

2013 年凉山州高中阶段招生统一考试

语文试卷

本试卷分为 A 卷 (120 分)、B 卷 (30 分), 共 10 页。全卷满分 150 分, 考试时间 120 分钟。

A 卷 (共 120 分)

第 I 卷 (选择题 共 30 分)

注意事项:

1. 第 I 卷答在答题卡上, 不能答在试卷上。答卷前, 考生务必将自己的姓名、准考证号、考试科目涂写在答题卡上。

2. 每小题选出答案后, 用 2B 或 3B 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动, 用橡皮擦擦干净后, 再选涂其它答案。

一、基础知识 (每小题 3 分, 共 21 分)

1. 下列加点字的注音有错的一项是 ()。

- | | | | |
|--------------|-----------|----------|------------|
| A. 商贾 (gǔ) | 湮没 (yān) | 笑靥 (yè) | 浅尝辄止 (zhé) |
| B. 蓬蒿 (hāo) | 阔绰 (chuò) | 期年 (jī) | 苦心孤诣 (yì) |
| C. 骊歌 (lí) | 恫恤 (mǐn) | 脸颊 (jiá) | 颌首低眉 (hàn) |
| D. 蹊骨 (huái) | 虔诚 (qián) | 亵渎 (xiè) | 慧心未泯 (mǐn) |

2. 下列词语中字形全部正确的一项是 ()。

- | | | | |
|-------|------|----|------|
| A. 勉励 | 变本加厉 | 阔绰 | 影影绰绰 |
| B. 骸骨 | 骇人听闻 | 广漠 | 顶礼膜拜 |
| C. 帷幕 | 进退维谷 | 渊源 | 世外桃源 |
| D. 闲暇 | 白玉无瑕 | 繁茂 | 广茂无垠 |

3. 结合语境, 选出下列句子中加点词语解释有误的一项 ()。

- A. 知识是形成新创意的素材。但这并不是说, 光凭知识就能拥有创造性。(创意: 创造性的见解或意见。)
- B. “我们所做的一切都是要让人民生活得更加幸福、更有尊严, 让社会更加公正、更加和谐。”这话语像和煦的春风温暖了人民的心。(和煦: 温暖。)
- C. 我们希望看到一个落英缤纷、屋舍俨然、民风淳朴的都市桃花源。(俨然: 整洁的样子。)
- D. 教育要得到长足发展, 一方面需要各级领导的重视, 全社会的支持; 另一方面也需要教育部门加强内部改革, 增强造血功能。(造血: 比喻部门、组织、单位等从内部挖掘潜力, 增强自身的实力。)

4. 下列句子中加点的词语、俗语使用有误的一项是 ()。

- A. 邛海湖边湿地公园随处可见名人的题咏, 词工句丽, 书法精湛, 为湖光山色平添了许多风韵。
- B. 曾经是刘伯承元帅与彝族头人小叶丹结盟的海子湖边, 如今已是凉山州的红色旅游胜地。那里, 鸟语花香, 两岸各种树木鳞次栉比。
- C. 魔术的原理往往说起来简单, 难的是如何在表演现场天衣无缝地呈现给大家。
- D. “天网恢恢、疏而不漏”, 犯罪分子终将逃脱不了法律的制裁。

5. 选出下面句子没有语病的一项 ()。

- A. 据统计, 地球上的森林每天约有 2000 万公顷左右被砍伐或毁坏。
- B. 世博园内的中国馆用高科技的手段完善地展示了中国的强盛、城市的美好。
- C. 随着安宁河流域大石墓的发掘, 引起了国内外媒体的广泛关注。
- D. H7N9 禽流感最新消息, 截至 5 月 2 日, 我国内地共报告人感染 H7N9 禽流感确诊

