

2014 年长沙市初中毕业学业水平考试试卷

语文

注意事项:

- 1、答题前, 请考生先将自己的姓名、准考证号填写清楚, 并认真核对条形码上的姓名、准考证号、教室和座位号;
 - 2、必须在答题卡上答题, 在草稿纸、试题卷上答题无效;
 - 3、答题时, 请考生注意各大大题号后面的答题提示;
 - 4、请勿折叠答题卡, 保持字体工整、笔迹清晰、卡面整洁;
 - 5、答题卡上不得使用涂改液、涂改胶和贴纸;
- 考生注意: 1、本学科试卷共八大题。

2、考试时量 120 分钟, 满分 200 分。

一、积累与运用 (共 27 分)

1. 下列各组句子中, 字音和加点字的注音完全正确的一项是 () (2 分)
 - A. 惩 (Chéng) 罚 凛冽 义愤填膺 (yīng) 毛骨悚然
 - B. 伎俩 (lǐǎng) 干涸 戛 (gá) 然而止 骇人听闻
 - C. 憎 (zēng) 恶 斑斓 顶礼膜 (mò) 拜 广袤无垠
 - D. 追溯 (sù) 招揽 猝 (cuì) 然长逝 根深蒂固
2. 下列加点词语运用不正确的一项是 () (2 分)
 - A. 马航失联事件牵动着亿万民众的心, 人们的心中为失联人员默哀祈祷。
 - B. 众目睽睽的世界杯足球赛在人们的期待中拉开了帷幕。
 - C. 纪录片《舌尖上的中国》将中国美食与传统文化融为一体, 另观众回味无穷。
 - D. 近日南方连续暴雨, 大家对受灾群众伸出援助之手, 体现了“一方有难八方支援”的精神。
3. 找出下列语句中没有语病的一句 () (2 分)
 - A. 随着长沙地铁 2 号线的投入使用, 使长沙人的未来与地铁密不可分。
 - B. 电视节目《爸爸去哪儿》火了, 孩子们的表现给观众留下了美好而深刻的印象。
 - C. 湖南省图书馆开通 24 小时自助服务, 平均每天接待读者约 200 余人次。
 - D. 长沙市文明办开展与策划“我爱星城”的活动, 得到了市民的很多响应。
4. 下列陈述或者是做法不得体的一项是 () (2 分)
 - A. 为了欢迎来访的兄弟省教师代表参观团, 学校挂出了欢迎标语: “有朋自远方来, 不亦说乎!”
 - B. 毕业了, 张小明在华丽丽的毕业留言本上写下来一则赠言: “长风破浪会有时, 直挂云帆济沧海。”
 - C. 小芳过生日, 小燕送给了她一个布娃娃, 说: “这是我惠赠给你的, 愿她天天伴着你, 让你开心快乐!”
 - D. 李华将写好的作品送给了出版社的季老师审查, 并附上了一句话, “尊敬的季老师, 这是我的拙作, 请您斧正。”
5. 综合运用 (共 6 分)

习近平总书记说: “博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站住脚跟的根基。”

作为优秀传统文化之一的传统节日以其丰富的思想文化内涵滋养着民族的心灵，为了让传统文化更广泛的走进学生的日常生活中，某校组织开展“我与传统节日”的综合实践活动。

(1) 了解传统习俗 (2分)

不同的传统节日，人们有不同的传统习俗。例如春节会贴春联，吃团圆饭……，请例举出元宵节的2个习俗。

(2) 讲述节日故事 (2分)

不同的传统节日，有着不同的故事或传说，例如端午节就于“屈原投江”的传说有关。请分别写出有关与中秋节和七夕节（乞巧节）相关的故事或传说的名字

(3) 策划节日活动

班上将开展一次“传统节日与传统文化”的活动，如果同学们推荐你为本次活动的策划人，你打算设计哪些活动项目？请模仿下面的事例写出一项，并说明活动目的。

【示例】项目：中秋诗词朗诵会

目的：增强古诗词的积累，激发对传统文化的热爱

①项目：_____

②目的：_____

6. 名著阅读 (共 5 分)

(1) 在我国古典小说中，绰号或自号常常能体现一个任务的性格特点，例如《西游记》中孙悟空大闹天空之后，自称“齐天大圣”，表现了他性格中的特点，又如《水浒传》中宋江的绰号叫“呼保义”，又号_____，体现了他为人仗义，好结交朋友的性格特点。(2分)

