| 10495 | 武汉纺织大学 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描 、色彩 | 是 |
| 10495 | 武汉纺织大学 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 素描、 色彩 | 是 |
| 10511 | 华中师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐) | 文理兼招 | 声乐 | 是 |
| 10511 | 华中师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(器乐) | 文理兼招 | 器乐 | 是 |
| 10511 | 华中师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴) | 文理兼招 | 钢琴 | 是 |
| 10511 | 华中师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(公费师范) | 文理兼招 | 声乐+钢琴，或声乐+器乐 | 是 |
| 10511 | 华中师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(非公费师范) | 文理兼招 | 声乐+钢琴，或声乐+器乐 | 是 |
| 10522 | 武汉体育学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 新闻评论（笔试）、故事创编（笔试） | 否 |
| 10522 | 武汉体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(大众艺术体操) | 文理兼招 | 身体形态、比例、气质及形象；组合动作；成套动作展示 | 否 |
| 10522 | 武汉体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(健美操) | 文理兼招 | 身体形态、比例、气质及形象；难度动作展示；自编成套动作。 | 否 |
| 10522 | 武汉体育学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(健身健美) | 文理兼招 | 专项素质（男生俯卧撑、女生屈膝仰卧起坐）；身体成份检测 ；专项表演 | 否 |
| 10522 | 武汉体育学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装表演) | 文理兼招 | 基本形态、泳装展示 、服装表演 | 否 |
| 10522 | 武汉体育学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(武术表演) | 文理兼招 | 身体形态、比例、形象及气质；专项素质（劈叉、转肩、立定跳远）；成套动作展示 | 否 |
| 10522 | 武汉体育学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 身体形态、仪态；自备稿件（文学类）；指定稿件（新闻类）；即兴评述（现实生活类） | 否 |
| 10522 | 武汉体育学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(体育舞蹈) | 文理兼招 | 身体形态、比例、气质及形象；现代舞秀；自编成套动作。 | 否 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧与影视学类(中外合作办学)(动画) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 白描、篆刻、书法 | 否 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(水彩画) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 雕塑 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计(印刷图形设计) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 动画(影像媒体艺术) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学(美术教育) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(版画) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(壁画与综合材料绘画) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 工艺美术 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计(纤维艺术设计) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计(展示设计) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计(环境艺术设计) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 中国画 | 文理兼招 | 色彩、素描、速写 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 雕塑(陶瓷艺术) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(油画) | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10523 | 湖北美术学院 | 美术类 | 本科 | 陶瓷艺术设计 | 文理兼招 | 色彩、速写、素描 | 是 |
| 10530 | 湘潭大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描（含速写）、色彩 | 是 |
| 10530 | 湘潭大学 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 素描（含速写）、色彩 | 是 |
| 10530 | 湘潭大学 | 美术类 | 本科 | 艺术设计学 | 文理兼招 | 素描（含速写）、色彩 | 是 |
| 10538 | 中南林业科技大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描，色彩 | 是 |
| 10538 | 中南林业科技大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描，色彩 | 是 |
| 10538 | 中南林业科技大学 | 美术类 | 本科 | 产品设计(家具设计和陈设产品设计) | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10543 | 湖南理工学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10543 | 湖南理工学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10543 | 湖南理工学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10543 | 湖南理工学院 | 美术类 | 本科 | 美术学(绘画) | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10543 | 湖南理工学院 | 美术类 | 本科 | 美术学(师范) | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10543 | 湖南理工学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 只招文科 | 主项、视唱 | 是 |
| 10543 | 湖南理工学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 只招文科 | 基本功、即兴、表演 | 否 |
| 10543 | 湖南理工学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 只招文科 | 基本功、即兴、表演 | 否 |
| 10602 | 广西师范大学 | 美术类 | 本科 | 动画 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10602 | 广西师范大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10602 | 广西师范大学 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10602 | 广西师范大学 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10602 | 广西师范大学 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10602 | 广西师范大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10602 | 广西师范大学 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 10602 | 广西师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 只招文科 | 演唱或演奏 | 是 |
| 10602 | 广西师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演 | 只招文科 | 演唱或演奏 | 是 |
| 10602 | 广西师范大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 只招文科 | 成品舞、基本功 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术史论 | 文理兼招 | 文史常识与写作 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(壁画) | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术设计学 | 文理兼招 | 文史常识与写作 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 工艺美术 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 中国画 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学(文化管理) | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学(美术教育) | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(中美校际交流2+2项目) | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(装饰绘画) | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 雕塑 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 书法临摹、书法创作 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计(中美校际交流2+2项目) | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画(中英校际交流2+2项目) | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 动画(中英校际交流2+2项目) | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计(中英校际交流2+2项目) | 文理兼招 | 色彩、素描 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦演奏) | 文理兼招 | 听音记谱、演奏 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐与舞蹈学类(中外合作办学) | 文理兼招 | 听音记谱、演奏 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(表演与教育) | 文理兼招 | 基本功综合性组合、舞蹈剧目或民间舞组合 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐) | 文理兼招 | 听音记谱、演奏 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(歌舞表演) | 文理兼招 | 听音记谱、演唱 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 基本功综合性组合、舞蹈剧目或民间舞组合 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 基本功综合性组合、舞蹈剧目或民间舞组合、即兴表演 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 影视艺术常识、故事编写 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(演唱) | 文理兼招 | 听音记谱、演唱 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐) | 文理兼招 | 听音记谱、演唱 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育) | 文理兼招 | 听音记谱、演奏 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(文化管理) | 文理兼招 | 听音记谱、演唱 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(文化管理) | 文理兼招 | 听音记谱、演奏 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育) | 文理兼招 | 听音记谱、演唱 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 听音记谱、中西音乐史常识与写作 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论 | 文理兼招 | 听音记谱、作曲与和声 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(国标舞) | 文理兼招 | 基本功综合性组合、国标舞（拉丁舞或摩登舞） | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(现代舞) | 文理兼招 | 基本功综合性组合、舞蹈剧目或民间舞组合 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐与舞蹈学类(中外合作办学) | 文理兼招 | 听音记谱、演唱 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(舞台影视表演) | 文理兼招 | 综合素质测试（含朗诵、演唱、形体）、即兴小品 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 叙事散文写作、评论写作 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 影视艺术常识、故事编写 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 听音记谱、录音基础常识 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 指定文稿朗读、即兴评述 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(键盘演奏) | 文理兼招 | 听音记谱、演奏 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐演奏) | 文理兼招 | 听音记谱、演奏 | 是 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(中英校际交流2+2项目) | 文理兼招 | 影视艺术常识、故事编写 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(中英校际交流2+2项目) | 文理兼招 | 指定文稿朗读、即兴评述 | 否 |
