

随州市 2013 年初中生毕业升学考试

语 文 试 卷

(考试时间 120 分钟 满分 150 分)

注意事项:

1. 答卷前,考生务必将自己的姓名、准考证号填写在试卷和答题卡上,并将准考证号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。
2. 用 0.5 毫米黑色墨水签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内作答。答在试卷上无效。
3. 考生必须保持答题卡的整洁。考试结束后,请将本试卷和答题卡一并上交。

一、积累与运用 (36 分)

1. 将下面文字用正楷字或行楷字抄写在方格中,要求:正确、美观、流利。(4 分)

人们只惊慕她现时的明艳!然而当初她的芽儿,浸透了奋斗的泪泉,洒遍了牺牲的血雨。

——冰心《繁星·春水》

2. 下列加点字注音错误的一项是() (3 分)

- A. 折本(shé) 羁绊(pàn) 亘古(gèn) 锲而不舍(qì)
B. 重荷(hè) 狡黠(xiá) 干涸(hé) 忍俊不禁(jīn)
C. 绽放(zhàn) 蜕变(tuì) 星宿(xiù) 咄咄逼人(duō)
D. 灼伤(zhuó) 阔绰(chuò) 巾帼(guó) 义愤填膺(yīng)

3. 下列词语书写不正确的一项是() (3 分)

- A. 妥帖 绮丽 震慑 一泻千里
B. 妖娆 谛听 融洽 心旷神怡
C. 皎洁 闲暇 伶俐 无与伦比
D. 锤炼 惬意 扼制 眼花缭乱

4. 下列句子中加点成语使用不正确的一项是() (3 分)

- A. 2012—2013 赛季常规赛上,詹姆斯以逆天的表现验证了当世篮坛第一人的身份,但他距离第二座总冠军奖杯还有一步之遥。
B. 大洪山文化遗产不仅记录着过去的沧海桑田,也能使现代的自然环境焕发出悠久的魅力。
C. 如果你想感受周杰伦的音乐才华,想观赏一部华丽的歌舞片,那么周杰伦自编自导自演的《天台》就是你首当其冲的选择。
D. 虽然雅安的周边还是残垣断壁,但美丽家园重生的梦想正在孩子们琅琅的读书声中升腾。

5. 下列句子有语病的一项是() (3分)

- A. “中科杯”全国软件设计大赛是一项面向中国大陆和港澳台地区所有在校学生的公益性科技。
- B. 中国国防部表示,中国没有窃取美军的先进武器设计,美国的有关报道低估了中国人民的智慧,也低估了美国五角大楼的保安。
- C. 莫言获得诺贝尔文学奖这一重要事件,激发了公众对当代文学的关注热情,并带动了评论界对相关问题的讨论。
- D. 在各方力量的共同努力下,留守儿童面临的亲情缺失、生活抚育、教育监护、安全保障等问题得到一定缓解,但并没有从根本上得到解决。

6. 下列有关文学常识的表述,有误的一项是() (3分)

- A. 莎士比亚是欧洲文艺复兴时期英国杰出的戏剧家和诗人,主要作品有《李尔王》、《哈姆莱特》、《奥赛罗》、《我的叔叔于勒》。
- B. 诗仙李白是盛唐时期伟大的浪漫主义诗人。
- C. 保尔敢于向命运挑战,自强不息,他崇高的革命理想、忘我的献身精神和乐观的生活态度让我们解读了《钢铁是怎样炼成的》这部名著的精髓。
- D. 《从百草园到三味书屋》选自鲁迅的散文集《朝花夕拾》。

7. 口语交际与综合性学习 (8分)

2013年6月,随州市将迎来以“我爱家乡的山和水”为主题的第五届编钟美育节,组委会拟面向全市中学生招聘主持人。

请你参加活动并完成(1)——(2)题。

(1)在主持人招聘面试现场,你这样向评委推荐自己:(要求:有礼貌、有理由,不得出现真实校名、人名) (4分)

(2)如果你是主持人,请你围绕主题,运用比喻为本次活动开幕式设计一段开场白。(4分)

8. 古诗词默写 (9 分)

- (1) 几处早莺争暖树, _____。(白居易《钱塘湖春行》)
- (2) _____, 铜雀春深锁二乔。(杜牧《赤壁》)
- (3) 感时花溅泪, _____。(杜甫《春望》)
- (4) _____? 烟波江上使人愁。(崔颢《黄鹤楼》)
- (5) _____, 闲敲棋子落灯花。(赵师秀《约客》)
- (6) 因思杜陵梦, _____。(温庭筠《商山早行》)
- (7) 烟笼寒水月笼沙, 夜泊秦淮近酒家。_____, _____。(杜牧《泊秦淮》)
- (8) 春潮带雨晚来急, _____。(韦应物《滁州西涧》)

二、阅读 (54 分)

(一)、阅读下面唐诗, 完成 9—10 题。(8 分)

渡 汉 江

宋之问

岭外音书断, _____。

近乡情更怯, 不敢问来人。

9. 古人写诗注重炼字, 请对诗中“断”、“复”二字作简要赏析。(4 分)