(2)《水浒传》在塑造了三位身患绝技的英雄：善盗的鼓上骚时迁，_____的是小李广花容，山行的是神行太保戴宗。(1分)

(3) 英国 18 世纪著名作家乔纳森·斯威夫特的小说名著_____以清新的文字把读者带进了一个奇异的幻境，主人公的有趣经历展现了小说的童话色彩，不过，这只是这部小说的表面特征，尖锐而深刻的_____才是小说的灵魂所在。(2分)

7. 古诗文默写填空。(共 6 分，每空 1 分)

(1) 安得广厦千万间，_____。(杜甫《茅屋为秋风所破歌》)

(2) 几处早莺争暖树，_____。(白居易《钱塘江春行》)

(3) 人有悲欢离合，_____。(苏轼《水调歌头》)

(4) 王安石在《登飞来峰》中是这样诠释“站得高，看得远”的道理的：不畏浮云遮望眼，_____。

(5) 如何处理新知识和旧知识之间的关系？《论语》十则中的一句 _____ 一句，做了很好的诠释。

二、阅读 (共 43 分)

(一) 古诗文阅读 (共 13 分)

卜算子 咏梅

陆游

驿外断桥边，寂寞开无主。

已是黄昏独自愁，更著风和雨。

无意苦争春，一任群芳妒。

零落^⑤成泥碾作尘，只有香如故。

【注释】①断桥：残破的桥②[无主]：无人过问③[更著]：又遭受。著，同“着”，遭受的意思

④[一任]任凭 ⑤[零落]凋谢

【背景资料】陆游，字务观，号放翁，一生志在恢复中原，但却受人排挤，晚年隐居山阴，始终保持昂扬的爱国热情，是南宋杰出的爱国诗人，此词可以看成他的身世的缩影。

8. 词的上阕通过驿站、断桥、黄昏、风雨等意象，营造了_____的意境。下阕则写出了梅花_____、_____的品质。(3分)

9. “已是黄昏独自愁”一句运用了什么修辞手法?“零落成泥碾作尘”中的“碾”字有何表达效果?(3分)

曾巩

曾巩，字子固，建昌南丰人。巩性孝友，父亡，奉继母益至，抚四弟、九妹于委废^①单弱^②之中，宦^③学婚嫁，一出其力。为文章，上下驰骋，一时工^④作文词者，鲜能过也。少与王安石游，安石声誉未振，巩导之于欧阳修，及安石得志，遂与之异。神宗尝问：“安石何如人?”对曰：“安石文学行义^⑤，不减杨雄^⑥，以吾故不及。”帝曰：“安石轻富贵，何吝也?”曰：“臣所谓吝者，谓其勇于有为，吝于改过耳。”帝然之。(节选自《宋史》卷三一九，有删减)

【注释】①[委废]家境衰败 ②[单弱]弱小，无所依靠 ③[宦]出仕 ④[工]擅长 ⑤[行义]行为道义⑥[杨雄]人名。

10. 解释下列句子中加点的词的意思。(4分)

(1) 奉继母益至 () (2) 一出其力 ()

(3) 鲜能过也 () (4) 遂与之异 ()

11. 翻译文中画线的句子。(2分)

安石轻富贵，何吝也?

12. 曾巩为什么认为王安石“吝”?用自己的话说说文段中曾巩的那些品行值得我们学习。(4分)

(二) 说明文阅读 (共8分)

肌肉运动的奥秘

【资料一】肌肉是身体的重要组成部分，“肌小节”则是组成肌肉最基本的“单元”。肌纤维中，除了有细胞必备的配置外，还有大量的“肌丝”，也就是肌蛋白。肌肉受神经支配，可以发生形变，造成了肌纤维的伸缩，而不计其数的肌纤维发生伸缩，就是肌肉的伸缩与舒展。

【资料二】物以类聚，“肌”以群分。肌肉根据“工作需要”，有着不同的类型，其特征如下：

类型	位置	运动特征	肌纤维特点
骨骼肌	大多数位于四肢，躯干等部位，可以看到和感觉到	受人是主观意识支配，同时又大多依附在骨骼上，靠牵引骨骼而产生运动	是所有肌纤维中最长的，能达到40毫米
平滑肌	人体的消化系统，血管，膀胱和呼吸道中，看不到，也感觉不到	收缩舒展自发进行，不随人的意识二改变	长度较短，只有20-300微米
心肌	只存在于心脏，看不到，也感觉不到	不受人的意识控制，但又能快速收缩	直径比骨骼肌粗，排列成网状