| 10607 | 广西艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民歌演唱) | 文理兼招 | 听音记谱、演唱 | 是 |
| 10611 | 重庆大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 朗读指定文学作品/播读指定新闻稿件/话题评述/即兴主持/才艺展示 | 否 |
| 10611 | 重庆大学 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 声乐/语言/命题小品表演/形体/即兴表演 | 否 |
| 10611 | 重庆大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演 | 文理兼招 | 待定（详见重庆大学官方网站2018年招生简章） | 是 |
| 10611 | 重庆大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 待定（详见重庆大学官方网站2018年招生简章） | 否 |
| 10635 | 西南大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(免费师范) | 文理兼招 | 面试、声乐、钢琴（或其它器乐）、视唱练耳 | 是 |
| 10635 | 西南大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐) | 文理兼招 | 面试、声乐、视唱 | 是 |
| 10635 | 西南大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴) | 文理兼招 | 面试、钢琴、视奏 | 是 |
| 10635 | 西南大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 面试、声乐、钢琴（或其它器乐）、视唱练耳 | 是 |
| 10635 | 西南大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(器乐) | 文理兼招 | 面试、器乐、视奏 | 是 |
| 10635 | 西南大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(通俗演唱、演奏) | 文理兼招 | 面试、通俗演唱（或演奏）、视唱（或视奏） | 是 |
| 10635 | 西南大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 面试、基本功、成品舞蹈 | 否 |
| 10635 | 西南大学 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 1.文史知识 2.故事续写 3.电视节目评述 | 否 |
| 10635 | 西南大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1.普通话语音测试 2.指定稿件播读 3.即兴评述 4.才艺展示（除语言之外的 才艺） | 否 |
| 10635 | 西南大学 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 1.笔试：文史百科知识、叙事性作文；2.面试：现场编讲小故事、文学素养问答。 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 美术类 | 本科 | 雕塑 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术史论 | 文理兼招 | 笔试、声乐或器乐 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(理论) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、声乐演唱或器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、声乐演唱、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论 | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏、笔试 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(视唱练耳) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏、笔试 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏、笔试 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(乐队指挥与合唱指挥) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏、笔试 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(音乐舞蹈) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、声乐或器乐、舞蹈 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐（美声唱法）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、声乐演唱 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(音乐剧) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、声乐演唱、舞蹈 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（琵琶）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（扬琴）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（柳琴）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（古筝）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管乐（双簧管）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管乐（大管）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 现场静物拍摄、摄影基础、图片分析 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 现场静物拍摄、摄影基础、图片分析 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐（民族唱法）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、声乐演唱 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(歌剧表演、合唱) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、声乐演唱 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（古琴）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（中阮）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（笙）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋弦乐（小提琴）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋弦乐（中提琴）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋弦乐（大提琴）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋弦乐（低音提琴）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋弦乐（竖琴）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(打击乐) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管乐与乐队训练) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、乐器演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(现代流行舞) | 文理兼招 | 面试、艺术素质、艺术表现力 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(国际标准舞) | 文理兼招 | 面试、艺术素质、艺术表现力 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 面试、艺术素质、艺术表现力 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 面试、艺术素质、艺术表现力 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 语言、声乐、形体 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 编写故事、编导创意 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 编写故事、编导创意 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 朗诵、普通话水平、命题即兴评述 | 否 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（唢呐）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（竹笛）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（二胡）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（低音拉弦）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、乐器演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐（箜篌）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴、钢琴伴奏) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(手风琴) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(双排键电子琴、电子钢琴) | 文理兼招 | 视唱练耳及乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐（流行演唱、爵士演唱）、流行歌舞) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、声乐演唱 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行器乐) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(爵士器乐) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管乐（大号）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管乐（木笛）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管乐（古典萨克斯管）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋弦乐（古典吉他）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐制作) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管乐（长笛）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管乐（单簧管）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管乐（圆号）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管乐（小号）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10654 | 四川音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管乐（长号）) | 文理兼招 | 视唱练耳乐理、器乐演奏 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 素描、命题人物组合、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 工艺美术 | 文理兼招 | 素描、设计基础、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、设计基础、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 素描、命题人物组合、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | 素描、设计基础、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 素描、设计基础、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 雕塑 | 文理兼招 | 素描、命题人物组合、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 文理兼招 | 素描、设计基础、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 素描、命题人物组合、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 素描、命题人物组合、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 素描、命题人物组合、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 书法临摹、书法创作、印稿设计 | 否 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 中国画 | 文理兼招 | 素描、命题人物组合、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、设计基础、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 素描、设计基础、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描、设计基础、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 实验艺术 | 文理兼招 | 素描、命题人物组合、色彩 | 是 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 美术常识和鉴赏 | 否 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术设计学 | 文理兼招 | 美术常识和鉴赏 | 否 |
