孝感市 2014 年初中毕业生学业考试语文试卷

一、积累运用

1. 下列各项中加点字注音有误的一项是()(2分)

- A. 宽恕(shù) 胚(pēi)芽 阔绰(chuò) 风雪载(zài)途
 - B. 收敛(liǎn) 愧怍(zuò) 慰藉(jí) 妇孺(rú)皆知
- C. 彷(páng)徨 沉湎(miǎn) 繁衍(yǎn) 颔(hàn)首低眉
 - D. 哺(bǔ)育 告罄(qìng) 馈(kuì)赠 粗制滥(làn)造

2.下列各项中书写有误的一项 是()(2分)

- A. 瞻望 深遂 陨落 翻来覆去
- B. 疮痍 伎俩 迁徙 沧海桑田
- C. 嶙峋 荒谬 涟漪 忍俊不禁
- D. 点缀 骸骨 蓦然 天伦之乐

3. 依次填入下面横线上的词语,恰当的一组是()(2分)

细细___一盏清茶,里面有着说不尽的意蕴。清幽淡雅的绿茶,清澈透明,沁人心脾;雅俗共赏的花茶,齿颊留香,妙不可言;外刚内柔的乌龙茶,甘而不浓,回味无穷。文人喝茶,喝出的是茶外茶。郑板桥喝出了"汲来江水烹新茗"的_____,杜耒喝出了"寒夜客来茶当酒"的_____,梁启超喝出了"饮茶之乐乐无穷"的____。

- A. 品尝 绝妙意境 浓情厚谊 独特感受
- B. 品评 浓情厚谊 绝妙意境 无限趣味
- C. 品赏 浓情厚谊 闲情逸致 无限趣味
- D. 品味 闲情逸致 浓情厚谊 独特感受

4. 下列句子有语病的一项是()(2分)

- A. 武汉大学今年在櫻花盛开期 间采取措施控制游客数量。
 - B. 近年来,全省各中小学建立

和完善了校园安全工作机制。

- C. 北京三联韬奋书店开启的 "不打烊书店",成为人们夜间休闲阅 读的主要方式。
- D. 我市鲁锋和聂品华两位先进 分子在第五次全国自强模范暨助残 先进集体和个人表彰大会上受到习 总书记亲切接见。

5. 古诗词默写。(6分)

- ①了却君王天下事,____。 (辛弃疾《为陈同甫赋壮词以寄之》)
- ② _____, 明月来相照。(王维 《竹里馆》)
- ③电视文化节目《舌尖上的中国》,再次激起了我们对源远流长的中华饮食文化的极大兴趣,让我们不禁感怀"故人具鸡黍,邀我至田家"(孟浩然《过故人庄》)中主人的盛情,也让我们由衷赞叹"_____,"(李白《行路难(其一)》)中饮食的精美。
- ④"时间都去哪儿了?"这个话题 引起了人们对珍惜时间的深深共 鸣。请写出古诗词中表示珍惜时间 的 相 连 两 句 :

6. 名著阅读。(4分)

当他躺在手术台上,手术刀割开他的颈子,切除一侧的副甲状腺时,死神的黑色翅膀曾经三次触及到他。然而他的生命力非常顽强。达雅焦急不安地守候在外面,几个小时以后,她看见丈夫的脸色像死人般苍白,但仍然很有生气,而且像往常一样平静温存:

"好姑娘,你别担心,我可不会这 么容易就进棺材的。我还要活下去,哪怕有意跟那些医学权威的预言捣 捣蛋也好嘛。他们对我病情的诊断 完全正确,但是写个证明,说我百分 之百丧失了劳动能力,那就大错特错

了。我们走着瞧吧!"