【资料三】人体骨骼肌有600多块，它从一根纤维开始，到最后组成一块肌肉，并不是简单的堆积、捆绑。而是“逐级累加”——每根纤维的外部，有一层结缔组织膜把它们紧紧裹住，N条肌纤维平行排列在一起集成纤维束之后，又会有一层结缔组织膜把它们紧紧裹住，而这些纤维束再聚到一起，还会再有一层膜来包裹。如此便形成了肌肉块。这样一层一层分级包裹，就如同生产钢铁时，从钢丝到钢锭的只做过炼，可以让组织的负荷强度最大化。

【资料四】肌肉运动时，如果氧气不足，葡萄糖代谢产物就会变成乳酸，如果肌肉持续强力收缩，导致血流中断，乳酸就无法被快速代谢，量大了就会刺激神经，产生酸痛感，等停止运动一分钟左右，这种感觉就会消失，而运动过后的肌肉酸痛，其实并非主要由乳酸造成，而是因为肌肉长时间的“闲置”，突然答复用力，造成肌纤维和结缔组织受损，也就是俗称的“肌肉拉伤”，只不过拉伤程度较低，感觉与乳酸堆积类似。当然，肌肉是可以短时间内自我修复这种“肌肉拉伤”的。

(根据有关资料改写)

13. 下列说法与上面资料提供的信息不符合的一项是() (2分)

- A. “肌纤维”是造成肌肉最基本的“单元”，其中含有大量的肌蛋白。
- B. 肌肉根据人体运动的需求，分为骨骼肌，平滑肌和心肌。
- C. 骨骼肌纤维比心肌纤维长度要长直径要大。
- D. 肌肉运动时如果氧气不足，葡萄糖代谢产物就会变成乳酸。

14. 下列说法不正确的一项是() (2分)

- A. 资料一的说明对象是肌肉，其基本特征是受神经支配可以发生收缩。
- B. 资料二中运用了“大多”“只”等词语，使表达更科学准确。
- C. 资料三运用了打比方的说明方法，形象地介绍了骨骼肌是如何组成的。
- D. 资料四用并列式结构介绍了运动中和运动后产生的酸痛感的不同原因。

15. 请结合上文和下面的链接材料回答问题。(4分)

【链接材料】

由于学习紧张，小张同学有好长一段时间没有进行锻炼了，星期日突然打了一场篮球，结果第二天就肌肉酸痛。

(1) 小张第二天准审肌肉酸痛的原因是什么？(2分)

(2) 为了避免出现第二天的肌肉酸痛的现象，小张应该怎么做？(2分)

(三) 议论文阅读 (共8分)

著述出书的最高境界

做学问有三种境界。王国维在《人间词话》中说：“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路，此第一境界也；衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴，此第二境界也；众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处，此第三境界也。”非常形象、生动、精到，被广泛认可。其实，著述出书也有三种境界。

其一，为满足追逐名利的私欲而著述出书。随着出版政策的宽松和印刷技术的发达，一些人的写书出书热情汹涌澎湃，他们仿佛文曲星下凡，洋洋万言倚马可待，皇皇巨著隔夜而成。但是泥沙俱下难免鱼龙混杂，沽名钓誉必然经典难觅，这样的书， ①。

其二： ②。如司马迁所言：“乃如左丘无目，孙子断足，终不可用，退而论书策以舒其愤思，垂空文以自见。”司马迁自己亦是在遭受李陵之祸后，于巨大屈辱之中，因“有所结而不得通其道”，乃“述往事，思来者”，这才有了“史家之绝唱，无韵之《离骚》”的《史记》问世。又如【甲】这样的书，情感充沛，令人唏嘘，但常常囿于个人的小圈子。

其三，为完成立言传世的使命而著述出书。如孔门弟子追记孔子言行思想的著作《论语》，内容非常广博，涉及政治、教育、礼仪、经济、文学、天道观、认识论等等；弘扬了孔子思想，传播了儒家文化，对后世影响深远。又如【乙】，这样的书，寓意深远，警醒世人，其思想至今影响中国和世界。