| 10655 | 四川美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术史论 | 文理兼招 | 美术常识和鉴赏 | 否 |
| 10697 | 西北大学 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 考试科目:初试(观摩短片，撰写分析文章) 复试(即兴小品创作) | 否 |
| 10697 | 西北大学 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 考试科目:初试(观摩短片，撰写分析文章) 复试(才艺展示，朗读指定作品和即兴评述) | 否 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演 | 文理兼招 | 专业主科，基本乐科 | 是 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(视唱练耳) | 文理兼招 | 专业听写、专业面试、基本乐科 | 是 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术史论 | 文理兼招 | 表演自选，专业口试，艺术史论基础知识，艺术评论写作 | 是 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育) | 文理兼招 | 专业主科(演奏和演唱)、舞蹈、朗诵、基本乐科 | 是 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(音乐数字媒体) | 文理兼招 | 基本乐科、音乐片段绘画、乐器演奏、演唱、知识问答 | 是 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(电子音乐制作) | 文理兼招 | 声乐曲器乐曲创作、乐理、和声、基本乐科 | 是 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(钢琴演奏调修) | 文理兼招 | 拍音听辨、钢琴演奏、笔试、实际操作、基本乐科 | 是 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学 | 文理兼招 | 音乐评论、音乐基础知识、基本乐科 | 是 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 即兴舞、命题舞、基本功 | 否 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 即兴舞、自选舞、基本功 | 否 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(电子音乐作曲) | 文理兼招 | 声乐器乐曲创作、乐理、和声、基本乐科 | 是 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(作曲) | 文理兼招 | 声乐器乐曲创作、乐理、和声、基本乐科 | 是 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(指挥) | 文理兼招 | 乐队合唱指挥、基本乐科 | 是 |
| 10728 | 西安音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 和声、乐理、综合能力、基本乐科 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 碑帖临摹、书法创作 | 否 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 工艺美术 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术设计学 | 文理兼招 | 写作能力测试 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 雕塑 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 实验艺术 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 中国画 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 写作能力测试 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 素描、速写、色彩 | 是 |
| 10729 | 西安美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术史论 | 文理兼招 | 写作能力测试 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 1.面试 2.自我介绍3.专业知识4专业笔试5.色谱测试 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 3.色谱测试 4.专业素质考查 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学(美术教育) | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 3.色谱测试 4.专业素质考查 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(舞台美术设计) | 文理兼招 | 1.自我介绍2.专业知识3.素描4.色彩5.色谱测试 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 3.色谱测试 4.专业素质考查 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 3.色谱测试 4.专业素质考查 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 3.色谱测试 4.专业素质考查 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 3.色谱测试 4.专业素质考查 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 雕塑 | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 3.色谱测试 4.专业素质考查 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学(美术史论) | 文理兼招 | 1.面试 2.笔试 3.色谱测试 4.专业素质考查 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 3.色谱测试 4.专业素质考查 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 1.素描 2.色彩 3.色谱测试 4.专业素质考查 | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 1.面试 2.自我介绍3.专业知识4专业笔试5.色谱测试 | 否 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 初试：1.面试2.演奏作品一首3.演唱作品一首4.专业素质测试复试：1.电学与声学基础（笔试）+ Nuendo软件音频编辑2.乐谱视唱3.听音（笔试）4.乐理初级（笔试）（注：校外考点软、硬件设备自备） | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 初试：1.自我介绍 2.才艺展示（自选朗诵、演唱、舞蹈等）3.专业测试问答 4.面试 复试：1.专业笔试（含艺术常识）2.材料论述题3.影视评论 | 否 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 初试：1.面试2.自我介绍 3才艺展示（自选朗诵、演唱、舞蹈等）4.专业素质考核 复试：1.专业笔试（含艺术常识）2.材料论述题3.影视评论 | 否 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 初试：1.形象形体综合检查2.把上动作3.中间动作4.技术技巧类动作5.柔韧度6.动作规范性 复试：1.舞蹈作品或舞蹈组合展示（考生自选一个，2分钟以内）2.即兴表演3.表演能力4.口试 | 否 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(舞蹈史论) | 文理兼招 | 初试：1.形象形体综合检查2.把上动作3.中间动作4.技术技巧类动作5.柔韧度6.动作规范性 复试1. 舞蹈作品或舞蹈组合展示（考生自选一个，2分钟以内）2. 舞蹈基础理论知识（笔试）3.表演能力4.口试 | 否 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴演奏方向) | 文理兼招 | 初试：1.音阶2.琶音3.练习曲一首4.巴赫平均律前奏曲与赋格一套复试：1.奏鸣曲快板乐章一首、中型乐曲一首 2.乐谱视唱3.听音（笔试）4.乐理初级（笔试） | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 初试：1.形象形体综合检查2.把上动作3.中间动作4.技术技巧类动作5.柔韧度6.动作规范性 复试：1.舞蹈作品或舞蹈组合展示（考生自选一个，2分钟以内）2.技术技巧组合展示3.表演能力.4口试 | 否 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(群众舞蹈文化教育) | 文理兼招 | 初试：1.形象形体综合检查2.把上动作3.中间动作4.技术技巧类动作5.柔韧度6.动作规范性 复试：1.舞蹈作品或舞蹈组合展示（考生自选一个内容，2分钟以内）2.模仿能力3.表演能力4.口试 | 否 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(现代音乐表演（器乐）) | 文理兼招 | 初试：1.面试2.音阶3.琶音（2升2降以上）4.练习曲复试：1.作品一首 2.乐谱视唱 3.听音（笔试）4.乐理初级（笔试） | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(现代音乐表演（声乐）) | 文理兼招 | 初试：1.面试2.作品一首3. 模唱4.专业素质测试 复试：1.作品两首 2.乐谱视唱3.听音（笔试）4.乐理初级（笔试） | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐史论) | 文理兼招 | 初试：1.面试2.演奏或演唱作品一首3.模唱4.专业素质测试复试：1.中外音乐史（笔试）2.乐谱视唱 3.听音（笔试）4.乐理初级（笔试） | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育) | 文理兼招 | 初试：1.面试2.演奏作品一首3.演唱作品一首4.专业素质测试复试：1.专业主项与副项（演奏、演唱作品各一首，曲目与初试不同）2.乐谱视唱3.听音（笔试）4.乐理初级（笔试） | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(舞蹈教育) | 文理兼招 | 初试：1.形象形体综合检查2.把上动作3.中间动作4.技术技巧类动作5.柔韧度6.动作规范性 复试：1.舞蹈作品或舞蹈组合展示（考生自选一个，2分钟以内）2.舞蹈教学能力测试（指定内容模拟测试） 3.表演能力4.口试 | 否 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(现代音乐表演（钢琴）) | 文理兼招 | 初试：1.音阶2.琶音3.练习曲一首4.巴赫平均律前奏曲与赋格一套复试：1.奏鸣曲快板乐章一首、中型乐曲一首2.乐谱视唱3.听音（笔试）4.乐理初级（笔试） | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(管弦（含手风琴）演奏方向) | 文理兼招 | 初试：1.面试2.音阶3.琶音（2升2降以上）4.练习曲 复试：1.作品一首2.乐谱视唱3.听音（笔试）4.乐理初级（笔试） | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐演唱方向) | 文理兼招 | 初试：1.面试2.作品一首3. 模唱4.专业素质测试复试：1.作品两首2.乐谱视唱3.听音（笔试）4.乐理初级（笔试） | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(民乐演奏方向) | 文理兼招 | 初试;1.面试2.作品一首3.模唱4.专业素质测试演奏 复试;1.作品两首2.乐谱视唱3.听音（笔试）4.乐理初级（笔试） | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1.自我介绍2.朗诵指定稿件3.专业问答4.形象、身高，1.指定新闻播读，2.即兴评述或模拟主持。3.时事热点提问。4.才艺展示（仅限声乐或形体） | 否 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(电子音乐制作) | 文理兼招 | 初试：1.面试2.演奏作品一首3.演唱作品一首4.专业素质测试复试：1.和声（笔试）+现场MIDI音乐制作2.乐谱视唱3.听音（笔试）4.乐理初级（笔试）（注：校外考点软、硬件设备自备） | 是 |
| 10768 | 新疆艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 1.自我介绍2.才艺展示3.朗诵4.自备小品 1.形体展示（自选舞蹈、体操等）2.自带稿件朗诵3.声乐4.命题小品 | 否 |
| 10846 | 江西科技学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 服装效果图、服饰图案 | 否 |
| 10846 | 江西科技学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 基础素质测试、成品舞、即兴表演 | 否 |
| 10846 | 江西科技学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 笔试 | 否 |