他坚定地选择了一条道路,决心 通过这条道路回到新生活建设者的 队伍中去。

上面文段节选自小说《① 》,该书中主人公因② 而在 12岁的时候就被迫过早地离开了学 校,做起了童工,在社会最底层饱受 折磨和侮辱,后来在别人影响下逐步 走上革命道路。

所选文段是写主人公因伤病接受 手术时的情景,体现了他<u>③</u>的 性格。文中"一条道路"具体指的是

7. 综合性学习。(7分)

2014年4月18日,一台以传统文 化为核心资源的原创节目——《中国 成语大会》在中央电视台开播。请你 参加以"传承文化,走进成语"为主题 的综合性学习活动,阅读下面三则材 料,然后完成后面题目。

材料一成语是中国独有的语言 资源,大量成语出自传统经典著作, 是中华民族几千年来智慧的结晶,承 载着丰富和厚重的人文内涵,极具文 化价值,堪称中华文化的"活化石"。

材料二如今,成语在人们的生活 中渐渐被忽视,除了个别爱好成语接 龙、成语印章的人外,很少有人爱好 积累成语。

材料三《中国成语大会》总导演 关正文认为:成语就是走进中国传统 文化,了解中国的过去,现在和未来 的钥匙,我们有义务去学习和推广成 语。

①概括以上三则材料的主要内容。(2分)

②在《中国成语大会》猜成语节目 中,主持人要求同组两人,一人用两 个字的词描述,另一人根据描述在最 短时间内猜出成语。在猜"鹤立鸡 群"成语时,甲组选手用"禽鸟""出 众"描述;乙组选手用"站着""众多" 描述,你认为哪组描述好?为什么? (3分)

③仿照例句写话。(2分)

成语是民间口语的浓缩,是文学经典 的传承,是历史故事的再现。

它像一幅画,用彩笔描绘着自然的花 红柳绿;

它像一首诗,用文字吟诵着人生的悲 欢离合;

它像 ____, ____。 二、阅读理解

(一)古诗词鉴赏

8. 下列对诗词句子的品析有误的 一项是()(3分)

A. "会挽雕弓如满月,西北望, 射天狼",运用典故,抒发了词人企望 为国御敌立功的壮志。

B. "斜晖脉脉水悠悠",落日流 水本是没有生命的无情物,但此时此 地在思妇眼里,成了多愁善感的有情 寿

C. "问君何能尔?心远地自偏",写出了诗人居所偏僻安静,因而心情闲适,心志高远。

D. "烽火连三月,家书抵万金", 因战争连连,家信显得格外宝贵,表 达了诗人对妻子儿女的深深牵挂和 强烈思念。

(二)文言文阅读

阅读下列甲乙两个文段,然后完成9—12题。

[甲]

世有伯乐,然后有千里马。千里 马常有,而伯乐不常有。故虽有名 马,祗辱于奴隶人之手,骈死于槽枥 之间,不以千里称也。

马之千里者,一食或尽栗一石。 食马者不知其能千里而食也。是马 也,虽有千里之能,食不饱,力不足, 才美不外见,且欲与常马等不可得, 安求其能千里也?

策之不以其道,食之不能尽其材, 鸣之而不能通其意,执策而临之,曰: "天下无马!"呜呼!其真无马邪?其 真不知马也。(韩愈《马说》)

[Z]

秦穆公谓伯乐曰:"子已年长矣, 子姓①有可使求马者乎?"伯乐对曰: "臣之子皆下才也。有九方皋,其于 马,非臣之下也。可告以天下之马 ②。请见之。"

穆公见之,使行求马。三月而反,报曰:"已得之矣,在沙丘。"穆公曰: "何马也?"对曰;"牝③而黄。"使人往视之,牡④而鲥⑤。报穆公,穆公不说,召伯乐,曰:"子所荐求马者,马色牝牡,尚弗能知,又安知天下之马也?"伯乐曰:"皋之所观,得其精而见,其相,在其内而忘其外。见其所见,不见其所不见;根其所视,而遗其所不视。"马至,果天下之马也。

注:①姓:指子孙。②天下之马: 指天下最好的马。③牝(pin):母马。 ④牡:公马。⑤鲡(lr):纯黑色马。 (《九方皋相马》,有删改)

