

## 语 文 试 卷

本试卷分第 卷（选择题）和第 卷（非选择题）两部分。第 卷 1 至 3 页，第 卷 3 至 8 页。全卷满分 120 分，考试时间为 150 分钟。

### 第 卷（选择题 20 分）

注意事项：

1. 答题前，考生务必将自己的姓名、准考证号用 0.5 毫米的黑色墨迹签字笔填写在答题卡上。并检查条形码粘贴是否正确。

2. 选择题使用 2B 铅笔涂在答题卡对应题目标号位置上；非选择题用 0.5 毫米黑色墨迹签字笔书写在答题卡的对应框内，超出答题区域书写的答案无效；在草稿纸、试题卷上答题无效。

3. 考试结束后，将试卷和答题卡收回。

#### 一、选择题（20 分，每小题 2 分）

1. 下列词语中加点的字，读音完全正确的一项是

- |              |          |          |             |
|--------------|----------|----------|-------------|
| A. 阔绰 (chuò) | 疟疾 (nüè) | 荫庇 (yìn) | 苦心孤诣 (yì)   |
| B. 窈窕 (tiào) | 阴晦 (huì) | 阴霾 (mái) | 鲜为人知 (xiǎn) |
| C. 哺育 (bù)   | 干涸 (hé)  | 狙击 (zǔ)  | 深恶痛疾 (wù)   |
| D. 脊梁 (jǐ)   | 狭隘 (ài)  | 真谛 (dì)  | 相形见绌 (chù)  |

2. 下列词语中没有错别字的一项是

- |         |      |      |      |
|---------|------|------|------|
| A. 相辅相成 | 触目伤怀 | 义愤填膺 | 变换莫测 |
| B. 哎声叹气 | 猝然长逝 | 人声鼎沸 | 粗制滥造 |
| C. 委曲求全 | 莫衷一是 | 孜孜不倦 | 不可名状 |
| D. 油光可鉴 | 娓娓到来 | 脍炙人口 | 明辨是非 |

3. 依次填入下列各句横线处的词语，恰当的一组是

生活中，面对别人的困难，有的人总是一副\_\_\_\_\_的姿态。殊不知，自私导致自伤，\_\_\_\_\_没有一个人能够\_\_\_\_\_到一生不会遇到任何困难，如果大家都\_\_\_\_\_别人的困难，那么当自己遇到困难时，又能指望谁来帮助呢？切记，助人即是自助。

- |         |    |    |    |
|---------|----|----|----|
| A. 事不关己 | 因为 | 幸运 | 漠视 |
| B. 心安理得 | 因为 | 幸福 | 漠视 |
| C. 心安理得 | 所以 | 幸运 | 无视 |
| D. 事不关己 | 所以 | 幸福 | 无视 |



9. 下列说法有误的一项是

- A. 我国现代著名诗人艾青的《我爱这土地》和戴望舒的《我用残损的手掌》，都抒发了作者内心深处对祖国的无限热爱之情。
- B. 《皇帝的新装》和《丑小鸭》都是丹麦童话作家安徒生的作品，其中《丑小鸭》告诉我们：只要心怀梦想，即使身处逆境也能成才。
- C. 莎士比亚，文艺复兴时期英国戏剧家、诗人，代表作有《哈姆雷特》《奥赛罗》《威尼斯商人》《罗密欧与朱丽叶》等。
- D. 《史记》是我国第一部编年体通史，全书一百三十篇，被誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”。

10. 选出对下面这首诗理解有误的一项

### 山中送别

王维

山中相送罢，日暮掩柴扉。

春草明年绿，王孙归不归？

- A. 从此诗的题目可以看出，这是一首送别诗；从诗句字数可以看出，这是一首五言诗。
- B. 诗的一、二句叙写送别后的情景，三、四句是对朋友的询问和期待。
- C. 此诗拾取生活中的平凡素材，详细叙述了一次送别过程，表达了深厚真挚的感情。
- D. “清水出芙蓉，天然去雕饰”，此诗语言不作任何雕琢，显得朴素自然，平淡中蕴涵着深意。