| 10846 | 江西科技学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自我介绍、指定稿件朗读、即兴评述、才艺展示 | 否 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(妆扮) | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 工艺美术 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 公共艺术(装置艺术) | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计(印刷设计) | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术设计学 | 文理兼招 | 写作 | 否 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术史论 | 文理兼招 | 写作 | 否 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 写作 | 否 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术(交互设计) | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 10908 | 山东工艺美术学院 | 美术类 | 本科 | 产品设计(应用设计) | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11062 | 厦门理工学院 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11062 | 厦门理工学院 | 美术类 | 本科 | 设计学类 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11062 | 厦门理工学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11062 | 厦门理工学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(广告模特方向) | 文理兼招 | 初试、复试 | 否 |
| 11062 | 厦门理工学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试、复试 | 否 |
| 11062 | 厦门理工学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装设计与表演方向) | 文理兼招 | 初试、复试 | 否 |
| 11072 | 江汉大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类(中外合作办学)(视觉传达设计) | 文理兼招 | 速写、素描、色彩 | 是 |
| 11072 | 江汉大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类 | 文理兼招 | 速写、素描、色彩 | 是 |
| 11072 | 江汉大学 | 美术类 | 本科 | 美术学类 | 文理兼招 | 速写、素描、色彩 | 是 |
| 11072 | 江汉大学 | 美术类 | 本科 | 公共艺术 | 文理兼招 | 速写、素描、色彩 | 是 |
| 11149 | 中华女子学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 只招文科 | 1、指定稿件朗读 2、回答考官提问 | 否 |
| 11400 | 西安培华学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 文艺常识、传媒动态、视听语言、分镜头脚本、编写故事、影视写作 | 否 |
| 11400 | 西安培华学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 新闻播读、自备稿件或自备模拟主持、即兴评述、才艺展示 | 否 |
| 11400 | 西安培华学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 面试：自我介绍、抽题编小故事 笔试：名词解释、编讲故事、影评 | 否 |
| 11417 | 北京联合大学 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 声乐、台词、形体、表演 | 否 |
| 11418 | 北京城市学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 初试：1.基础知识2.影像逻辑思维3.文艺常识4.图片解析能力5.语言表述能力6.综合素质考核 复试：1.摄影案例分析2.图片分析 | 否 |
| 11418 | 北京城市学院 | 美术类 | 本科 | 书法学(书法教育) | 文理兼招 | 1.书法临摹 2. 创作 3.中国古代书法常识测试 | 否 |
| 11418 | 北京城市学院 | 美术类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 初试：1.基础知识2.影像逻辑思维3.文艺常识4.影片解析能力5.语言表述能力6.综合素质考核 复试:1.影视制作案例分析2.影片分析 | 否 |
| 11418 | 北京城市学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试：1.朗诵自备稿件2.指定稿件播读3.形象气质考察复试：1.即兴评述 2.回答考官提问 | 否 |
| 11418 | 北京城市学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 笔试：1. 影视作品分析2.故事编写 3. 文学、文艺常识 | 否 |
| 11418 | 北京城市学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(影视编导) | 文理兼招 | 初试：1.自我介绍（含才艺展示）2.回答问题 3.编导创意4.命题集体小品表演 复试：影片分析与写作 | 否 |
| 11418 | 北京城市学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(影视表演) | 文理兼招 | 初试：1.朗诵（限定：小说、散文、电影戏剧独白）限3分钟以内2.声乐 3. 形体 4.表演（命题小品）复试：1.音乐、形体综合会试2.台词、表演命题综合考试 3.口试 4.才艺展示 | 否 |
| 11418 | 北京城市学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(模特表演) | 文理兼招 | 初试：1.模特技巧-便装展示 2.自我介绍 复试：1.量体2.模特技巧-泳装展示3.才艺展示 | 否 |
| 11418 | 北京城市学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(曲艺表演) | 文理兼招 | 初试：1.朗诵：（限定：评书、快板、小说、散文、电影戏剧独白等）3分钟内2.表演（集体命题小品）复试: 1.声乐、形体2.表演3.口试和编讲故事4.才艺展示（戏曲、曲艺、器乐、舞蹈、武术等多种表演才能皆可） | 否 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(键盘乐器演奏与编导（钢琴）) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴演奏) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(通俗声乐演唱与编导) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(演唱（美声）) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐学理论) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐教育) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(钢琴调律) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 否 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术(音乐编辑与制作) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术(音乐音响导演) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋管弦、打击乐器演奏) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(通俗乐器演奏) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐艺术管理) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 否 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(指挥) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论 | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(演唱（民族声乐）) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(通俗声乐演唱与编导（民族声乐）) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(通俗声乐演唱与编导（美声）) | 文理兼招 | 详见本年度本科招生简章 | 是 |
| 11524 | 武汉音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(键盘乐器演奏与编导（手风琴、电子管风琴）) | 文理兼招 | 详见本年度招生简章 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 美术类 | 本科 | 设计学类(中外合作办学) | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 美术类 | 本科 | 产品设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 美术类 | 本科 | 动画 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 美术类 | 本科 | 艺术设计学 | 只招文科 | 素描、色彩 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 美术类 | 本科 | 包装设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 戏剧影视文学知识与编写故事、戏剧影视文学作品分析 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(声乐) | 文理兼招 | 演唱、视唱 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(器乐) | 文理兼招 | 演奏、视唱 | 是 |
| 11535 | 湖南工业大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 舞蹈剧目表演、基本功测试、基本条件、即兴与模仿 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(礼仪文化) | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(媒体创意) | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(双语播音) | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作(电视摄像) | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作(电影摄影与制作) | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(影视配音) | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作(电视节目制作) | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11647 | 浙江传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | 1月初详见学校招生网（http://zsw.zjicm.edu.cn）《2018年招生简章》。 | 否 |
| 11658 | 海南师范大学 | 美术类 | 本科 | 绘画 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11658 | 海南师范大学 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11658 | 海南师范大学 | 美术类 | 本科 | 环境设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11658 | 海南师范大学 | 美术类 | 本科 | 视觉传达设计 | 文理兼招 | 素描、色彩 | 是 |
| 11658 | 海南师范大学 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 编写故事、影视作品评析 | 否 |
| 11658 | 海南师范大学 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演 | 文理兼招 | 主项（声乐或器乐）、视唱、听音 | 是 |
| 11658 | 海南师范大学 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 自备表演剧目或组合、软开度、技术技巧、即兴表演 | 否 |
| 11800 | 汉口学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 面试（自我介绍、即兴评述、才艺展示） | 否 |
| 11800 | 汉口学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 笔试（影视基础知识、影视节目鉴赏） | 否 |
| 11834 | 黄河科技学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 声乐，台词，形体，即兴小品 | 否 |
| 11834 | 黄河科技学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自我介绍；自备稿件；指定稿件；即兴评述 | 否 |
| 11834 | 黄河科技学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 面试：文艺话题评述；笔试：影评 | 否 |
| 12308 | 海口经济学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 1、软开度技巧2、技术技巧测试3、舞蹈作品（舞蹈片段或组合、自备录像带或CD） | 否 |
| 12308 | 海口经济学院 | 音乐类 | 本科 | 服装与服饰设计(服装表演) | 文理兼招 | 1、自我介绍（量身高）2、形体展示3、模特技巧展示 | 否 |
| 12308 | 海口经济学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1、自我介绍2、自备稿件3、指定稿件4、才艺展示 | 否 |
| 12308 | 海口经济学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 1、作品分析2、笔试 | 否 |
| 12308 | 海口经济学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(运动舞蹈) | 文理兼招 | 1、软开度技巧2、技术技巧测试3、舞蹈作品（舞蹈片段或组合、自备录像带或CD） | 否 |
| 12308 | 海口经济学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 笔试 | 否 |
| 12308 | 海口经济学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 1、自我介绍（量身高）2、形体展示3、才艺展示 | 否 |
| 12309 | 武昌首义学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 笔试 （文艺常识、作品分析） | 否 |