10. 简要分析本诗最后二句表达了诗人怎样的心情。(4 分)

(二)、阅读下面文段, 完成 11—13 题。(13 分)

岳飞

或问: “天下何时太平?” 飞曰: “文臣不爱钱, 武臣不惜死, 天下太平矣!” 师每休舍^①, 课^②将士注坡^③跳壕, 皆重铠以习之。卒有取民麻一缕以束刍^④者, 立斩以徇^⑤。卒夜

宿，民开门愿纳，无敢入者。军号“冻死不拆屋，饿死不掳掠”。卒有疾，亲为调药。诸将远戍，飞妻问劳其家；死事者，哭之而育其孤。有颁犒，均给军吏，秋毫无犯。善以少击众。凡有所举，尽召诸统制^⑥，谋定而后战，故所向克捷。故敌为之语曰：“撼山易，撼岳家军难。”每调军食，必蹙额^⑦曰：“东南民力竭矣！”好贤礼士，雅歌投壶^⑧，恂恂^⑨如儒生。每辞官^⑩，必曰：“将士效力，飞何功之有！”

(节选自《续资治通鉴·宋纪》)

【注释】①休舍：休息。②课：督促。③注坡：从斜坡上急驰而下。④束刍：捆束喂牲口的草。束，捆。刍，喂牲口的草。⑤恂：示众。⑥统制：当时的武官名。⑦蹙额：皱眉愁苦的样子。⑧雅歌投壶：唱雅歌，做投壶游戏。这里形容儒将风度。⑨恂恂：谦和的样子。⑩辞官：这里指辞谢升官。

11. 下列句中加点词语解释有误的一项是() (4分)

- A. 或问：“天下何时太平” 或：或者。 B. 卒有取民麻一缕以束刍者 以：用来。
C. 凡有所举 举：行动。 D. 东南民力竭矣 竭：用尽。

12. 翻译文中画线句子 (5分)

(1) 飞妻问劳其家。译文：_____

(2) 谋定而后战，故所向克捷。译文：_____

13. 岳飞是古代名将，请结合本文，说说我们应该学习他哪些优秀品质。(4分)

(三) 阅读下面选文，完成14—16题。(13分)

产业化尚远，但相关上市公司股价已飞天

“3D打印”引来资本市场热捧

①新华社上海5月10日专电(记者何欣荣 叶锋)近日在上海举行的首届中国国际技术进出口交易会上，3D打印成为高人气展区。3D打印将给中国制造业带来什么变化？又将给人们的生活带来哪些想像空间？



3D打印，是一种以三维模型为基础，以粉末为原料，通过逐层堆积来构造物体的技术。与传统制造相比，它不需要冗长的模具开发过程，也省去了繁琐的切削加工，亦不占大面积的场地，在家就能够轻松完成。

③公众对3D打印最直观的印象，可能来自于今年的贺岁片《十二生肖》。3D打印虽然神奇，但这项技术其实并不新。在我国，3D打印之所以受关注，是因为它与创新紧密相关。中国工程院院士卢秉恒说，3D打印的一大特点是“所想即所得”，只要能在电脑里设计出三维模型，3D打印机就能帮你生产。“这可以大大缩短新产品的开发周期，帮助中国企业从制造走向创造。”

④在我国，3D打印已入选国家863计划。有专家预测，未来3年内我国3D打印市场规模将达到百亿元级别。

⑤这样的发展前景，引来资本市场的热捧。今年以来，A股的3D打印版块累计涨幅超过20%，而上证指数同期微跌。一些概念股如中航重机、海源机械，今年以来的涨幅分别达到90%和65%，堪称弱势中的风景线。

⑥但卢秉恒指出，当前我国的3D打印技术至少存在以下瓶颈：打印成本偏高，每克成本10-100元；可用于新产品开发，但大规模生产还不现实；打印效率偏低，每小时打印100-300克；打印产品的精度不能令人满意，强度也有待论证。

⑦此外，针对美国已经制造出世界首支3D打印手枪的消息，资深科技观察员李易指出，如何规避一项技术的负面效应，是今后的重要话题。

⑧基于种种约束，安信证券在一份报告中指出，3D打印可能在5年后才有望广泛应用。目前一些布局3D打印的公司，短期象征意义大于实际效益。

⑨“3D打印不会取代传统制造业。要以科学的态度、适当的期望值，来促进这个产业的健康发展。”卢秉恒说。

(选自2013年5月11日《新华社每日电讯》)

14. 3D打印将给中国制造业带来什么变化？请用原文句子作答。(4分)

15. 第②段画线句子运用了作比较的说明方法，说明了什么？(4分)

16. 下列对原文有关内容的分析和概括不正确的两项是 () () (5分)

- A. 3D 打印是一种以三维模型为基础,以粉末为原料,通过逐层堆积来构造物体并将取代传统制造业的技术。
- B. 第⑤段画线句子“一些概念股如中航重机、海源机械,今年以来的涨幅分别达到90%和65%”,是对标题内容“产业化尚远,但相关上市公司股价已升天”的说明。
- C. 3D 打印在5年后才能广泛应用,目前布局的3D打印公司大多只具有象征意义。
- D. 3D 打印从目前来看,虽具有广阔的发展前景,但仍存在一定的局限性,文章提醒我们要科学对待,谨慎投资。