9. 下列句中加点词的意思,相同的一项是()(2分)

A. 不知其能千里而食也 食不 饱,力不足

B. 安求其能干里也 又安知天下 クユル・

C. 才美不外见 请见之

D. 鸣之而不能通其意 其真无马 邪

10.将下列句子翻译成现代汉 语。(4分)

①策之不以其道,食之不能尽其 は

②穆公见之,使行求马。

(下转9版)

(上接8版)

11.下列说法不正确的一项是()(3分)

- A. 甲文通过对千里马不遇伯乐 的议论,表达作者对贤才难遇明主的 愤懑,寄寓着对统治者能识别人才、 重用人才的希望。
- B. 乙文通过记叙伯乐举荐九方 皋为秦穆公寻找天下最好的马的故 事,告诉我们看待事物要独具慧眼, 看其实质。
- C. 甲文中表明千里马被埋没的 直接原因是"食不饱,力不足,才美不 外见",但其根本原因是食马者"真不 知马"。
- D. 乙文中秦穆公起初不高兴, 原因是他看到九方皋找到的马,想当 然地认为这不是天下最好的马。
- 12. 有人认为,只要是"干里马",才能就会施展出来;也有人认为,干里马须遇伯乐,才能方有机会施展出来。你的看法呢?说说理由。(3分)

(三)现代文阅读 大雪封不住有希望的心 包利民

①有一年冬天,我和表弟徒步去 离村几十里外的荒野中抓兔子。在 白茫茫的雪野中走了许久,也不见那 一行令我们欣喜的印迹。中午的时候,起了暴风雪,漫天的狂风,无边的 大雪,原野上的积雪被风吹得像波涛 一样滚动,继而消失在白茫茫的前 方。我和表弟躲在树下,满心的恐 慌。

②过了近两个小时,风停了,雪也小了,我和表弟忙着往回赶。可走了好一会儿,发现周围仍是无边的雪原。虽然雪没有刚才下得大,可我们的足迹还是很快被湮灭。我心里一惊,知道是迷了路。本来在冬天很少会在野外迷路,至少有来时的脚印能引领我们回家。可是现在,周围除了雪还是雪,没有路。那些站着的身影,是荒原上稀稀疏疏的树。

③每走到一棵树下,表弟便爬上

树去向远处张望,可是这么大的暴风 雪过后,很难见到村庄的影子,仿佛 大地上的印迹都被大雪埋没。就这 样一路走着,心里焦急万分,如果 能找到村庄,到天黑下来,等着路 的就是黑暗与寒冷,无疑是死路一 条。我们一边走一边纳闷,平时没觉 得荒原这么大,怎么周围的村庄一个 都看不见呢?我们本想朝着一个方 向走,可是满天风雪,根本无从辨别 方向,只好凭感觉朝某个方向不停地 走。

④当表弟再一次爬上一棵树时, 他大声喊道:"哥,前边的雪地上有个 黑点!"我们精神一振,奋力迈着疲惫 的双腿向前方走去。有的地方雪极 深,一脚踩下去能没掉整条腿,这让 我们提心吊胆,怕掉进一些被雪填平 的深坑里,这极大地影响了我们的速 度。表弟一次次地上树,我们离着那 个黑点也越来越近,这是我们唯一的 希望了。

⑤终于走到了那个黑点所处的位置,却原来是一口极深的水井,表弟失望至极。我心里忽然一动,说:"既然这里有井,附近一定有村子!"表弟闻言又来了精神,飞快地爬上一棵最高的树。观望良久,忽然大喊:"哥,我看见那边有一缕缕的烟,可能是个村子!"我们立刻向那边出发。当时已是傍晚,表弟看到的烟定是村庄的炊烟。又走了近一个小时,一个村子真的出现在视野里。天已擦黑,那一刻,我们都躺倒在雪地上,大口地喘着气,放下了心中的巨石。

⑥到了那个村子,我们在老乡家休息了一会儿,便抄近路回到了家,才几里路的距离。想起来真是后怕,如果没有那眼水井,我们也许真的会把命丢在无边的雪野之上。当然内心也很震惊,那么猛烈的暴风雪,竟然封不住一个小小的井口!