| 12310 | 武昌理工学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 1、笔试：写影评（看影视短片写影评）；2面试：即兴评述或讲节目创意。 | 否 |
| 12310 | 武昌理工学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1、指定稿件朗读；2、模拟主持。 | 否 |
| 12310 | 武昌理工学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 1、摄影与摄像基础知识；2、图片作品分析 | 否 |
| 12713 | 西安外事学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自我介绍+才艺表演、自备稿件播报、指定稿件播报、即兴评述 | 否 |
| 12713 | 西安外事学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 文艺常识、根据关键词编写故事 | 否 |
| 12713 | 西安外事学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 台词、形体、声乐、表演、才艺展示 | 否 |
| 12714 | 西安翻译学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 自我介绍 指定稿件 编讲故事 | 否 |
| 12714 | 西安翻译学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自我介绍 指定稿件 即兴评述 才艺展示 | 否 |
| 12714 | 西安翻译学院 | 音乐类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 综合素质评定、自我介绍、形象考察、命题作品分析。 | 否 |
| 12779 | 山西应用科技学院 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 1、古代碑帖临摹  2、书法创作 | 否 |
| 12779 | 山西应用科技学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1、指定稿件  2、即兴评述  3、自备稿件  4、才艺展示 | 否 |
| 12784 | 河北传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 台词、形体、命题小品、声乐 | 否 |
| 12784 | 河北传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 影视片段分析、漫画绘画 | 否 |
| 12784 | 河北传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 热点评述（时事及摄影常识）、摄影作品分析 | 否 |
| 12784 | 河北传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 热点评述（时事及影视知识）、影片分析 | 否 |
| 12784 | 河北传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 指定文艺作品朗读、指定新闻播读、即兴评述 | 否 |
| 12784 | 河北传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 影视作品评论、命题故事编写 | 否 |
| 12784 | 河北传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 人物形象分析、故事编创 | 否 |
| 12784 | 河北传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 小品创意写作、影视作品分析 | 否 |
| 12795 | 南昌理工学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 服饰造型设计 | 否 |
| 12795 | 南昌理工学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 无实物表演、台词朗诵、形体展示 | 否 |
| 12795 | 南昌理工学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(体育表演方向) | 文理兼招 | 身体形态考察、综合素质考察、专项技能考察 | 否 |
| 12795 | 南昌理工学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自备稿件朗诵、新闻播报及评述 | 否 |
| 12795 | 南昌理工学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 笔试:文学影视常识、编写故事、影评 | 否 |
| 12938 | 江西应用科技学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 专业测试：表演（即兴表演）、朗诵、演唱（自备歌曲1-2首）、形体（自备舞蹈、武术或体操）、命题表演 | 否 |
| 12938 | 江西应用科技学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1、面测身体自然条件；2、朗读制定稿件（现场抽题）和自备文学作品（诗歌、散文、小说片段、寓言等任选一项，限3分钟以内）；3、演唱歌曲一首（清唱） | 否 |
| 13075 | 河北美术学院 | 美术类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 书法临摹、书法创作 | 否 |
| 13075 | 河北美术学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自备稿件朗诵、指定稿件朗诵、即兴评述、才艺展示、形象气质 | 否 |
| 13075 | 河北美术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 文学基础常识、故事写作、影片分析 | 否 |
| 13075 | 河北美术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(影视类表演) | 文理兼招 | 自备稿件朗诵、自备歌曲演唱、形体展示、 即兴表演 | 否 |
| 13075 | 河北美术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装模特表演) | 文理兼招 | 形体测量、泳装或紧身装展示、自选舞蹈或健美操片段 | 否 |
| 13125 | 陕西服装工程学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自备稿件、指定稿件、即兴评述、才艺展示 | 否 |
| 13125 | 陕西服装工程学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 人物慢写、基础图案 | 否 |
| 13125 | 陕西服装工程学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术(美术、影视制作) | 文理兼招 | 图形设计、标志或包装设计分析 | 否 |
| 13241 | 武昌工学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 1、摄影理论基础知识2、图片鉴赏写作 | 否 |
| 13247 | 湖北商贸学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 摄影基础常识、文艺常识、影视作品分析 | 否 |
| 13247 | 湖北商贸学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 摄影基础常识、文艺常识、图片分析 | 否 |
| 13257 | 湖北文理学院理工学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 1、文艺常识 2、影视作品分析 | 否 |
| 13333 | 云南艺术学院文华学院 | 美术类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 1.摄影综合素质测试（笔试），包含视觉作品分析和影视作品读解，考试时间2.5小时。 2.面试：自我介绍，命题口述。满分100分。 | 否 |
| 13333 | 云南艺术学院文华学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(舞蹈教育) | 文理兼招 | 1.舞蹈自选片段：考试时间1分半以内，以满分130 分计入总分。 2.舞蹈基本素质测试：以满分140 分计入总分。 3.舞蹈基础理论：口试、舞蹈常识，以满分30 分计入总分。 | 否 |
| 13333 | 云南艺术学院文华学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 1.编导综合素质测试（笔试），包含影视作品读解及编导创意能力测试，考试时间2.5小时。满分200分。 2.面试：自我介绍，命题口述。满分100分 | 否 |
| 13333 | 云南艺术学院文华学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(戏剧影视表演) | 文理兼招 | 1.集体小品：根据现场抽题进行集体小品表演，满分80 分。2.命题小品：根据现场抽题进行命题小品表演，满分80 。3.自备朗诵：文体不限，满分120 分。4.特长展示：唱歌、舞蹈任选一项，考试用具自备，满分20 分 | 否 |
| 13333 | 云南艺术学院文华学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(模特与服装造型) | 文理兼招 | 1.基本素质测试：满分150 分。 （1）穿泳装、整体形象目测； （2）自选舞蹈表演。 2.专业素质测试：满分150 分。 （1）形体及舞蹈动作模仿； （2）模特T 台表演模仿。 | 否 |
| 13333 | 云南艺术学院文华学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1.自备朗诵：满分100 分。2.命题新闻播报：满分80 分。3.话题评述：满分100分。4.特长展示：满分20 分。 | 否 |
| 13333 | 云南艺术学院文华学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 1.音乐基础 （笔试）——以满分50分计入总分。 2.电学、声学基础（笔试）——以满分60分计入总分。 3.声音听辨 （笔试）——以满分60分计入总分。 4.论述题 （笔试）——以满分30计入总分 | 否 |
| 13333 | 云南艺术学院文华学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 1.自创舞蹈片段（面试）——考试时间1分半以内，以满分90 分计入总分。 2.即兴表演（面试）——以满分90 分计入总分。 3.命题编舞（面试）——以满分120 分计入总分。 | 否 |
| 13333 | 云南艺术学院文华学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 1.目测、舞蹈自选片段：以满分100分计入总分。 2.舞蹈素质测试、舞蹈技术技巧测试：以满分120 分计入总分。 3.舞蹈动作与节奏模仿、舞蹈即兴表演：以满分80 分计入总分。 | 否 |
| 13333 | 云南艺术学院文华学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 1.笔试：满分150 分。（1）小小说写作：根据题目进行创作，以满分100 分计入总分；（2）综合知识测试：以满分50 分计入总分。 2.面试：满分150 分。（1）命题故事编讲；（2）命题评论。 | 否 |
| 13418 | 江西服装学院 | 美术类 | 本科 | 服装与服饰设计 | 文理兼招 | 图形创意、装饰画 | 否 |
| 13418 | 江西服装学院 | 美术类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 创意表达、设计基础 | 否 |
| 13418 | 江西服装学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 基础素养、指定稿件朗读、自备稿件朗读 | 否 |
| 13418 | 江西服装学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 形体测试、台步表演、才艺展示、语言测试 | 否 |
| 13418 | 江西服装学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 基础素养、命题创作 | 否 |
| 13433 | 南昌航空大学科技学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1、自备稿件朗诵：考生自备朗诵材料。 2、即兴主持：现场抽题。 | 否 |
| 13433 | 南昌航空大学科技学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 笔试，时间200分钟，笔试内容： 1、文学常识、影视基础知识。 2、影视评论写作（默评）。 | 否 |
| 13433 | 南昌航空大学科技学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 1、形体展示：形象、形体、身高、五官等（要求考生在目测时不能化浓妆）。  2、语言表达：自备稿件脱稿朗诵。 3、特长展示：小品表演。 | 否 |
| 13599 | 大连艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(影视表演) | 文理兼招 | 形象条件（五官身高、身材比例）20分；台词表达100分；声乐演唱40分；形体展示（舞蹈或武术）40分；命题小品100分。 | 否 |
| 13599 | 大连艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 指定稿件播读（新闻）150分；即兴评述100分； 才艺展示50分。含器乐、舞蹈、声乐、曲艺、小品等（任选其一）备注：1、考生进行舞蹈、声乐、小品展示时不允许使用伴奏 2、乐器自备。 | 否 |
| 13599 | 大连艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 1.命题散文写作100分； 2.电视节目创意策划100分； 3.影视作品分析100分。 （一张卷，考试时间为180分钟，含放映影片30分钟）。 300分 | 否 |
| 13607 | 吉林动画学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 面试+笔试： 面试：1.提交本人摄影/美术作品并解读 ；2.现场拍摄 ； 笔试： 影像作品分析 | 否 |
| 13607 | 吉林动画学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影(电视摄像、平面摄影) | 文理兼招 | 笔试：1.摄影作品评析；2.摄影主题创作阐释。 | 否 |
| 13607 | 吉林动画学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(节目主持、影视配音) | 文理兼招 | 面试：1.朗诵（自备）； 2.新闻稿件播报（现场抽题）；3.话题讨论 （现场抽题） | 否 |
| 13607 | 吉林动画学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(空中乘务) | 文理兼招 | 面试：  1.测量身高体重；2.自我介绍；3.五官及外检；4.英语考查（基础交流英语能力，现场抽题）；5.指定稿件播报（现场抽题）6.考官问答。身高要求：女生 163cm-175cm;男生175cm-185cm | 否 |