## 第 卷（非选择题 100 分）

说明：第 卷所有答案必须书写在答题卡相应位置处。

二、现代文阅读理解。（35 分）

（一）阅读下面文段，完成 11—16 题。（13 分）

### 蔷薇几度花

喜欢那丛蔷薇。

与我的住处隔了三四十米远，在人家的院墙上，爬着。我把它当做大自然赠予我们的花，每每在阳台上站定，目光稍一落下，便可以饱览它了。这个时节，花开了。起先只是不起眼的一两朵，躲在绿叶间，素素妆，淡淡笑。眼尖的我发现了，欢喜地叫起来，呀！蔷薇开花了。我欣赏着它的点点滴滴，日子便成了蔷薇的日子，很有希望很有盼头地朝前过着。

也顺带着打量从蔷薇花旁走过的人。有些人走得匆忙，有些人走得从容，有些人只是路过，有些人却是天天来去。

看久了，有一些人，便成了老相识。譬如那个挑糖担的老人。老人着靛青的衣，瘦

小，皮肤黑，像从旧画里走出来的人。他的糖担子，也绝对像幅旧画：担子两头各置一匾子，担头上挂副旧铜锣。老人手持一棒槌，边走边敲，当当，当当当。惹得不少路人循了声音去寻，寻见了，脸上立即浮上笑容来。呀！一声惊呼，原来是卖灶糖的啊。

可不是么！匾子里躺着的，正是灶糖。奶黄的，像一个大大的月亮。久远了啊，它是贫穷年代的甜。那时候，挑糖担的货郎，走村串户，诱惑着孩子们，给他们带来幸福和快乐。只要一听到铜锣响，孩子们立即飞奔进家门，拿了早早备下的破烂儿出来，是些破铜烂铁、废纸旧鞋的，换得掌心一小块的灶糖。伸出舌头，小心舔，那掌上的甜，是一丝一缕把心填满的。

现在，每日午后，老人的糖担儿，都会准时从那丛蔷薇花旁经过。不少人围过去买，男的女的，老的少的，有的人买的是记忆，有的人买的是稀奇——这正宗的手工灶糖，少见了。

便养成了习惯，午饭后，我必跑到阳台上去站着，一半为的是看蔷薇，一半为的是等待老人的铜锣敲响。当当，当当当——好，来了！等待终于落了地。有时，我也会飞奔下楼，循着他的铜锣声追去，买上五块钱的灶糖，回来慢慢吃。

跟他聊天。“老头！”我这样叫他，他不生气，呵呵笑。“你不要跑那么快，我追都追不上了。”我跑过那丛蔷薇花，立定在他的糖担前，有些气喘吁吁地说。老人不紧不慢地回我：“别处，也有人在等着买呢。”

祖上就是做灶糖的。这样的营生，他从十四岁做起，一做就是五十多年。他是天生的残疾——断指，两只手加起来，只有四根半手指头。却因灶糖成了亲，他的女人因喜欢吃他做的灶糖嫁给他的。他们有个女儿，女儿不做灶糖，女儿做裁缝，女儿出嫁了。

“这灶糖啊，就快没了。”老人说，语气里倒不见得有多愁苦。

璎 “以前怎么没见过你呢？”

璎 “以前我在别处卖的。”

璎 “哦，那是甜了别处的人了。”我这样一说，老人呵呵笑起来，他敲下两块灶糖给我。奶黄的月亮，缺了口。他又敲着铜锣往前去，当当，当当当。敲得人的心，蔷薇花朵般地，开了。

璎一日，我带了相机去拍蔷薇花。老人的糖担儿，刚好晃晃悠悠地过来了，我要求道：“和这些花儿合个影吧。”老人一愣，笑看我，说：“长这么大，除了拍身份证，还真没拍过照片呢。”他就那么挑着糖担子，站着，他的身后，满墙的花骨朵儿在欢笑。我拍好照，给他看相机屏幕上的他和蔷薇花。他看一眼，笑了。又举起手上的棒槌，当当，当当当，这样敲着，慢慢走远了。我和一墙头的蔷薇花，目送着他。我想起南朝柳恹的《咏蔷薇》来：“不摇香已乱，无风花自飞。”诗里的蔷薇花，我自轻盈我自香，随性自然，不奢望，不强求。人生最好的状态，也当如此吧。