相比之下，第一种其实根本就不值一提；第二种境界令人赞叹，当大多都结个人之遭遇，境界不够广阔；只有第三种，崇高的精神令人敬佩敬仰，是值得我们学习的，是最高境界。

16. 请用一句话概括本文的中心论点。(2分)

17. 根据文意，请将下面三个语句分别填入文中[甲][乙]处(只填序号)。(2分)

①鲁迅为了改造国民的劣根性，毅然弃医从文，愤世著书。为后人留下的不仅是数量巨大、品位极高的精神文化遗产。

②傅雷以自己深厚的父爱，为儿子留下了充满拳拳爱子之心的《傅雷家书》

③诗人屈原，因屡屡遭受来自贵族的排挤和打击，于是“发愤抒情”，写下了流传千古的《离骚》《天问》

④陶渊明原理想浑浊官场，回归田园，给我们留下了不少脍炙人口的诗篇。

18. 请根据文艺，讲文章中两处横线上的内容补充完整。(4分)

(四) 记叙文阅读(共14分)

天外财富

雨，从天外飘来。

我打着一把伞，走在一条寂静的小街上。走着走着，发现路边站着个小姑娘，正淋着雨。

“快进来！”我扬了一下伞，向她喊道。

女孩飞快地跑到我的伞下。她大概有十一二岁，胖胖的，眼睛好像一大一小，但是很美丽。她用小手拉住我的胳膊，缓缓地与我同行。

“你是再往前走吗？”我问她。“嗯，哪儿都行。”她随口而答。

“去做什么？”“找一个人。不，不找了，已经找到了。”女孩的声音含着快慰。

“人在哪儿？”“人在哪儿，就是你。”她扬头告诉我。

“找我干吗？”我笑笑。

“我得了一笔财富。”她说：“可我不想要，我要把这钱送给下雨天给我打伞的人。”

“看来，这个人就是我吗？”我试探地问。

“是的，所以我要把这笔财富送给你。”她把伞伸进了口袋。

我不觉得欣喜，只觉得有意思，于是便信口问道：

“真是天外飞来的财富。你要给我多少？一块钱还是两块钱？”“不，是十万！”

“十万？你带在身上？”

“对，带在身上。”女孩不慌不忙，从口袋里摸出一张花花绿绿的大钱，递在我手里这是一张画满水彩的硬纸片，上面写着“十万元”。这是小姑娘自己做的“钞票”。

我大笑起来：“哈哈，真是天外财富。谢谢你，我收下了。”我把“大钱”装进了口袋。

“你失望了吧——可你没让我失望。”女孩的声音很清晰，也很兴奋。

“我读到一篇小说——一个女孩得到一笔财富，她要找一个在雨天与她共伞的人，把钱送给他。第二天，她就去了。”

“找到了吗？”“第二天没下雨。”

“后来呢？”“后来下雨了，但没人理她。她在树下站了一天，只有那棵树为她遮雨。后来她哭着把钱塞在树洞里。”

“这真悲惨。”“可是不信。我觉得不会这么坏。我非要自己试一试。”

“所以，你就试了？”我问。“对，而且我没失望。”我看了她一下，那是一双渴求而感动的眼睛，但愿下个世纪的孩子都有这样的眼睛。

雨还在下着，从雨丝里透过清香的空气。

“你没想过会失望？”我问。

“想过，可我还是没失望。”她的手更紧地挽住我的胳膊。

“只是我没有财富。”女孩歉意地说。

“不，我们都得到了财富。”