| 13607 | 吉林动画学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学(影视剧作、影视制片管理) | 文理兼招 | 面试+笔试：面试：自我介绍、专业问答；笔试：1.文艺常识 ；2.故事续写 | 否 |
| 13607 | 吉林动画学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(影视导演、影视剪辑) | 文理兼招 | 面试： 1.朗诵（自备）；2.命题故事（现场抽题）；3.命题双人小品（现场抽题） ；4.回答考官问题 | 否 |
| 13607 | 吉林动画学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(电视节目制作、电视节目包装、纪录片创作、电视新闻制作) | 文理兼招 | 笔试：1.文艺常识；2.故事编写。 | 否 |
| 13607 | 吉林动画学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 面试： 1.声乐（自备） ；2.形体展示； 3.朗诵（自备） ； 4.命题双人小品（现场抽题） | 否 |
| 13629 | 首都师范大学科德学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 基础知识测评、摄影作品分析 | 否 |
| 13629 | 首都师范大学科德学院 | 美术类 | 本科 | 艺术设计学 | 文理兼招 | 图形创意、装饰画 | 否 |
| 13629 | 首都师范大学科德学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(社会舞蹈与影视传播方向) | 文理兼招 | 1、自我介绍；2、各舞种舞蹈表演片段（两分钟）为主项考试；3、其他舞蹈及其他才艺展示为加分项目。 | 否 |
| 13629 | 首都师范大学科德学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(影视表演方向) | 文理兼招 | 1、声乐演唱(自备歌曲一首) ； 2、朗诵(自备稿件)； 3、形体(舞蹈或者武术均可)；4、表演（集体小品练习或命题小品）；5、口试（主要是了解考生的基本情况和基本文学常识的掌握情况）。 | 否 |
| 13629 | 首都师范大学科德学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 基础知识测试、电影片段分析 | 否 |
| 13629 | 首都师范大学科德学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自我介绍、指定文学作品播读、即兴评述、才艺展示或回答考官提问 | 否 |
| 13629 | 首都师范大学科德学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(公演艺术方向) | 文理兼招 | 文学文艺常识 、戏剧影视评论、综合论述 | 否 |
| 13629 | 首都师范大学科德学院 | 音乐类 | 本科 | 电影学 | 文理兼招 | 文学、文艺常识测试、影视作品分析 | 否 |
| 13630 | 北京工商大学嘉华学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 面试、笔试（图片分析与写作） | 否 |
| 13630 | 北京工商大学嘉华学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 面试，笔试（作品分析写作） | 否 |
| 13632 | 上海视觉艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(时尚表演与推广) | 文理兼招 | 形体观察、台步、才艺、综合素质 | 否 |
| 13632 | 上海视觉艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 操作技能及面试、基础知识笔试、美术基础素描 | 否 |
| 13632 | 上海视觉艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 播读朗诵、评论才艺、写作 | 否 |
| 13632 | 上海视觉艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 故事创作、话题评述、写作 | 否 |
| 13632 | 上海视觉艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(影视与话剧表演) | 文理兼招 | 朗诵演唱形体舞蹈表演 | 否 |
| 13632 | 上海视觉艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(音乐剧表演) | 文理兼招 | 朗诵演唱形体舞蹈表演音乐素养 | 否 |
| 13632 | 上海视觉艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(流行舞蹈) | 文理兼招 | 舞蹈等，具体参考我校公布的招生简章。 | 否 |
| 13632 | 上海视觉艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(流行演唱) | 文理兼招 | 演唱等，具体参考我校公布的招生简章。 | 否 |
| 13640 | 广西民族大学相思湖学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 影视作品分析、综合知识、故事写作 | 否 |
| 13640 | 广西民族大学相思湖学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自备和指定稿件播读、即兴评述、才艺展示 | 否 |
| 13659 | 天津体育学院运动与文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 文学艺术常识、故事编写、影视分析。笔试：完成指定试卷。 | 否 |
| 13659 | 天津体育学院运动与文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 台词：自备朗诵材料，时间在2分钟以内声乐：自备歌曲一首，美声、民族、通俗、原生态唱法不限形体：舞蹈、武术、体操不限表演：命题表演 | 否 |
| 13659 | 天津体育学院运动与文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演 | 文理兼招 | 面试：目测外形；语言表达（自我介绍）基本功：基本功测试（柔韧 、旋转 、弹跳、技巧展示）自备剧目：自备舞蹈片段或组合，风格不限，自备伴奏（限CD）模仿：模仿(舞蹈片段、节奏) | 否 |
| 13659 | 天津体育学院运动与文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 文学艺术常识、故事写作、影视作品分析。笔试：完成指定试卷 | 否 |
| 13659 | 天津体育学院运动与文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自我介绍：不超过1分钟指定稿件播读：2分钟左右即兴评述：不必读题，脱稿直接评述，2分钟左右 | 否 |
| 13664 | 武汉工程科技学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 笔试：文艺与影视常识、影视作品分析；面试：自由陈述、随机抽题回答 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 笔试：文艺常识、影视基础、美术理论、命题创作（场景设计） | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计(影视人物造型设计) | 文理兼招 | 笔试：文艺常识、影视基础、美术理论、命题创作（场景设计） | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 面试：形象考察、自我介绍、知识问答。笔试：编写故事或命题作画。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(英汉双语播音) | 文理兼招 | 指定作品朗读、即兴命题评述、自备英语作品朗诵、英语命题评述。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(综艺节目主持) | 文理兼招 | 形象考查、自备文学作品朗诵、命题主持、形体及特长考察、即兴场景应对。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(新媒体导演) | 文理兼招 | 面试：形象考察、常识问答、即兴评述、命题小品表演；笔试：编写故事、综艺节目创意。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 面试：形体考察、自我介绍、知识问答。笔试：名词解释、编写故事、图片绘画分析。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 笔试：艺术常识、画面组合、摄影作品分析。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术(电影电视声音制作) | 文理兼招 | 简答、声音辨识、才艺展示、影片分析（笔试）。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术(音乐录音与综艺节目声音制作) | 文理兼招 | 才艺展示、视唱、练耳、乐理（笔试）。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 形象考察、知识问答、编讲故事、小品表演、故事类短片分析（笔试）。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(影视文艺编导) | 文理兼招 | 面试：形象考察、自我介绍、才艺展示、文艺常识。笔试：编写故事。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 面试：形象考察、自我介绍、编导创意。笔试：编写故事。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 面试：回答问题。笔试：命题写作。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(新媒体演艺) | 文理兼招 | 自我介绍、形象考察、声乐、形体、直播秀、命题集体小品。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(影视配音) | 文理兼招 | 自我介绍、形体展示、声乐、自备稿件、现场配音。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装表演与设计) | 文理兼招 | 基础条件测试、语言表达、基本功测试、艺术素质、才艺展示。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 自我介绍、形象考察、声乐、形体、台词、指定稿件、命题集体小品。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自备文学作品表达、热点社会话题评述、指定文学作品表达、指定才艺展示、互动辩论。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 电影学 | 文理兼招 | 面试：自我介绍、电影常识问答。笔试：创意构思 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演(导表) | 文理兼招 | 形象形体考察，综合素质评估、声乐演唱、命题集体小品表演、指定稿件朗诵。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(流行舞) | 文理兼招 | 基本形态、基本能力、舞蹈表现力、技术技巧展示、即兴solo | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈编导 | 文理兼招 | 自我介绍、基本功测试、成品舞展示、技术技巧测试、命题即兴舞蹈。 | 否 |
| 13669 | 四川传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(体育舞蹈) | 文理兼招 | 基本形态测试、芭蕾基训测试、体育舞蹈、自选成套动作展示。 | 否 |
| 13671 | 成都文理学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 面试 | 否 |
| 13671 | 成都文理学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 影评赏析、编写故事或者广告创意二选一 | 否 |
| 13671 | 成都文理学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 声乐、台词、形体、表演 | 否 |
| 13672 | 四川工商学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(舞台艺术设计) | 文理兼招 | 面试（语言表达）、专业测试、艺术素质（即兴）、才艺展示（舞蹈类、音乐类），每科满分均为100分。 | 否 |
| 13672 | 四川工商学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(学前音乐及舞蹈教育) | 文理兼招 | 面试（语言表达）、专业测试、艺术素质（即兴）、才艺展示（音乐类、舞蹈类），每科满分均为100分。 | 否 |
| 13672 | 四川工商学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐舞蹈) | 文理兼招 | 面试（语言表达）、专业测试、艺术素质（即兴）、才艺展示（音乐类、舞蹈类），每科满分均为100分。 | 否 |
| 13672 | 四川工商学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(民族民间舞) | 文理兼招 | 面试（语言表达）、基本功测试（技巧）、艺术素质（即兴）、自备剧目 ，每科满分均为100分。 | 否 |
| 13672 | 四川工商学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(国际标准舞) | 文理兼招 | 面试（语言表达）、基本功测试（技巧）、艺术素质（即兴）、自备剧目 ，每科满分均为100分。 | 否 |
| 13672 | 四川工商学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(现代流行舞) | 文理兼招 | 面试（语言表达）、基本功测试（技巧）、艺术素质（即兴）、自备剧目 ，每科满分均为100分。 | 否 |
| 13672 | 四川工商学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(体育舞蹈) | 文理兼招 | 面试（语言表达）、专业测试、艺术素质（即兴）、才艺展示（舞蹈类、音乐类），每科满分均为100分。 | 否 |
| 13672 | 四川工商学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(表演与教育) | 文理兼招 | 面试（语言表达）、专业测试、艺术素质（即兴）、才艺展示（舞蹈类、音乐类），每科满分均为100分。 | 否 |
| 13678 | 西北大学现代学院 | 音乐类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 文艺常识、编写故事、图片分析 | 否 |
| 13678 | 西北大学现代学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学 | 文理兼招 | 基本功测试、成品舞展示（民族舞、芭蕾舞、古典舞任选其一） | 否 |
| 13678 | 西北大学现代学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 台词、即兴小品表演、形体才艺 | 否 |