⑦许多年以后,当我再次回想往 事,心中忽然就多了一份感悟。如果 把人心当成一眼水井,那么就算生命 中的风雪再大,也无法锁住心里的热情。而且,更重要的是,还能给迷路的人指引方向、带来希望!

(选自《联谊报》,有改动)

- 13. 结合全文,说说以"大雪封不住 有希望的心"为题的妙处。(2分)
- 14. 根据提示,填充方框。(4分) 情节:突遇暴雪 → ① → 发现黑 点 → ② → 发现村庄

心理: (1) → 焦急万分 → (1) → 失 望至极 → 放下心来

15. 结合语境,按要求品析语言。(4分)

①表弟一次次地上树,我们离着那个黑点也越来越近,这是我们唯一的希望了。(分别说说加点词语的表达效果)

②那些站着的身影,是荒原上稀稀疏疏的树。(从修辞角度说说这句话的妙处)

- 16. 第⑤段画线句子中"真的" 一词包含着丰富的心理活动,请以第 一人称写出来。(40字以内,2分)
- 17. 文中的"水井"一词表意丰富,请说明。(3分)
- 18. 即使有再大的困难,只要心中有希望,脚下不停步,就可能实现人生的目标。你有类似的感悟吗?请结合自身经历谈谈。(3分)

谨防数字化痴呆症 刘戟锋

①当初,许多人练习电脑打字,是 因为自己的字写得不好。那时我们 未曾想到,仅仅几年后,就像尼葛洛 庞帝的《数字化生存》描述的那样,巨 大的数字化浪潮,将包括儿童在内的 庞大社会群体一网打尽,人类社会踏 上了数字化的"不归路"。

②凡事有利也有弊,有得必有失。韩国首尔脑部平衡中心专家不无忧虑地告诫:长期使用手机等电子产品,将导致数字化痴呆症。有报纸专门撰文列举若干相关症状,如"你只记得住自己的单位电话和家庭电话","你觉得新认识了某人,但其实

曾见过他","你在车里安装导航设备 后就看不懂纸质地图了",等等。

- ③数字化痴呆症?信还是不信? 众说纷纭,见仁见智。不管这类说法 是危言耸听,还是警世洪钟,有一点 可以肯定,从人类思维方式来看,过 度痴迷和依赖数字化产品,势。在 致字化产品,势。在 大脑发育和使用的不平衡。在 以与信息化时代,动动手指就可识的 格上获得应有尽有的资料,知识下 网络上获得应有尽有的资料,知识下降 了。茶余饭后的谈资海量化了,人类的 联系全球化了,人类社会群体间的联系全球化了,人类社会群体间的作类 的注意力力分散了。科技与经的 联系全球化了,人类社会群体间的生产生活的影响之大,可以一言以蔽 之:以目废心。
- ④当数字化时代造成信息泛滥, 负面效应就会浮出水面。对一些热 点事件的全方位报道为何让人产生 信息厌倦之感?连篇累牍的电视剧 为何让人感到视觉疲劳?人类数千 年大浪淘沙仅存的少数名著为何风 光不再?当我们长期沉溺在信息的 汪洋大海里,为之欣喜,为之癫狂,为 之焦虑时,是否也该冷静地检讨一 下,我们的思维习惯、日常行为、生活 体验是否发生了某种扭曲与异化?
- ⑤前不久,英国《每日邮报》报道 了美国西弗吉尼亚州一个名叫"绿 岸"的小镇。由于该小镇位于美国国 家无线电静默区内,手机、路由器、电 视、广播等电子产品在这里统统失 灵。如果有人需要与外界传递消息, 镇上有唯一一台付费电话可以和外 部联系。据了解,从六七年前开始, 越来越多想要戒掉"电子瘾"的人们 搬到这里,感受缓慢、宁静与本真的 生活。
- ⑥对于那些对现代生活感到疲惫的人们来说,美国"绿岸"小镇的桃花源式生活可遇不可求。在数字化时代,将过度使用数字产品引发的种种问题归咎于器物本身,也不是一种客观和理性的态度。克服数字化痴呆