11. 第 段的记叙顺序是\_\_\_\_\_。（1分）

12. 第 段中“记忆”和“稀奇”分别指什么？（2分）

“记忆”指\_\_\_\_\_。“稀奇”指\_\_\_\_\_。

13. 结合上下文，理解划线句子的含义。(2分)

起先只是不起眼的一两朵，躲在绿叶间，素素妆，淡淡笑。

哦，那是甜了别处的人了。

14. 文中的“我”对挑糖担老人是怎样评价的？(2分)

15. “蔷薇”在文中的作用有哪些？(3分)

16. 作者认为，人生最好的状态是“随性自然，不奢望，不强求”，而有人认为“努力，拼搏，追求”才是人生的最好状态，请谈谈你的看法。(3分)

(二) 阅读下面文段，完成17—21题。(10分)

从天而降的片片雪花给人们带来欢乐，同时也给人们带来了无须额外投入的清洁能源。

专家推算，10万吨雪换算成等量制冰所需能耗，相当于1.2万吨石油。如果用来进行存雪制冷，节约的燃油为数十分可观。现在，无能耗的“雪能源”正在北半球北方市民生活中扮演越来越重要的角色。入冬以后，人们随时把降雪积存起来，集中保管在专用的雪库里。来年夏天，把它循环往复地送入各户以达到制冷的目的。据报道，在某市最近出现了一座以存雪为制冷剂的6层空调住宅楼，这一奇特方式目前尚属世界首例。虽然一个夏天的用雪量为数不小，但该市每年的降雪量很大，一个冬天郊外地面积雪可厚达2米。一间雪库可积存100吨，足以满足夏天需要。

除了制冷以外，雪还可以用于空气净化。雪的晶粒结构非常复杂，即使攥成雪团，内部的微孔仍可保持足够的空间，含有甲醛等有害物质的空气从中经过，这些化学成分就会吸附在上面，把空气流量调整至适当程度，可滤除90%以上的甲醛等有害成分。

雪水，经过蒸发后会重新凝结，成为冰状水。它是一种超软水。它不含钾、钠等矿物。它具有很强的渗透力。因此，对人体有着奇妙的保健作用。对治疗红眼病、皮肤烫伤、冻伤都有效果，尤其对于轻患者，只需每三四个小时涂洗一次，可不用其他药物，45天就能痊愈。常用雪水洗澡，可以增强皮肤的抵抗力，促进血液循环，减少疾病。清纯的雪水还是一种美妙的天然饮料。研究表明，雪水中所含酶化合物比普通水多，所以当今医学界普遍认为，每天饮12杯雪水，可使血中胆固醇含量显著降低，能防治动脉硬化症。俄罗斯的医学专家还提醒人们，随着年龄的增长，体内冰结构水会日显不足，从而加速人的衰老，所以上了年纪的人喝雪水更有好处，可以延年益寿。

目前已收集到的实验数据表明，户外4米高的雪堆，盖上30厘米厚的木屑、树叶等，到8月份仍可保持2.5米高度。同样方法，如果将雪堆改为半地下方式，按照高25米，边长100米规模堆放，可存雪20万立方米左右，夏天可从这里源源不断地取用，在空调或粮库恒温系统中发挥作用。来自大自然生态环境的雪，回过头来又开始为保护生态做贡献。

17. 本文的说明对象是\_\_\_\_\_。(1分)
18. 本文介绍了“雪”的哪些功能?(2分)
19. 第 段主要运用了哪两种说明方法? 分别有什么作用?(2分)
20. 请围绕“雪水”, 用一句话对第 段划线部分的句子加以整合。(3分)
21. 下列理解和分析, 符合原文内容的一项是( ) (2分)
- A. 雪内部的微孔结构可保持足够空间, 甲醛等有害成分可滤除 90% 左右。
- B. 雪水对人体有奇妙的保健作用, 对所有患者都有很好效果。
- C. 目前已收集到的实验数据表明, 将雪堆改为半地下方式, 按照高 25 米, 边长 100 米规模堆放, 可存雪 20 万立方米左右, 夏天可从这里源源不断地取用, 在空调或粮库恒温系统中发挥作用。
- D. 随着年龄增长, 人体内冰结构水日益不足, 加速人的衰老。俄罗斯医学专家认为上了年纪的人喝雪水有好处, 可延年益寿。