病例 127 例，死亡 27 例，康复 26 例。

6. 填入下面横线处的句子，排列最恰当的一项是 ()。

塑料食品袋对生态环境造成的污染极其严重，_____。

①它的分子结构非常稳定。

②所以大量弃置塑料袋的堆积，已经造成农田和河流的严重污染，破坏了我们所处的生态环境。

③自然界的光、热、细菌和酶难以将其化解，即使埋在土里数百年它也不会分化、降解。

④焚烧塑料也不是解决办法，塑料燃烧后残存在大气里的氯化物及重金属离子会严重地危害人类健康和生态环境。

A. ②①③④

B. ①③②④

C. ①③④②

D. ②①④③

7. 下列关于文学常识的说法，有错误的一项是 ()。

A. “一门三父子，都是大文豪。诗赋传千古，峨眉共比高。”诗中的“三父子”指的是苏洵、苏轼、苏辙。

B. 《陋室铭》《马说》和《望江南（梳洗罢）》这三篇名文的作者分别是刘禹锡、韩愈和温庭筠，他们都是唐代伟大的文学家。

C. 杨志、双喜、香菱分别是施耐庵《水浒》、鲁迅《故乡》和曹雪芹《红楼梦》中塑造的人物形象。

D. 《送东阳马生序》是明代文学家宋濂写的。篇名中的“序”是一种文体，有书序和赠序两种，这里是赠序，用于临别，即临别赠言，内容多是劝勉、誉扬之词。

二、阅读下面文言文，完成 8—10 题（每小题 3 分，共 9 分）

曹刿论战 《左传》

十年春，齐师伐我，公将战。曹刿请见。其乡人曰：“肉食者谋之，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙，未能远谋。”乃入见。问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未徧，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚，神弗福也。”公曰：“小大之狱，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也。可以一战。战则请从。”

公与之乘，战于长勺。公将鼓之。刿曰：“未可。”齐人三鼓。刿曰：“可矣。”齐师败绩。公将驰之。刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓作气，再而衰，三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

8. 选出下列句子中加点词语解释错误的一项是 ()。

A. 衣食所安 安，有“养”的意思

B. 小信未孚 孚，信服

C. 公将驰之 驰，（驱车）追赶

D. 遂逐齐师 遂，于是，就

9. 下面句子加点词意思相同的一组是 ()。

A. 何以战 何陋之有

B. 肉食者鄙，未能远谋 言语粗鄙

C. 忠之属也 神情与苏黄不属

D. 下视其辙 其如土石何？

10. 下列对文章内容的理解和写法的分析，不正确的一项是 ()。

A. 这篇课文的主要内容不是记叙这次战役的进程，而是记录曹刿关于战争的论述，所以对于交战的具体过程则略写。

B. 面对齐军压境，庄公欲仓促迎战，乡人闲议漠视其战，曹刿却以布衣之身“请见”，曹刿入见后与庄公的一番对话，使庄公明确了战争胜利的基础是“政治上取信于民”。

C. 文中塑造的鲁庄公仅是一个“肉食者鄙”的平庸的国君形象。

D. 文章突出了曹刿的从容镇定、胸有成竹、指挥若定、能详察敌情、善于把握战机、谨慎果断、深谋远虑的特点。

→

2013 年凉山州高中阶段招生统一考试

语文试卷

题 号	A 卷				B 卷				总分人
	三	四	五	总分	六	七	八	总分	
得 分									

第Ⅱ卷（非选择题 共 90 分）

注意事项：

- 答卷前将密封线内的项目填写清楚，准考证号前七位填在密封线方框内，末两位填在卷首方框内。
- 答题时用钢笔或圆珠笔直接答在试卷上。

得分	评卷人

三、翻译、古诗文积累（9 分）

11. 把第二大题文言文阅读材料中画横线的句子翻译为现代汉语。（3 分）

对曰：“小惠未徧，民弗从也。”

译文：_____

12. 根据提示，填写古诗文句子。（任选其中六道作答，6 分）

(1) 最是一年春好处，_____。（韩愈《早春呈水部张十八员外》）

(2) _____，青山独归远。（刘长卿《送灵澈上人》）

(3) _____，道阻且长。（《蒹葭》）

(4) _____，_____，国恒亡。（孟子《生于忧患，死于安乐》）

(5) 谁道人生无再少？_____！休将白发唱黄鸡。（苏轼《浣溪沙·山下兰芽短浸溪》）

(6) _____，_____，将军白发征夫泪。（范仲淹《渔家傲》）

(7) 鸡声茅店月，_____。（温庭筠《商山早行》）

得分	评卷人

四、现代文阅读 (21 分)