症,需要增强对自身行为的把控能力,养成更加积极平衡、健康的生活方式,防止被数字化产品"绑架"了思维、"绑架"了生活。

(选自《人民日报》2014年4月)

- 19. 找出本文的中心论点,并 用简洁的语言概括其论证思路。(4 分)
- 20. 第②段划线的语句起什么作用?(2分)
- 21. 第③段画线词语中的"废" 字具体指哪几方面内容?(3分)
- 22. 为什么越来越多的人搬到 "绿岸"小镇? 作者对此持何态度?(3 分)

三、写作表达

- 23. 请从以下两道作文题中任选 一道题写一篇700字左右的文章,文 体不限(诗歌除外)。要求:书写整 洁;文中不得出现真实的地名、校名、 人名;不得抄袭和套作。(50分)
- ①请以"**藏在___里的精彩"**为题,写一篇文章。

提示:可从"书本""故事""诗词" "竞争""节日"等词语中选择一个,把 题目补充完整。

②请根据你对下面材料的理解,自选角度,自拟题目,写一篇文章。可以记叙经历,抒发情感、发表见解,但不能对材料进行改写,扩写,续写。

孝感雕花剪纸艺术家徐惠斌12 岁就迷上了雕花剪纸艺术,经过反复 观摩和刻苦练习,他用一把小剪出交 在普通的一张纸上就可以剪出玲 选生动的山水云霞、花鸟虫鱼、人 物故事。他广泛学习,博采众长, 剪纸作品多次在全国剪纸大块中 获奖。近年来,他不断推陈出 苏, 逐渐形成了自己独特的剪纸艺术 风格,作品被选送到国外展览,让孝 感雕花剪纸艺术走向了世界。

(2分) 4. C(2分) 8. C(3分) 7. ①答案略。能抓住"有价值" 12. 开放题。(共3分。任选一种 他,写出了对那	AND THE PROPERTY OF THE
5. ①贏得生前身后名;②深林人 可。(2分) 观点1分,理由2分) 即可) 不知:(3金樽清酒斗十千,玉盘珍羞 ②甲班好。(1分) 13. 示例: ②运用了拟人 查用示例:甲组既是示了成语的 "大雪"一词既实指自然界的雪, 地表达了身处雪 以例句:少杜不努力,老大徒伤 用字,又很示了成语的意思,暗示性 又虚指人生的困难。"封"字将人心化 和惊信心理。(共悲。(共6分。每至1分,如有增字,漏 比较强。(2分) 抽象为具体,整句话写出困难掩蔽 法1分,指出内容:字稍盼字,该句不给分) 切式一致。) 單的主旨。(共2分。和住"大雪" 人称且和住"猜测 ②示例一;补考时,把侧求截在神 10. ①鞭策它,不被正确的方法; "封"任意一词表述1分,各出主旨1 惊喜之情"作答) 父家的面因里 眼养它,不能使它充分发挥自己的才 分) 17. ①实指吃不例二;与神父同矛盾 能。(共2分。得分点:策,赖策,鞭 14. ①雪地迷路;②看到水井;③ 心;③指方向,希里不问三,反抗神父对他的不公正 打,1分。尽,竭尽,使充分发挥了为 精心恐慌;④精神一振(共4分。每 分) \$18. 开放题。(21. 答案略。(要聚和"创造力下 降""注意力分散""亲骨炎谟"三个要 点作答。每点1分,共3分) 22. ①想戒掉"电子髋"。(1分)② 可遇不可求;不是客观和理性的态度。(每点1分,共2分) (能和佳"困难""希