(三) 阅读下面文段, 完成 22—26 题。(12分)

一个人就是一本书。

读人, 比读文学写就的书就更难。我认认真真地读, 读了大半辈子, 至今还没有读懂这本“人之书”。

有的人, 在阳光明媚的日子里愿意把伞借给你, 而下雨的时候, 他却打伞悄悄地先走了。\_\_\_\_\_。因为他自己不愿意被雨淋着(况且是人家的伞), 也不愿意分担别人的困难, 你能说些什么呢? 还是自己常备一把伞吧。

有的人, 在面对你倾诉深情的时候, 语言的表述像流淌一条清凉、甜美的大河, 而在河床的底下, 却潜藏着一股污浊的暗流。\_\_\_\_\_。因为凡是虚伪的假面来欺骗别人的人, 人前人后活得也挺难的, 弄不好还会被同类的虚伪所惩罚, 你应该体谅他的这种人生方式。等待他的人性的回归和自省吧。

有的人, 在你辛勤播种的时候, 他袖手旁观, 不肯洒一滴汗水, 而当你收获的时候, 他却毫无愧色地以各种理由来分享你的果实。\_\_\_\_\_。因为有人肯于分享你丰收的甜蜜, 不管他怀着什么样的心理, 都应该保持欢迎的态度。你做出一点牺牲, 却成全了一个人的业绩欲, 慢慢地, 会让他学会一些自尊和自爱。

有的人, 注重外表的修饰, 且穿着显示出一种华贵, 而内心深处却充满着虚伪, 充满了无知和愚昧, 那种文化的形态, 常常不自觉地流露在他的言语行动中。\_\_\_\_\_。因为他不懂得服装是裁缝师制作的, 仅仅是货币的标志, 而人的知识、品德和气质, 却是一个人的真正的人生价值。对于庸俗的人, 你可以反观对照一下自己的行为。

读别人, 其实也在读自己。读真、读善、读美的同时, 也读道貌岸然背后的伪善, 也读

美丽背后的丑恶，也读微笑背后的狡诈。

读人，最重要的是读懂怎样为人。

读人，是为了要做一个真正的人。

因此，读人时，要学会宽容与大度，才能读出一些有益的东西，才能读出高尚、欢乐和幸福。

尽管我还没有读完这本“人之书”，但我会一直努力从各方面去阅读。

22. 本文采用的论证方式是\_\_\_\_\_，运用的论证方法主要是\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。(2分)

本文的中心论点是\_\_\_\_\_。(1分)

23. 以下四个句子是从原文中\_\_\_\_\_处抽取出来的，且顺序已被打乱，请将正确的顺序填在答题卡相应位置。(只填代号)(2分)

- A. 你读他时，千万别反感他                      B. 你读他时，千万别憎恨他  
C. 你读他时，千万别鄙视他                      D. 你读他时，千万别埋怨他

24. “读人，是为了要做一个真正的人”在文中的含义是什么？(3分)

25. 给本文拟一个标题。(5字以内)(2分)

26. 请你围绕本文的中心，补写一则事实论据。(2分)

### 三、文言文(15分)

27. 按要求默写古诗。(3分)

浊酒一杯家万里，\_\_\_\_\_。(范仲淹《渔家傲·秋思》)

\_\_\_\_\_，中间小谢又清发。(李白《宣城谢朓楼饯别校书叔云》)

刘禹锡在《酬乐天扬州初逢席上见赠》中表达怀念故人，感慨世事变迁的情感的诗句是：\_\_\_\_\_。

28. 联系所学课文，解释下列句中加点词的含义。(2分)

薄暮冥冥，虎啸猿啼。( ) 《岳阳楼记》

太守即遣人随其往，寻向所志。( ) 《桃花源记》

旦日，卒中往往语，皆指目陈胜。( ) 《陈涉世家》

公将鼓之，刖曰：“未可。”( ) 《曹刿论战》

阅读文言语段，完成29—32题。(10分)