(四)、阅读下面选文,完成17—20题(20分)

沼泽地

[日]芥川龙之介

①一个雨天的午后,我在某画展的一个房间里发现了一幅小油画。说“发现”未免有些夸大,然而唯独这幅画就像被遗忘了似的挂在光线最幽暗的角落里,框子也简陋不堪,所以这么说也未尝不可。记得标题是《沼泽地》,画家不是什么知名的人。画面上也只画着油水、湿土以及丛生的草木。恐怕对一般的参观者来说,是名副其实的不屑一顾吧。

②然而奇怪的是,这位画家尽管画的是郁郁葱葱的草木,却丝毫没有使用绿色。芦苇、白杨和无花果树,到处涂着混浊的黄色,就像潮湿的墙上一片晦暗的黄色。莫非这位画家真的把草木看成这种颜色?也许是出于其他偏好,故意加以夸张吧?——我站在这幅画前面,一边对它玩味,一边不由得心里冒出这样的疑问。

③我越看越觉得这幅画里蕴蓄着一股可怕的力量。尤其是前景中的泥土,画得那么精细,甚至使人联想到踏上去脚底下的感觉。这是一片滑溜溜的淤泥,踩上去“扑哧”一声就会没脚脖子。我在这幅小油画上找到了试图敏锐地捕捉大自然的那个凄惨的艺术家的形象。正如从所有优秀的艺术品感受到的一样,那片黄色沼泽地上的草木也使我产生了恍惚的悲壮的激情。说实在的,挂在同一会场上的大大小小各种风格的绘画当中,没有一幅给人的印象强烈得足以和这幅相抗衡。

④“很欣赏它呢。”有人边说边拍了一下我的肩膀。我觉得恰似心里的什么东西被甩掉了,就猛地回过头来。

⑤“怎么样?这幅画。”对方一边悠然自得地说着,一边朝着《沼泽地》这幅画努了努他那刚刚刮过的下巴。他是一家报纸的美术记者,向来以消息灵通人士自居,身材魁梧,穿着时新的褐色西装。



⑥这个记者以前曾经给过我一两次不愉快的印象，所以我勉强回答了他一句：“是杰作。”

⑦“杰作——吗？这可有意思啦。”记者捧腹大笑。

⑧大概是被他这声音惊动了，附近看画的两三个人不约而同地朝这边望了望。我越发不痛快了。

⑨“真有意思。这幅画本来不是会员画的。可是因为作者本人曾反复念叨非要拿到这儿来展出不可，经遗族央求审查员，好不容易才得以挂在这个角落里。”

⑩“遗族？那么画这幅画的人已经故去了？”

⑪“死了。其实他生前就等于是死了。”

⑫不知不觉间，好奇心战胜了我对这个记者的反感。我问道：“为什么呢？”

⑬“这个画家老早就疯了。”

⑭“画这幅画的时候也是疯着的吗？”

⑮“当然喽。要不是疯子，谁会画出这种颜色的画呢？可你还在赞赏说它是杰作呢。这可太有趣儿啦！”

⑯记者又得意洋洋地放声大笑起来。他大概料想我会为自己的无知感到羞愧，要不就是更进一步，想使我对他鉴赏上的优越留下印象吧。然而他这两个指望都落空了，因为他的话音未落，一种近乎肃然起敬的感情像难以描述的波澜震撼了我的身心。我十分郑重地重新审视这幅沼泽地的画。我在这张小小画布上再一次看到了可怕的焦躁与不安所折磨的艺术家痛苦的形象。

⑰“不过，听说他好像是因为不能随心所欲地作画才疯的呢。要说可取嘛，这一点倒是可取的。”

⑱记者露出爽快的样子，几乎是高兴般的微笑着，这就是无名的艺术家——我们当中的一个，牺牲了自己的生命，从人间换到的唯一报偿！我浑身奇怪地打着寒战，第三次观察这幅忧郁的画。画面上，在阴沉沉的天与水之间，潮湿的黄土色的芦苇、白杨和无花果树，长得那么生气蓬勃，宛如看到了大自然本身一般……

⑲“是杰作。”我盯着记者的脸，斩钉截铁地重复了一遍。

(选自2013年第5期《满分阅读》)

17. 读第③段，理解加点词语“可怕”的含义。(4分)

18. 选文用大量笔墨描写“我”和记者的对话，有何作用？请简要说明（4分）

19. 作者对《沼泽地》这幅油画“是杰作”的认识经历了一个过程，请结合文章内容对此认识过程作简要分析。（7分）

20. 读完全文后，文中《沼泽地》这幅油画或画家给你留下怎样的印象？请简要评价。（5分）

三、作文（60分）

21. 每个人都是一道亮丽的风景线。因为有我，亲情多了一丝温暖，友情多了一份关爱，旅途多了一处风景……请以“因为有我”为题，写一篇文章。

要求：①可以大胆选择你最能驾驭的文体进行写作。

②不少于600字（写成诗歌不少于16行）。

③文中不得出现真实的人名、校名、地名。