来到一个车站，我把女孩送上了车。她透过缓缓移动的车窗，大声说道，“我懂，不是吗？是财富，对吧？”从她的语气中，我真切地感受到了她内心的感动。

我整整雨伞，继续向前。细雨从天外飘落至我的伞顶，如同一阵悄无声息的暖流浸润着我的心，丝丝细雨用无限的温柔抚摸着，让我觉得一切都是那么的珍贵……

我真希望，在这日益被柴米油盐多羁绊的日子里，在这个日趋被钢筋水泥所包裹的城市中，能有更多这样的“财富”！

（作者北原，有改动）

19. 请从小女孩的角度梳理文章的内容，填写下表。（4分）

地点	情节	心情
路边树下	找到共伞的人	①
小街路上	②	兴奋
③	与我告别	④

20. 文章第 27 自然段画线的句子运用了什么修辞手法？请简要的分析其表达效果。（4分）

细雨从天外飘落至我的伞顶，如同一阵悄无声息的暖流浸润着我的心，丝丝细雨用无限的温柔抚摸着，让我觉得一切都是那么的珍贵……

21. 文中第 28 自然段中的“财富”比喻什么？请结合全文，联系社会实际，谈谈你对文章最后段的理解和感悟。（6分）

三、写作（共 50 分）

22. 请在《天外财富》一文中第 23 段的横线上作一个关于“女孩”的神态和“我”的心理活动的片段描写。（10 分）

要求：（1）符合上下文情境；

（2）运用比喻的修辞手法；

（3）字数不超过 150 字。

23. 从下面两个题目中任选一个，写一篇文章。（40 分）

题目（一）那份不一样的真情

题目（二）我们一起品味过的_____（快乐/忧伤）

【要求】（1）若选题目二，须先从“快乐”“忧伤”两个词语中选择一个，将题目补充完整，然后作文；

（2）文体自选（诗歌除外），不少于 600 字；

（3）文中不得出现真实的人名、校名、地名；

（4）卷面整洁，字迹清楚。

2014 年长沙中考语文参考答案

一、积累与运用(共 24 分)

1. A (2分)
2. B (2分)
3. B (2分)
4. C (2分)
5. (1) 吃汤圆(或元宵)、猜灯谜(或赏灯会)任写两个即可。(2分)
(2) 中秋节:嫦娥奔月、吴刚折桂故事
七夕节:牛郎织女的故事(2分)
(3) 项目:元宵灯谜会
目的:增强语言文字的运用能力,深入了解传统文化的精髓。(2分)
6. (1) 狂妄自大、叛逆;及时雨(2分)
(2) 善射(1分)
(3)《格列佛游记》:讽刺(2分)
7. (1) 大庇天下寒士俱欢颜(1分)
(2) 谁家新燕啄春泥(1分)
(3) 月有阴晴圆缺(1分)
(4) 温故而知新,可以为师矣(2分,每空1分)

二、阅读(共 46 分)

(一) 古诗文阅读(16 分)

- 8、落莫凄清:高洁、坚贞(不慕名利、傲立风雪)(3分)
- 9、拟人:“碾”原指将东西压碎、压平,在这里指梅花落地之后与泥土混合之后的情景。表现出摧残者的无情,被摧残者承受的压力之大,描绘出梅花悲惨至极的图景。(3分)
- 10、(1) 周到、周全;(2) 全、都;(3) 少;(4) 代词,代指王安石。(4分)
- 11、王安石把富贵看得很轻,吝嗇什么呢?(2分)
- 12、因为曾巩觉得王安石往往不能知错就改。关键词“孝顺、有担当、公正、待人真诚”(结合关键词联系文章作答)。(4分)

(二) 说明文阅读(共 8 分)

- 13、C
- 14、A
- 15、(1) 因为肌肉长时间“闲置”,突然大幅用力,造成肌纤维和结缔组织受损,也就是俗称的“肌肉拉伤”。
(2) ①应在平时加强体育锻炼 ②要在运动前做好热身,不宜突然大幅用力。
- (三) 议论文阅读(8分)
- 16、我们应该为完成立言传世的使命而著述出书。(2分)
- 17、甲:③ 乙:①(2分)
- 18、①思想肤浅、内容空泛,并且出现文道混迹的闹剧;②为抒发命运多舛的才情而著述出书。(4分)

(四) 记叙文阅读(共 14 分)

- 19、①欣慰 ②给“我”财富 ③一个车站 ④感动(4分)
- 20、运用了比喻和拟人的修辞手法,把细雨比作暖流,将细雨拟人化,生动形象地展现细雨的柔和、温暖,表现了小女孩带给我的感动,以及我对小女孩的喜爱。(4分)
- 21、“财富”比喻小女孩的善良,人与人之间的关爱、信任;理解:点明文章主旨,在日常生活中,人们日趋冷漠,我们需要更多的人与人之间的关爱、新人和理解;感悟:作为中学生的我们,应该在别人需要时,积极伸出援手,并带领身边的人都拥有“财富”。(结合具体事例)(6分)

三、写作(共 50 分)

- 22、作文中应该体现女孩当时的神态:童真、可爱、坚贞。“我”的心理活动:震惊、感动、愧疚。必须运用比喻的修辞。(10分)
- 23、略