| 13678 | 西北大学现代学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 编讲故事、主题讨论 | 否 |
| 13678 | 西北大学现代学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 文学常识、影视作品赏析 | 否 |
| 13678 | 西北大学现代学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自备稿件、即兴评述、才艺 | 否 |
| 13678 | 西北大学现代学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 摄影基础常识、图片分析 | 否 |
| 13686 | 武汉传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 笔试：文艺常识、作品分析。面试：自我介绍、读文评述、编导创意。 | 否 |
| 13686 | 武汉传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 面试：演唱、台词、形体、表演。 | 否 |
| 13686 | 武汉传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 面试：自备文学作品朗诵、指定新闻稿件播读、新闻评述。 | 否 |
| 13686 | 武汉传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 笔试：相机基本操作与控光、画面组织及建构、影像画面作文、文艺、影像与美学理论常识。 | 否 |
| 13686 | 武汉传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 笔试：相机基本操作与控光、画面组织及建构、影像画面作文、文艺、影像与美学理论常识。 | 否 |
| 13686 | 武汉传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 笔试：文学常识与美学、讯息逻辑与推演、设计思维与创意。 | 否 |
| 13686 | 武汉传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 笔试：影视常识、作品分析。面试：自我介绍、镜头设计、现场创作、导演创意。 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 美术类 | 本科 | 影视摄影与制作(电视摄影方向) | 文理兼招 | 面试：1综合素质考查（文艺常识与政史地综合知识）2电影电视知识问答3图片摄影作品评述;笔试：影视作品分析 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 美术类 | 本科 | 影视摄影与制作(照明艺术方向) | 文理兼招 | 面试：1综合素质考查（文艺常识与政史地综合知识）2照明艺术知识问答3图片摄影作品评述;笔试：影视作品分析 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 美术类 | 本科 | 影视摄影与制作(航空摄影方向) | 文理兼招 | 面试：1综合素质考查（文艺常识与政史地综合知识）2航空摄影知识问答3图片摄影作品评述;笔试：影视作品分析 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 美术类 | 本科 | 摄影(图片摄影方向) | 文理兼招 | 面试：1综合素质考查（文艺常识与政史地综合知识）2图片摄影知识问答3图片摄影作品评述;笔试：影视作品分析 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 面试：1戏剧影视常识考查2图片组合叙事（根据考场提供的图片排列组合，进行故事编讲）3集体小品（根据考场提供的资料进行命题小品表演）;笔试：材料分析与故事写作 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 面试：1形象气质考查2模拟主持3即兴话题评述4才艺展示 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(英播、法播、西播方向) | 文理兼招 | 面试：1英语新闻播报2①中文模拟主持（请考生自备1分钟节目）②才艺展示3英语问答;笔试：外语综合测试 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 数字媒体艺术 | 文理兼招 | 面试：1基础素质测试2文艺常识及创意思维测试3数字艺术专业知识问答以及即兴评论;笔试：综合能力测试 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(用户体验分析方向) | 文理兼招 | 面试：1综合素质测试（综合文艺常识、逻辑思维）2用户体验分析互动(根据考场提供的材料回答问题)3才艺及特长展示;笔试：专业视频材料分析 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(电子竞技分析方向) | 文理兼招 | 面试：1综合素质测试（电子竞技、逻辑思维）2电子竞技分析互动(根据考场提供的材料回答问题)3才艺及特长展示;笔试：专业视频材料分析 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 艺术与科技(交互设计与运营方向) | 文理兼招 | 面试：1基础素质测试（色盲色弱色卡测试、矫正后视力测试）2文艺常识及创意思维测试3互联网科技知识问答以及即兴评论;笔试：专业基础笔试 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装表演方向) | 文理兼招 | 面试：1形体测试2时装展示（考生自选时装进行台步表演展示）3才艺展示4语言综合能力测试(考查舞台语言表达能力) | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 面试：1朗诵（朗诵自备作品，题材不限，限时3分钟）2声乐（无伴奏，唱法不限）3形体4表演（即兴或命题小品、练习） | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 电影学(影视制片方向) | 文理兼招 | 面试：1文史与艺术常识2影视市场分析3影视生产流程问答；笔试：影视作品分析 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 面试：1文学基础考查2戏剧影视常识考查3命题故事（根据考场提供的资料进行故事编讲）笔试：材料分析与故事写作 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(文艺编导方向) | 文理兼招 | 面试：1即兴评述2形象思维测试（图形或图片分析）3才艺展示；笔试：影视作品分析 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(电视编导方向) | 文理兼招 | 面试：1新闻评述（根据考场提供的新闻材料发表自己的观点和看法）2形象思维测试（图形或图片分析）3综合知识考查（文艺常识）笔试：影视作品分析 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 面试：1乐感考查（简谱或五线谱视唱、听音模唱）2音乐听辨3影视声音听辨（素材差异比较，声音场景识别与想象）4声音常识问答和才艺展示（演唱或演奏，可现场提交与声音相关的创作作品及其它各类证书等证明） | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(网络视听节目编导方向) | 文理兼招 | 面试：1即兴评述2形象思维测试（图形或图片分析）3网络视听创意（根据考官提问回答网络视听节目相关问题）；笔试：影视作品分析 | 否 |
| 13687 | 中国传媒大学南广学院 | 音乐类 | 本科 | 电影学(院线管理方向) | 文理兼招 | 面试：1文史与艺术常识2影视热点分析3影视作品宣传推广；笔试：影视作品分析 | 否 |
| 13892 | 三亚学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试：1.素颜面试2.指定新闻消息播读及评论 复试：1.才艺展示或即兴编剧（根据方向确定）2.主题演讲3分钟 | 否 |
| 13895 | 燕京理工学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(新媒体影视、全媒体传播方向) | 文理兼招 | 文学常识；影视作品分析；命题创作 | 否 |
| 13895 | 燕京理工学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(新媒体主播、出境记者方向) | 文理兼招 | 自我介绍；指定稿件播读；才艺展示；即兴评述 | 否 |
| 13895 | 燕京理工学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影(影视摄影、新媒体影像方向) | 文理兼招 | 文学常识；摄影作品分析；命题创作 | 否 |
| 13903 | 四川大学锦城学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 面试①台词（自我介绍；自备朗读材料片段）；②声乐（美声、民族、通俗、原生态唱法不限）；③形体（舞蹈、武术、体操，形式不限）；④表演（命题表演，考生抽题后进行准备并表演） | 否 |
| 13903 | 四川大学锦城学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 面试科目为综合素质测试（口试，时间在2分钟以内）。笔试科目为：①编导创意（声画组合占60%，广告创意占40%）；②编写故事（现场抽题并公布，考生根据命题编写故事，字数不少于800字） | 否 |
| 13903 | 四川大学锦城学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 面试①朗诵（自备作品脱稿朗诵：诗歌、散文、寓言、台词、小说片段任选，时间在2分钟之内）；②普通话水平测试（指定稿件朗读）；③命题即兴评述（考生抽题后评述，时间在2分钟之内） | 否 |
| 13957 | 辽宁传媒学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 构图创作 | 否 |
| 13957 | 辽宁传媒学院 | 美术类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 速写 | 否 |
| 13957 | 辽宁传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 一、新闻稿件播读 二、才艺展示 三、即兴评述 | 否 |
| 13957 | 辽宁传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 一、文学常识 二、写作 | 否 |
| 13957 | 辽宁传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 一、听辨 二、音乐理解 | 否 |
| 14035 | 武汉设计工程学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 色彩、素描、情境速写 | 是 |
| 14035 | 武汉设计工程学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自我介绍、指定稿件、话题评述、才艺展示 | 否 |
| 14035 | 武汉设计工程学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 台词、演唱、形体、表演 | 否 |
| 14039 | 四川大学锦江学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 编导综合（含文艺常识、编剧创作） | 否 |
| 14042 | 西安科技大学高新学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 自我展示（自备稿件、指定稿件）、 即兴评述 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 美术类 | 本科 | 戏剧影视美术设计 | 文理兼招 | 绘画、综合知识测试 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 美术类 | 本科 | 美术学 | 文理兼招 | 文艺常识、美术作品分析 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 美术类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 图片作品分析、摄影基础知识 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 美术类 | 本科 | 艺术与科技 | 文理兼招 | 单色描绘、色彩综合表现 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(影视表演) | 文理兼招 | 语言、才艺展示、命题表演 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧学 | 文理兼招 | 戏剧艺术常识及作品赏析、命题故事 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧与影视学类(戏剧影视文学、广播电视编导) | 文理兼招 | 编写故事、影视剧常识及分析 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 录音艺术 | 文理兼招 | 文艺常识、影视声音分析 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 朗诵、指定作品朗读、命题即兴评述 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 影视摄影基础、影视作品分析 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(服装表演) | 文理兼招 | 泳装展示、时装展示、才艺展示 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐与舞蹈学类(舞蹈表演、舞蹈学、舞蹈编导) | 文理兼招 | 面试、基本功测试、艺术素质、艺术表现力 | 否 |
| 14043 | 四川文化艺术学院 | 音乐类 | 本科 | 书法学 | 文理兼招 | 书法临摹、书法创作 | 否 |
| 14327 | 北京电影学院现代创意媒体学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 初试：笔试——影片分析；复试：面试——综合素质考核 | 否 |
| 14327 | 北京电影学院现代创意媒体学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 初试：笔试——影片分析；复试：面试——导演构思小品 | 否 |
| 14327 | 北京电影学院现代创意媒体学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作 | 文理兼招 | 初试：笔试——综合常识；复试：面试——综合素质考察 | 否 |
| 14327 | 北京电影学院现代创意媒体学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 初试：语言、声乐、形体；复试：表演、口试 | 否 |
| 14327 | 北京电影学院现代创意媒体学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 初试：笔试——影片分析；复试：面试——综合素质考核 | 否 |
| 14327 | 北京电影学院现代创意媒体学院 | 音乐类 | 本科 | 摄影 | 文理兼招 | 初试：笔试——综合常识；复试：面试——综合素质考察 | 否 |