请认真阅读下面两篇文章,完成 13—18 题。

(一) 背景

朱以撒

春气氤氲,我倚在这个破旧石塔的阑干上想。一定有许多生物和我一样,走出沉闷的居室,到一个大得无边的空旷处,呼吸和张望。

我看了很久,开朗的天幕一直没有飞鸟经过,这个禽类最广大的表演舞台,此时虚静以待。以前,这里的野鸟成群成片。尤其是飞起来像箭一样的斑鸠,野性十足地在丛林中穿来穿去。比斑鸠飞得高远从容的是鸽子,很有风度地定定地摊在空中,像一片舒展的灰瓦。灰瓦像一大片阴影,令地面的母鸡神色紧张,在俯冲下来的瞬间,悲剧就发生了。更多的鸟是闪过天幕的游侠,从这边到遥远的那边,飞起来没有章法,时快时慢,升高跌落,成为不可规划的剪影。现在,没有了飞鸟,天幕沉寂空洞,像没有生命点播的土地,这么大的空间白白浪费。飞机是天幕上最大的鸟,自从有一个机场建在城市边缘,每日都可以看到钢铁大鸟腾空而起,夹带着夸张的轰鸣。这个偌大的背景,原先是属于翅羽翻动的——当一颗流星匆匆坠落,漆黑的天幕为之生动片刻,当鸟群从晴朗的天幕消失,它成了我们不再仰望的理由。

在田野里想念田野。写下这个句子时,田野里已经是一片绿色了,我一直带着传统的眼光来看待它,当时我对田野的理解,就是它的狂野。杂草长得比庄稼快,草丛中潜伏着竹叶青,蚂蚱像幽灵一般浮游。田埂上行走,野蔓绊了脚,冷不防就跌入了泥水中。千百年来,土地携带着众多浮华生命,向前。每一个时刻,这块厚实的土地上都有生物在生着,或者死着。没有停滞下来的能量,任何一粒生命的种子,落入其中,不长出枝叶来是没有理由的。可是,是从什么时候起,田野不再生长庄稼了呢?不再需要犁耙了呢?不再需要与泥水打交道的人,似乎在一夜之间站到了流水线的跟前,他们生理上做好了气力的准备,而心理上,还须静静等待着适应时光的到来。

如果留心一下,山村背景里的生动,还是由一些细节组成。在这个生长着成片的龙眼树的村子里,米粒大金黄的花开时节,村子便热闹了起来。遥远的养蜂人载着一箱箱的蜂房来到树下,他们似乎与村里有着无形的契约,果树倚仗蜜蜂的勤劳授粉得以丰收,养蜂人则得到甜蜜。整个村头村尾,响着嗡嗡吱吱的鸣弦声响,人们嗅到了被万千翅羽扇起的幽香,树的主人,在养蜂人告辞的时候,可以得到一罐纯正的花蜜。这是养蜂人表示的谢意。很快,他们继续追花、采蜜,他们本身就是不倦行走的蜜蜂,熟悉各种花树花期,走南闯北。如今,龙眼树一年年地少了,房子一幢幢地起来,剩余的灰土、碎渣,都堆在树头上,加速了枝叶的疏松、剥离。养蜂人已经不来了,他们肯定还在路上,却把这个村子忘在脑后,把这个每年都有一段清幽弥漫的空间,存放在记忆的仓库里了。

与背景相适应的细节模糊了,或者消失了,人置其间,就有一些恍惚。我们所能自慰的,就是当我们口头上感叹着既往的种种琐屑时,它已经在我们的中间,对照着我们此刻的生活了。

(选自《中国精短美文 100 篇》,有删节)