管仲夷吾者，颍上人也。少时尝与鲍叔牙游，鲍叔知其贤。管仲贫困，常欺鲍叔，鲍叔终善遇之，不以为言。

已而鲍叔事齐公子小白，管仲事公子纠，及小白立为桓公，公子纠死，管仲囚焉。鲍叔遂进管仲。管仲既用，任政于齐，齐桓公以霸，九合诸侯，一匡天下，管仲之谋也。

管仲曰：“吾始困时，尝与鲍叔贾，分财利多自与，鲍叔不以我为贪，知我贫也。吾尝为鲍叔谋事而更穷困，鲍叔不以我为愚，知时有利不利也。吾尝三仕三见逐于君，鲍叔不以我为不肖，知我不遭时也。吾尝三战三走，鲍叔不以我为怯，知我有老母也。公子纠败，召忽死之，吾幽囚受辱，鲍叔不以我为无耻，知我不羞小节而耻功名不显于天下也。生我者父母，知我者鲍子也。”

鲍叔既进管仲，以身下之。子孙世禄于齐，有封邑者十余世，常为名大夫。天下不多管仲之贤，而多鲍叔能知人也。

选自《史记·管晏列传》

注释：颖上：地名。游：交游，交往。小白：齐桓公的名字，他是“春秋五霸”之一。纠：小白的异母哥哥。见逐：被赶走。

29. 下列句子中“于”字的用法和其它三句不同的一句是（ ）（2分）

- A. 怀民亦未寝，相与步于中庭。
- B. 任政于齐。
- C. 每假借于藏书之家。
- D. 公与之乘，战于长勺。

30. 结合句意，解释句中加点词。（2分）

- 公子纠死，管仲囚焉。（ ）
- 尝与鲍叔贾。（ ）
- 知我不羞小节而耻功名不显于天下也。（ ）
- 子孙世禄于齐。（ ）

31. 翻译下列句子。（4分）

吾尝为鲍叔谋事而更穷困。

翻译：

鲍叔既进管仲，以身下之。

翻译：

32. 请用一个四字词语概括鲍叔牙的主要特点。（1分）

文段主要采用了什么表现手法来表现鲍叔牙的特点？（1分）

#### 四、作文（50分）

雁过留声，人过留名。王勃一生短暂，留下《滕王阁序》；范仲淹心系天下，留下《岳阳楼记》……青春年少的你，此时或许行囊满满，踌躇满志，有许多东西留下；或许两手空空，惆怅无限，什么也没有留下。无论怎样，它们一定会引起你深深的思考。

根据以上材料，请以“留下”为题目作文。

要求：立意自定，中心明确；文体自选（诗歌除外）；综合运用各种表达方式；

文中不得涉及任何个人信息（如个人姓名、所在学校、带有暗示性的地域特点等）；书写规范，不少于600字。

## 语文试题参考答案及评分意见

### 一、选择题（20分，单选，每小题2分）

1. B            . C            . A            . D            . C  
6. B            7. A            8. B            9. D            10. C

### 二、阅读理解（35分）

#### （一）（13分）

11.（1分）插叙

12.（2分）

记忆：当年孩子们用破烂换灶糖的情景。（0.5分） 贫穷年代的幸福和快乐。（0.5分）

稀奇：少见的正宗的手工灶糖。（0.5分） 逐渐消失的传统的美好东西。（0.5分）

13.（2分）

运用拟人手法，（0.5分）生动形象地表现了蔷薇花的不张扬、素雅。（0.5分）

赞美老人的手工灶糖给很多人带来了甜蜜和快乐。（1分）

14.（2分）

随性自然，不奢望，不强求。（此为唯一答案，若学生将“我自轻盈我自香”也答出，该题不得分）

15.（3分）

贯穿全文的线索；引出挑糖担的老人；象征老人的品格；比喻人生的最好状态；烘托老人的形象。

评分标准：答对1点给1分，最多给3分。

16.（3分）

学生所答可能有三种情况：赞成第一种看法；赞成第二种看法；认为两种看法都有道理。

可按以下标准来评分：明确表达自己的观点，给1分；结合所选观点谈自己的理解，给1分；表述准确，语言流畅，给1分。

#### （二）（10分）

17.（1分）

雪的功能（答成“雪”不给分）

18.（2分）

制冷（或节能）；空气净化；保健作用。

评分标准：只答对1点不给分，答对2点给1分，答对3点给2分。

19.（2分）

列数字。准确说明存雪制冷能节约大量燃油。

举例子。具体说明降雪积存起来可以制冷的功能。

评分标准：各1分，每题若方法说错，则该题不得分。

20. (3分)