| 14327 | 北京电影学院现代创意媒体学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 初试：面试——诗朗诵（自选或抽选）；复试：面试——综合素质及才艺展示 | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 本科 | 影视摄影与制作(含图片摄影、新媒体影像、影视摄影、影视后期制作方向) | 文理兼招 | 面试：自我介绍、回答问题（影视摄影摄像、影视后期制作基础知识）、摄影作品或绘画作品展示（100分） 笔试：多格漫画创作或编写故事；摄影作品分析、绘画作品分析。（100分） （考生根据所选择的方向进行答题。） | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 本科 | 数字媒体艺术(含数字影视、动漫游戏、电竞视听方向) | 文理兼招 | 面试：自我介绍，回答问题（影视、数字媒体、美术等相关知识）（100分）； 笔试：编写故事、命题作画二选一（命题作画绘画风格不限）（100分） | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视导演 | 文理兼招 | 面试科目：综合知识问答（抽题）、导演素质问答。 笔试科目：导演专业写作（共2题）（时间为120分钟）。 | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(含舞蹈表演、舞蹈编导、国际标准舞、服装表演与设计方向) | 文理兼招 | 面试（目测外形、语言表达）、基本功测试（柔韧、旋转、弹跳、技巧展示）、艺术表现力(考生根据所报考的专业方向准备,允许考生自选舞鞋与舞服，风格不限，自备CD伴奏带），共4门 | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 本科 | 表演(含戏剧表演、影视表演、戏剧教育、音乐剧方向) | 文理兼招 | 初试科目：朗诵（自备）、形体展示（自备）、声乐（自备），共3门。 成绩分为合格与不合格。 复试科目：上镜、自备朗诵、命题表演，共3门。 各科成绩满分为100分，专业成绩总和满分为300分。 | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导(剧情片与新媒体方向、纪录片与新媒体方向、综艺节目编导方向) | 文理兼招 | 面试科目：100分。自我介绍（10分）、才艺展示（20分）、回答考官提问（70分）。 笔试科目：100分。编写故事。 面试成绩满分100分，笔试成绩满分100，专业成绩总和满分为200分。 | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 本科 | 戏剧影视文学 | 文理兼招 | 面试科目：故事编讲、回答考官提问、文学基础知识选答（抽题）。 笔试科目：命题写作（时间为120分钟），共1门。 | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术(含出镜记者、双语播音主持、电竞主持、全媒体主持、购物节目主持) | 文理兼招 | 初试科目：自备稿件、才艺展示（自备），共2门。 成绩分为合格与不合格。 复试科目：指定新闻稿件播读、命题即兴主持、电视形象考查，共3门。 各科成绩满分为100分，专业成绩总和满分为300分。 | 否 |
| 14434 | 山西传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 播音与主持艺术 | 文理兼招 | 1、初试（总分100分） （1）基本条件（50分）： （2）指定文学作品朗读（50分）： 2、复试（总分300分） （1）指定新闻稿件播读（120分）： （2）即兴评述（150分）： （3）才艺展示（30分）： | 否 |
| 14434 | 山西传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 广播电视编导 | 文理兼招 | 1、影片分析（150分）：现场观摩影片，写一篇2000字以上的分析文章，题目自拟，时间3小时（含播放时间）。 2、故事写作（150分）：按题目要求，写一篇2000字以上的故事，也可以写成小说或叙事散文。时间2小时。 | 否 |
| 14434 | 山西传媒学院 | 音乐类 | 本科 | 表演 | 文理兼招 | 1、初试（总分100分） （1）声乐（20分）： （2）台词（30分）： （3）形体（50分）： 2、复试（总分300分） （1）声乐（45分）： （2）台词（45分）： （3）形体（90分）： （4）表演（120分）： | 否 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(单簧管)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(小号)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(圆号)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(笙)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(柳琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(中提琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(琵琶)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(中【大】阮)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(低音提琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演奏(低音吉他（电贝司）)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐(古典吉他)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演奏(流行吉他)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐(萨克斯管)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(指挥（合唱指挥）) | 文理兼招 | 初试：指挥合唱作品、四部和声写作、视唱练耳、乐理；复试：指挥合唱作品、综合能力测试、钢琴演奏 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(指挥（乐队指挥）) | 文理兼招 | 初试：指挥弦乐作品、四部和声写作、视唱练耳、乐理；复试：指挥弦乐作品、综合能力测试、钢琴演奏 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐演唱（美声）) | 文理兼招 | 初试：演唱；复试：演唱、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(声乐演唱（民声）) | 文理兼招 | 初试：演唱；复试：演唱、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(钢琴演奏) | 文理兼招 | 初试：钢琴演奏；复试：钢琴演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(竹笛)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(民族打击乐)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(板胡)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(低音提琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(古筝)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(扬琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(古琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(长号)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(打击乐)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演奏(流行钢琴(流行、爵士))) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演奏(手风琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐(电子管风琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(音乐理论) | 文理兼招 | 初试：音乐学基础知识，声乐演唱或乐器演奏；复试：口试、音乐学写作、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(师范（非钢琴与声乐）) | 文理兼招 | 初试：非钢琴乐器演奏、声乐演唱；复试：非钢琴乐器演奏、声乐演唱、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐学(师范（钢琴与声乐）) | 文理兼招 | 初试：钢琴演奏、声乐演唱；复试：钢琴演奏、声乐演唱、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论 | 文理兼招 | 初试：乐理、歌曲写作、旋律写作；复试：视唱练耳、四部和声写作、钢琴曲写作、面试 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(中国舞) | 文理兼招 | 初试：作品表演、软、开度测试；复试：作品表演、专业技巧及技巧组合测试、舞蹈即兴 | 否 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈学(师范) | 文理兼招 | 初试：作品表演、软、开度测试；复试：作品表演、专业技巧测试、舞蹈即兴 | 否 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 作曲与作曲技术理论(音乐设计与制作) | 文理兼招 | 初试：乐理、四部和声写作等；复试：视唱练耳、歌曲写作、乐器演奏、专业知识问答 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(双簧管)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(小提琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐演奏(爵士鼓)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(唢呐)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(大号)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(长笛)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(大提琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(竖琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(西洋乐器演奏(大管)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(二胡)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏(大提琴)) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(流行音乐(流行演唱)) | 文理兼招 | 初试：演唱；复试：演唱、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 音乐表演(中国乐器演奏（三弦）) | 文理兼招 | 初试：乐器演奏；复试：乐器演奏、乐理、视唱练耳 | 是 |
| 14535 | 浙江音乐学院 | 音乐类 | 本科 | 舞蹈表演(芭蕾舞) | 文理兼招 | 初试：作品表演、软开度测试、跳跃测试；复试：作品表演、专业技巧及技巧组合测试、舞蹈即兴 | 否 |
| 10050 | 北京电影学院 | 音乐类 | 专科 | 戏剧影视表演 | 文理兼招 | 初试 朗诵（自选诗歌一篇，限定3分钟以内）；复试 1.朗诵（体裁：散文、故事、小说，限定3分钟以内）； 2.才艺展示（形式：声乐、舞蹈、戏曲、武术、曲艺、杂技）；三试 面试与口试。 | 否 |
| 13075 | 河北美术学院 | 美术类 | 专科 | 美术(书法) | 文理兼招 | 书法临摹、书法创作 | 否 |
| 13075 | 河北美术学院 | 音乐类 | 专科 | 播音与主持 | 文理兼招 | 自备稿件朗诵、指定稿件朗诵、即兴评述、才艺展示、形象气质 | 否 |
| 13075 | 河北美术学院 | 音乐类 | 专科 | 影视编导 | 文理兼招 | 文学基础常识、故事写作、影片分析 | 否 |
| 13263 | 湖北艺术职业学院 | 音乐类 | 专科 | 影视编导 | 文理兼招 | 1、面试：自我形象描述；抽取图片，即兴编排并讲述一个故事；特长展示；2、笔试：故事编写； 影视作品分析。 | 否 |
| 13263 | 湖北艺术职业学院 | 音乐类 | 专科 | 戏剧影视表演 | 文理兼招 | 1、自我介绍、朗诵。2、形体：自备一段舞蹈；形体模仿。3、声乐：自备歌曲一首。4、即兴表演。 | 否 |
| 13263 | 湖北艺术职业学院 | 音乐类 | 专科 | 播音与主持 | 文理兼招 | 1、综合形象素质。2、自备作品朗诵。3、抽签稿件朗读。4、即兴评述。5、特长展示。 | 否 |
| 13418 | 江西服装学院 | 美术类 | 专科 | 数字媒体艺术设计 | 文理兼招 | 创意表达、设计基础 | 否 |
| 13957 | 辽宁传媒学院 | 音乐类 | 专科 | 播音与主持 | 文理兼招 | 一、新闻稿件播读 二、才艺展示 三、即兴评述 | 否 |
| 13957 | 辽宁传媒学院 | 音乐类 | 专科 | 表演艺术 | 文理兼招 | 一、命题表演, 二、朗诵表演 三、声乐 四、演唱表演 五、形体表演 | 否 |
| 13957 | 辽宁传媒学院 | 音乐类 | 专科 | 影视编导 | 文理兼招 | 一、文学常识二、写作 | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 专科 | 表演艺术(含影视表演、音乐剧表演方向) | 文理兼招 | 初试科目：朗诵（自备）、形体展示（自备）、声乐（自备），共3门。成绩分为合格与不合格。 复试科目：上镜、自备朗诵、命题表演，共3门。 | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 专科 | 舞蹈表演(含中国舞表演、现代流行舞、国际标准舞) | 文理兼招 | 面试（目测外形、语言表达）、基本功测试（柔韧、旋转、弹跳、技巧展示）、艺术表现力(考生根据所报考的专业方向准备,允许考生自选舞鞋与舞服，风格不限，自备CD伴奏带），共4门 | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 专科 | 播音与主持(出镜记者、综艺晚会主持、电竞主持、全媒体主持方向) | 文理兼招 | 初试科目：自备稿件、才艺展示（自备），共2门。 成绩分为合格与不合格。 复试科目：指定新闻稿件播读、命题即兴主持、电视形象考查，共3门。 | 否 |
| 14410 | 四川电影电视学院 | 音乐类 | 专科 | 影视编导(含剧情片与新媒体、纪录片与新媒体、综艺节目编导、电影方向) | 文理兼招 | 面试科目：100分。自我介绍（10分）、才艺展示（20分）、回答考官提问（70分）。 笔试科目：100分。编写故事。 | 否 |