13. 下面是在文中摘录的两个句子，其中加点词语具有深刻的含义，请结合文章内容写出你对它们的理解。(4分)

①在田野里想念田野。(2分)

②如果留心一下，山村背景里的生动，还是由一些细节组成。(2分)

14. 文章第二段主要写了什么内容？请简要分析用了哪种写作手法；并联系全文内容，说说这样写表达了作者怎样的思想感情？(5分)

15. 本文语言极富表现力，请对文中画线句子加以赏析。(3分)

很快，他们继续追花、采蜜，他们本身就是不倦行走的蜜蜂，熟悉各种花树花期，走南闯北。

(二) 我们都是成功者

①说到成功，人们有一个错误观念：成功只等于成名。有人认为，只有扭转乾坤的壮举，才算是成功的举动；有人认为，只有领袖、名人，称得上“家”的人，才算是成功者；有人则干脆断言，世界上没有一个成功者，因为人生最终的结局是悲剧——后人肯定超越前人。这实在是一种可怕的自卑。

②其实，我们都是成功者，因为成功只是一种感受，一种自我意识的主观感受。如果我们把自己的每一点进步，哪怕只是微小的进步，都看作是一次成功，都认认真真地品味一番，那么，幸福和快乐就会长伴于我们身边，我们的人生也就会变得格外地丰富和生动。不是吗？作为一名学生，他考试及格了，成绩提高了，这是成功，应当感到高兴；作为一个农民，他播下的种子发芽了，庄稼收割了，这也是成功，也应当感到高兴。在更多的时候，成功无须人认可，更不需要别人来裁判；我们也不要成功的刻度画得太高，不要把成功看得

B 卷（共 30 分）

得分	评卷人

六、诗歌鉴赏（6 分）

20. 阅读下面古诗，按要求回答问题。（6 分）

赠从弟 刘桢

亭亭山上松，瑟瑟谷中风。 风声一何盛，松枝一何劲。
冰霜正惨凄，终岁常端正。 岂不罹凝寒，松柏有本性。

- (1) 这是一首咏物诗，诗歌标题是《赠从弟》而内容却写“松”，请你简要分析作者的用意何在。（3 分）

- (2) 请分析诗歌三、四两句连用两个“一何”的表达作用。（3 分）

得分	评卷人

七、古文阅读（10 分） 阅读下面的文言文，完成 21—23 题。

梁王嗜果，使使者求诸吴，吴人予之桔，王食之美。他日又求焉，予之柑，王食之尤美。则意其犹有美者，未予也，蒞^①使者聘于吴而密访焉。御儿^②之鄙人，有植枸橼^③于庭者，其实大如瓜，使者见而怪之曰：“美哉！煌煌乎柑不如矣。”求之，弗予。归言于梁王，梁王曰：“吾固知吴人之靳^④也。”

使者以币请之，朝而进之，荐而后尝之，未毕一瓣，王舌缩而不能咽，齿柔而不能咀，辇蹇以让使者。使者以诮^⑤吴人，吴人曰：“吾国果之美者桔与柑也，既皆以应王求，无以予矣，而王之求弗止。使者又不询而观其外美，宜乎所得之不称所求也。夫木产于土，有土斯有木，于是乎果实生焉。果之所产不惟吴，王不遍索，而独求之吴。吾恐枸橼之日至，而终无适合王口者也。”

（选自刘基《郁离子》）

【注】①蒞(jì)：教；指点。②御儿：古地名，在今浙江桐乡西南。③枸橼(yuán)：又名“香橼”，果实黄色，味苦。④靳：吝惜，不肯给予。⑤诮：责问。

21. 解释下面加点词的含义。（2 分）

有植枸橼于庭者 植：_____ 辇蹇以让使者 让：_____

22. 用现代汉语写出下面句子的意思。（4 分）

(1) 他日又求焉，予之柑，王食之尤美。

(2) 使者又不询而观其外美，宜乎所得之不称所求也。

23. 文章写梁王，突出了他哪一方面的特点，请作简要分析。（4 分）

得分	评卷人

八、名著阅读及语言运用 (14 分)