雪水是水经过蒸发后重新凝结，不含钾、钠等矿物质，具有很强的渗透力的冰状超软水。

评分标准：能写出“雪水是……超软水”的基本结构；(1分) “经过蒸发重新凝结”“不含钾、钠等矿物质”“具有很强的渗透力”“冰状”四个信息有一遗漏，则该点不得分；(1分) 四个主要信息排列顺序正确1分，若有误，则该点不得分。

21. (2分)

D

(三) (12分)

22. (3分)

立论 (1分) 举例论证 对比论证 (各0.5分)

读人时，要学会宽容与大度，才能读出一些有益的东西，才能读出高尚、欢乐和幸福。(1分)

23. (2分)

依次为：  D   B   A   C

评分标准：有任意一处错误，该题不得分。

24. (3分)

读别人，其实也在读自己，让自己学会怎样为人。

读出别人身上的真、善、美，我们会受到感染。

读出别人身上的伪善、丑恶、狡诈，我们可以反观对照自己的行为。

评分标准：每点1分，答3点3分。以上为较理想的答案，阅卷中，教师可酌情处理，但基本意思要围绕以上三点来评分。

25. (2分)

大度读人或宽容读人

评分标准：大度或宽容 (1分) 读人 (1分)

26. (2分)

评分标准：事实论据围绕“宽容，大度”叙述，论据典型；(1分)

表述恰当，语言流畅。(1分)

三、文言文 (15分)

27. (3分)

燕然未勒归无计。

蓬莱文章建安骨。

怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人。

评分标准：每题1分，每句中有一个错别字，该句不得分。

28. (2分)

迫近 做的标记 处处或到处 击鼓进军 (“击鼓”也可) (每处0.5分)

29. C (2分)

30. (2分)

被拘禁或被关押 (“拘禁”或“关押”不得分); 经商或做买卖; 以……为耻 (“羞耻”不得分); 享受俸禄 (“俸禄”不得分)。(每个0.5分)

31. (4分)

我曾经替鲍叔牙谋划事情却 (使他的处境) 更加窘迫。 (“穷困”1分, 全句大意1分; 若将“穷困”的主语弄错或未补出, 整句不得分。)

鲍叔牙推荐管仲做官以后, 甘心自己的地位居于管仲之下。 (“进”0.5分; “下”0.5分; 全句大意1分。)

32. 知人善荐。(1分) (答成“知人善任”不得分); 正面描写和侧面描写相结合。(1分)

#### 四、作文 (50分)

项目 类别	内 容	结 构	语 言	卷 面
一类卷 (45—50分)	立意深刻且有新意 内容充实 感情真挚	结构严谨 条理清楚	语句流畅 用语准确	卷面整洁 书写美观
二类卷 (40—44分)	中心明确 内容具体 有真情实感	层次分明 结构完整	语句通顺 用语较准确	卷面整洁 书写规范
三类卷 (35—39分)	中心比较明确 内容比较具体 感情较真实 不偏离作文要求	层次清楚 结构较完整	语句较通顺 用语较准确	卷面较整洁 书写较规范
四类卷 (30—34分)	中心基本明确 内容不够具体 不偏离作文要求	层次较清楚 结构基本完整	语句基本通顺 有少量语病	卷面较零乱 书写较潦草
五类卷 (29分以下)	中心不明确 内容不具体 偏离题意	条理不清 结构混乱	语句不通顺 有较多病句	卷面零乱 书写潦草

说明: 没有标题或另写标题扣2分, 字数不足酌情扣分。

错别字一个扣1分, 重复不计, 最多扣3分。