24. 阅读下面的文字, 完成后面的问题。(3 分)

他用所有的财富换来了一所坐落于小镇上的旧民宅。他给这个居所取了一个风趣的雅号——荒石园。他穿着农民的粗呢子外套, 整日辛勤种植。终于, 百花争妍, 灌木成丛, 一座百虫乐园建成了。从此, 他守着心爱的荒石园, 不知疲倦地从事着独具特色的昆虫学研究, 终于硕果累累。

材料中的“他”是_____, _____国人, 代表作品是_____。

25. “你写信封为什么老是这么不 neat (干净)? 日常琐事要做得 neat (干净), 等于弹琴要讲究干净是一样的。”这句话出自我国著名翻译家傅雷的《傅雷家书》, 请你联系自己的学习生活实际, 写一句感悟的话。(字数在 30 字以内。)(2 分)

26. 综合、探究: (5 分)

材料一: 今天你抢盐了吗? “盐慌谣言”危害甚比核辐射。去年, 因为“碘盐可以防辐射”和“海水会受到日本核辐射污染, 将来提炼出来的盐不能吃了”两条飞速传播的谣言, 全国各地出现了食盐抢购风潮。据悉一包 1 块的普通盐被炒成了 10 块 20 块甚至更多。

材料二: “问君能有几多愁, 家里没有板蓝根; 举杯邀明月, 对饮板蓝根……”传言板蓝根能对 H7N9 有很好的防治作用, 一些地方的人们便疯狂抢购板蓝根, 造成的恐慌气氛遍及各地。而专家告诫, 板蓝根其实并不是万能神药, 虚寒体质的人不宜服用。

材料三: “2012 年 12 月 21 日黑暗降临后, 地球将会有连续 3 天的黑夜。”这一谣言在四川一些地方持续发酵, 使得一些听信传言的人恐慌起来, 开始抢购蜡烛和火柴。这就一度造成了这些地方的部分商场商店严重缺货的现象。

(1) 探究以上三则材料的共同点, 用简洁的语言写出你得到的结论。(2 分)

(2) 根据 1 小题的结论, 写一句宣传标语。(25 字以内, 至少使用一种修辞手法。)(3 分)

27. 请将下面的抒情性语言改写成一段说明性语言。(4 分)

砚, 你居于文房四宝之首, 承载着 1300 多年的中国文化历史。你, 原本是一块块石头, 随见于祖国的名山大川。经匠人的打磨, 你始用于磨墨、盛墨, 但智慧的国人觉得你过于单调, 塑形、绘画、雕刻……你渐成一件件精美的工艺品。始于唐朝的“中国四大名砚”更是令人向往, 端砚、歙砚、洮砚、红丝砚各具风韵, 为历代藏家倾心之物。

2013 年凉山州高中阶段招生统一考试

语文参考答案及评分意见

A 卷 (共 120 分)

第 I 卷 (选择题 共 30 分)

一、基础知识 (每小题 3 分, 共 21 分)

1. D 混 (mǐng) (mǐng 应为 mǐn)
2. A (B 项“顶礼膜拜”应为“顶礼膜拜”; C 项“进退惟谷”应为“进退维谷”; C 项“广茂无垠”应为“广袤无垠”。)
3. C (俨然: 整齐的样子。)
4. B (鳞次栉比: 像鱼鳞和梳子齿那样整齐紧密地排列着, 多用于形容房屋、船只等。)
5. D (A 项“约”和“左右”重复; B 项“完善地”修饰不当; C 项缺主语。)
6. C 7. C

二、阅读下面文言文 (每小题 3 分, 共 9 分)

8. B (孚, 为人所信服)
9. A (A 项均为宾语前置句中的疑问代词, 可译为“什么”; B 项前一为“目光短浅”, 后一为“粗俗”; C 项前一为“一类人”, 后一为“联系”或“相似”; D 项前一为代词, 代指齐国军队, 后一为句首副词, 在“如……何”前面加强反问语气。)
10. C

第 II 卷 (主观题 共 90 分)

三、翻译、古诗文积累 (9 分)

11. (3 分) 曹刿说 (回答说): “这种小恩小惠不能遍及百姓, 老百姓是不会听从您的。” (大意 1 分, “徧”、“从”译对各 1 分。)
12. (6 分) (1) 绝胜烟柳满皇都 (2) 荷笠带斜阳 (3) 溯洄从之 (4) 人则无法家拂士, 出则无敌国外患者 (5) 门前流水尚能西 (6) 羌管悠悠霜满地, 人不寐 (7) 人迹板桥霜 (每题 1 分, 有错别字不给分。)

四、现代文阅读 (21 分)

13. (4 分) ① (2 分) 田野: 指以前的田野, 也是狂野的、有着强大的生命力的田野。(1 分) 这与前一个田野 (眼前的田野, 是不再生长庄稼的、不再需要农耕的田野) 构成了对比。(1 分, 意思对即可。)
- ② (2 分) 细节: 指成片的龙眼树 (金黄的龙眼花) (1 分), 远方来的养蜂人, 嗡嗡吱吱的蜜蜂 (1 分)。(意思对即可)

14. (5分) 文章第二段主要写了以前的天空各种野鸟成群成片, 现在的天空没有飞鸟, 只有飞机的沉寂空洞 (2分); 运用了对比的写作手法, 将“斑鸠”、“鸽子”及更多的野鸟与现在天空的空无鸟群、只有拙劣表演的飞机进行了对比 (1分); 这样写表达了作者对天空沉寂空洞、没有生命力的叹息, 失落之感和对天空充满活力的渴望之情 (2分, 意思对即可。)
15. (3分) 运用比喻的手法 (1分), 把养蜂人比作“不倦行走的蜜蜂” (1分), 形象贴切地表现了养蜂人的勤劳, 辛苦和平凡 (1分)。
16. (2分) 我们都是成功者。(写出论点1分, 书写工整美观1分。)
17. (4分) (1) 每点微小的进步都是成功 (2分);
(2) 遭受挫折后提高了认识也是一种成功 (2分)。
18. (3分) 把自己的每点进步, 都看做是一次成功, 都认真真地品味一番。举例论证。(写出原因2分, 论证方法1分。)
19. 作文 (60分) (评分标准见附一)

B 卷 (共 30 分)

六、诗歌鉴赏 (6分)

20. (6分) (1) (3分) 本诗以松柏为喻 (使用象征手法) (1分), 赞颂松柏挺立风中而不倒, 历经严寒而不凋的顽强生命力 (1分), 表达了作者自己坚守的品格及对从弟的劝勉之意 (1分)。(意思相近即可给分。)
- (2) (3分) 第一个“一何”突出了风之大 (1分), 第二个“一何”突出了松柏的雄健挺拔 (坚韧) (1分), 合起来表达了松柏顽强的生命力 (1分)。

七、古文阅读 (10分)

21. (2分) 植: 种植; 让: 责备
22. (4分) ① (2分) 过些时, 又派使者向吴国寻求别的水果, 吴人给了他一些柑子, 梁王吃后感到味道更美。(“他日”1分, “大意”1分) ② (2分) 使者又没有询问, 却只看香橼的外表漂亮, 所得到的和所要求的不相符, 是理所应当的。(“宜乎”1分, “大意”1分。)
23. (4分, 特点及分析各2分。) 梁王喜欢吃水果, 吃了味美的, 还想吃味更美的, 如不称意可口, 就责备水果产地的吴国人, 文章突出了他贪得无厌、欲壑难填的特点。

八、名著阅读及语言运用 (14分)

24. (3分) 法布尔, 法国, 《昆虫记》
25. (2分, 符合文意, 言之成理即可给分。) 参考示例: ①凡事因拖泥带水而杂乱, 因果断利落而调和。②做好细节是成功的基石。③想做好大事, 先做好小事。④终身受益的习惯和性情源于做好生活中的点点滴滴。⑤让每一次作业的干净, 每一张卷面的美观装点